

indice delle recensioni

AA.VV.

- No Strings Attached: Concerti, Ouverture e Sonata per complesso di oboi (musiche di Purcell, Boismortier, Händel, Dornel, Schieferdecker, Vivaldi, Keiser) *Ensemble La Petite Écurie: ob Miriam Jorde Hompanera e Valerie Colen ob, ob da caccia e ob basso Marc Bonastre Riu, tag Giovanni Battista Graziadio, perc storiche Philipp Lamprecht* 4 107
- «Tempus omnia vincit» *Protean Quartet* 3 125
- Concerto di Capodanno 2025 *Wiener Philharmoniker, dir Riccardo Muti* 5 93
- Si breve è 'l tempo. Madrigali dei Paesi bassi *La Compagnia del Madrigale* 5 122
- Telemann & Co. (musiche di Fasch, Telemann, Böhm) *Arianna Art Ensemble* 5 124
- «Ronsard et la Musique» *Ensemble Douce Mémoire (voce recit Philippe Vallepin, fl e dir art Denis Raisin Dadre, ten/bar Marc Mauillon, pf Anne Le Bozec)* 5 116

NICOLA ALAIMO

- Donizetti Grand Seigneur. Arie per baritono *bar Nicola Alaimo (con Matteo Torcaso, Matteo Mancini, Olha Smokolina); Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, dir Giacomo Sagripanti* 4 72

ALDROVANDINI

- Sonate a tre op. 5 *Archipelago, dir Lorenzo Colitto* 4 72

ANZOLETTI

- Golden nothingness. Complete unpublished art songs for soprano and piano *sopr Gabriella Costa, pf Alberto Nones* 3 73

FEDERICA ARTUSO

- «Papier-Mâché» (musiche di Anido, Fleury, Poncé, Granados, Llobet, Tárrega, Arcas, Parga, Tolsa) *chit Federica Artuso* 4 74

BACH

- Le sei partite *clav Giulia Nuti* 4 75
- Concerto italiano, Fantasia cromatica e fuga in Re minore, Concerto in Sol minore, Capriccio in Si bemolle maggiore, suite inglese in Sol minore, Preludio e Fuga in Do diesis minore *clav Bertrand Cuiller* 5 76

BELLINI

- I puritani *L. Oropesa, L. Brownlee, A. Clark Evans, R. Zanellato, M.J. Nijhof, S. Esper, R. Constantinescu; Mdr-Rundfunkchor, Dresdner Philharmonie, dir Riccardo Frizza* 3 78

BENJAMIN BERNHEIM

- «Douce France - Mélodies & Chansons» (Musiche di Berlioz, Chausson, Duparc, Kosma, Trenet e Brel) *ten Benjamin Bernheim, pf Carrie-Ann Matheson* 4 79

BLOCK

- Trio n. 2 per pianoforte e archi op. 26; Quartetto per archi op. 23; Suite per clarinetto e pianoforte op. 73; Quintetto per pianoforte e archi op. 19 *ARC Ensemble* 5 81

BOCCHERINI

- Quintetti per archi op. 60 *Elisa Baciocchi String Quintet* 3/4 82

BOITO

- Nerone *M. Sheshaberidze, F. Vassallo, R. Frontali, V. Boi, D. Uzum, D. Kim, V. Solodkyy, A. Giacobbe, N. Gavritan, F. Tornincasa, N. Ebau, F. Zanatta, L. Spinola; Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari, dir Francesco Cilluffo, reg Fabio Ceresa, sc Tiziano Santi, cost Claudia Pernigotti* DVD 4 84

BOTTESINI

- Andante sostenuto in si per archi; Fantasia su 'La Sonnambula' di Bellini; Gran duo concertante per violino, contrabbasso e orchestra; Quintetto in FA (trascrizione di Massimo Belli del Gran Quintetto in do minore op. 99); Piccola preghiera per archi *vl Francesco de Angelis, ctb Francesco Siragusa, Nuova Orchestra Ferruccio Busoni, dir Massimo Belli* 4 86

BRAHMS

- Trio in Mi bemolle op. 40 per pianoforte, violino e corno *cor Martin Owen vl Francesca Dego, pf Alessandro Taverna* 3/4 88

BRUCH

- Concerto per violino e orchestra n. 1 in sol Op. 26 *vl Niek Baar, Deutsche Radio Philharmonie, dir Christoph Poppen* 5 120

BUSONI

- Doktor Faust *D. Henschel, D. Brenna, W. Schwinghammer, J. Dahdah, O. Bezsmertna, F. Stern; Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino; dir Cornelius Meister, reg Davide Livermore sc Giò Forma, cost Mariana Fracasso* DVD 4 89

CASTELNUOVO-TEDESCO

- Appunti - Preludi e studi per chitarra op. 210 *chit Edoardo Pieri* 4 90
- Romancero Gitano *ITER Research Ensemble, dir Giovanni Cestino, chit Nicolò Spera* 4 102
- 24 Caprichos de Goya op. 195; Tre Preludi al Ciroceo op. 194 *chit Cristiano Poli Cappelli* 5 90

COLERIDGE-TAYLOR

- Five Negro Melodies per pianoforte, violino e violoncello (da 24 Negro Melodies for Solo Piano op. 59) *Neave Trio* 2 123

COLIN DE BLANMONT

- Le retour des dieux sur la terre; Le caprice d'Érato *C. Santon Jeffery, H. Bennani, M. Lafdal-Franc, J. Amzal, C. Debieuvre, D. Witzczak; Les Chantres du Centre de musique baroque de Versailles, Helsinki Baroque Orchestra, dir Alexis Koszenko* 5 92

DVOŘÁK

- Piano Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 21; Piano Trio n. 2 in sol minore op. 26 *Trio des Alpès: vl Hana Kotková, vcl Claude Hauri, pf Corrado Greco* 5 94

FAURÉ

- Cantique de Jean Racine Op. 11; En prière, Madrigal Op. 35; Messe des pêcheurs de Villerville; Ave verum corpus Op. 65/1; Maria Mater Gratia Op. 47/2; Tantum ergo sacramento Op. 65/2; Requiem Op. 48 (prima versione 1888) *Chœur de chambre de Namur, Millenium Orchestra, dir Thibaut Lenaerts* 5 94

GALUPPI

- Sonate per clavicembalo Vol II *clav Alexis De Piero* 4 95

STEFANO GRONDONA

- «La Guitarra Ancestral» (musiche di Froberger, Scarlatti, Mompou, Arcas, Granados, Llobet, Tárrega, Sor, Torroba, Villa-Lobos) *chit Stefano Grondona* 5 74

HAYDN

- 108 Sinfonie *vl Witold Garbowski, vcl Pirrko Langer, ob Andrius Puskunigis, tag Michael Kaulartz, Heidelberger Sinfoniker, Schlierbacher Kammerorchester, dir Thomas Fey, Johannes Klumpp, Benjamin Spillner* 5 96
- Sinfonia n. 90 in do maggiore; Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La Sorpresa»; Sinfonia n. 98 in si bemolle maggiore *Il Giardino Armonico, Kammerorchester Basel, dir Giovanni Antonini* 5 98

SAIOA HERNÁNDEZ

- Il Verismo d'Oro (musiche di Mascagni, Cilea, Alfano, Catalani, Giordano, Puccini, Zandonai) *sopr Saioa Hernández, Coro de la Comunidad de Madrid, Orquesta Titular del Teatro Real, dir Carlo Montanaro* 4 99

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco.

I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 70)



MAGDALENA HOFFMANN
Fantasia (musiche di C.P.E. Bach, W.F. Bach, Weiss, Händel, J.S. Bach, J.C. Bach) *ar Magdalena Hoffmann* 3 100

LASSO
A melancholic portrait *La Tempête*, *dir Simon Pierre Bestion* 1 101

LIGETI
Trio 'Hommage à Brahms' per violino, corno e pianoforte *cor Martin Owen vl Francesca Dego, pf Alessandro Taverna* 3/4 88

LISZT
Années de pèlerinage *pf Roger Muraro* 4 101

MARGUTTI
Rivers *ITER Research Ensemble, dir Giovanni Cestino, chit Nicolò Spera* 4 102

MARTIN
Trio sur des mélodies populaires irlandaises *Neave Trio* 2 123

MONTEVERDI
L'Orfeo *J. Prégardien, G. Blondeel, M. Perbost, E. Zaïcik, C. Auvity, L. Bertin-Hugault, L. De Donato, V. Crosman, P. Figuiet, Les Epopées, dir Stéphane Fuget* 4 104

MOZART
Dodici variazioni in do maggiore sulla canzone francese « Ah, vous dirai-je Maman » K 265; Sonata n. 5 in sol maggiore K 283; Fantasia in re minore K 397; Rondò in re maggiore K 485; Sonata n.12 in fa maggiore KV 332 *pf Pietro Fresa* 3 106

Ouverture da Apollo et Hyacinthus KV 38; Ouverture da Bastien und Bastienne KV 50; Concerto per pianoforte e orchestra in fa maggiore n. 1 KV 37; Concerto per pianoforte e orchestra in si bemolle maggiore n. 2 KV 39; Concerto per pianoforte e orchestra in re maggiore n. 3 KV 40; Concerto per pianoforte e orchestra in sol maggiore n. 4 KV 41 *pf Jean-Efflam Bouvouzet, Manchester Camerata, dir Gábor Takács-Nagy* 3 106

■ Die Schuldigkeit des ersten Gebots K 35 *G. Blondeel, A. Charvet, A. Sargsyan, J. Mouaïssia; Ensemble Il Caravaggio, dir Camille Delatorge* 5 105

■ Marche in RE K 335/1, K 335/2, K 249; Serenata n. 7 in RE "Haffner" K 250; Serenata n. 9 in RE K 320 "Posthorn"; Serenata n. 13 in SOL "Una piccola musica notturna" *vl Isabelle Faust, Münchener Kammerorchester, dir Enrico Onofri* 5 40

MOZART/NAUMANN
Trio in Mi bem. per corno, violino e piano (ex-Quintetto per oboe K 407) *cor Martin Owen vl Francesca Dego, pf Alessandro Taverna* 3/4 88

SEIJI OZAWA
■ The Berliner Philharmoniker and Seiji Ozawa. A Tribute 5 79

PAGANINI
Ventiquattro Capricci op. 1 (MS 25) *mand Dor Gidon Amran* 3 108

PENE PATI
Nessun Dorma (musiche di Puccini, Gounod, Massenet, Mascagni, Verdi, Berlioz, Donizetti, Mercadante, Guiraud, Halévy) *ten Pene Pati con Amina Edris e Amitai Pati, Choeur de l'Opéra National de Bordeaux, Orchestre National Bordeaux Aquitaine, dir Emmanuel Villaume* 4 110

PEJAČEVIĆ
Trio per pianoforte, violino e violoncello Op. 29 *Trio Orelon (vl Judith Stapf, vcl Arnau Rovira Bascompte, pf Marco Sanna)* 3 110

SAIMIR PIRGU
Saimir (musiche di Puccini, Leoncavallo, Giordano, Cilea, Wagner, Berlioz, Tchaikovsky, Bizet, Jakova, Sorozábal) *ten Saimir Pirgu, Orquestra de La Comunitat Valenciana, dir Antonino Fogliani* 4 111

ȘTEFAN POP
Verdi Arias (Musiche di Verdi) *ten Stefan Pop, Orchestre Philharmonique de Marseille, dir Lawrence Foster* 3 112

PROKOFIEV
Concerto per violino e orchestra n. 1 in re maggiore op. 19 *vl Ning Feng, Bochum Symphony Orchestra, dir Tung-Chieh Chuang* 4 112

PUCCINI
Madama Butterfly *A. Grigorian, J. Guerrero, L. Vasar, H. Wu, Y.-C. Huang, J. White, J. J. Ahn, V. Akama-Makia, R. Kudriaovas; Royal Opera Chorus, Orchestra of the Royal Opera House, dir Kevin John Edusei, reg Moshe Leiser, Patrice Caurier, sc Christian Fenouillat, cost Agostino Cavalca, reg video Bridget Caldwell* 4 113

RACHMANINOV
Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 *Ural Philharmonic Orchestra, dir Dmitry Liss* 3 114

RAVEL
La Valse *Ural Philharmonic Orchestra, dir Dmitry Liss* 3 114

REICH
■ Four Organs, Piano Phase, Nagoya Marimbas, Mallet Quartet *mar, vibrafono, org e maracas Kuniko* 5 115

RIMSKI-KORSAKOV
Scheherazade op. 35 *recit Golshifteh Farahani, Kristin Winters, Ensemble K, dir Simone Meneses* 3 116

ROSSINI
■ Sinfonia da "La scala di seta" *Il Giardino Armonico, Kammerorchester Basel, dir Giovanni Antonini* 98 5 98

RÖNTGEN-MAIER
Trio per pianoforte, violino e violoncello in Mib *Trio Orelon (vl Judith Stapf, vcl Arnau Rovira Bascompte, pf Marco Sanna)* 3 110

SAINTE-COLOMBE LE FILS
Pièces de viole: Suites in Sol minore, in Fa maggiore, in La minore, in Mi minore, in Si minore *viag François Joubert-Caillet Ensemble L'Acheron: bas di vla Sarah Van Oudenhove, clav Yoann Moulin* 4 118

SCARLATTI
■ «A Man of Genius» (antologia di Sonate per clavicembalo) *clav Francesco Corti* 5 119

SCHUBERT
Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore D 485; Sinfonia n. 8 in si minore D 759 «Incompiuta»; Rondò in la maggiore D 438 *vl Stephanie Gonley, Scottish Chamber Orchestra, dir Maxim Emelyanychev* 4 120

SCHUMANN
Duetto per pianoforte, violino e corno (n. 3 dai Phantasiestücke op. 88) *cor Martin Owen vl Francesca Dego, pf Alessandro Taverna* 3/4 88
■ Concerto per violino e orchestra in re Wo01 *vl Niek Baar, Deutsche Radio Philharmonie, dir Christoph Poppen* 5 120

SCHURMANN
Man in the Sky, Concert Ouverture; Piano Concerto; Romancing the Strings; Gaudiana *pf Xiayin Wang, BBC Philharmonic Orchestra, dir Ben Gernon* 4 121

SHOSTAKOVICH
Concerto per violino e orchestra n. 1 in la minore op. 77 *vl Ning Feng, Bochum Symphony Orchestra, dir Tung-Chieh Chuang* 4 112
■ Il bullone, Suite op. 27a *Ural Youth Symphony Orchestra, dir Dmitry Filatov* 5 123

SMETANA
Trio per piano in sol op. 15 *Neave Trio* 2 123

STEINBERG
■ Sinfonia n. 3 in sol minore op. 18 *Ural Youth Symphony Orchestra, dir Dmitry Filatov* 5 123

SUK
Petit Trio in do op. 2 *Neave Trio* 2 123