

indice delle recensioni

AA.VV.

«Forgotten Arias» (arie da opere di Metastasio su musiche di Bernasconi, Gluck, Piccini, Ferrandini, Traetta, Valentini, Hasse, J.C. Bach e Jommelli) cten Philippe Jaroussky, *Le Concert de la Loge, vl e dir Julien Chauvin* 3 97

■ «Ninno Bello. Quattro secoli di pastorali per organo dalle biblioteche di Napoli» (musiche di Greco, Sigismondo, Amicone, Furno, Chiesa, Recupero, D'Artenzo, Parisi, Fiorentino, Strino, Napolitano, Romano, Izzo) org Olga Laudonia 5 108

ADAM

Orfía Sofia Philharmonic Orchestra, dir Dario Salvi 3 71

AICHINGER

Virginalia, 1607 org Riccardo Quadri, Ensemble vocale Concentus Vocum, dir Michelangelo Gabrielli 3/4 72

BACH

Sonate per viola da gamba e clavicembalo; Preludi corali BWV 731 e 645; Andante da BWV 972 vlag Francesco Galligioni, clav Roberto Loreggian 4 78

■ Concerto in do maggiore BWV 1061 pf Géza Anda, Clara Haskil, Swiss Festival Orchestra, dir Herbert von Karajan 5 74

■ L'Arte della fuga Quartetto Casals 5 75

■ Variazioni Goldberg BWV 988 pf Vikingur Ólafsson 5 76

BARTÓK

■ Klänge der Nacht pf Zlata Chochevia 5 114

BETHOVEN

■ Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale»; Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 Philharmonia Orchestra, dir Herbert von Karajan 5 74

BERLIOZ

■ Roméo et Juliette, estratti BBC Symphony Orchestra and Chorus, London Symphony Orchestra, dir Gennady Rozhdestvensky 5 78

BERNSTEIN

■ Rondo for LifeY tr Andrea Lucchi, pf Sofia Adinolfi 5 96

BOULANGER NADIA E LILI

“Les Heures claires - integrale delle melodie” sopr Raquel Camarinha, msopr Lucile Richardot, bar Stéphane Degout, vl Sarah Nemtanu, vc Emmanuelle Bertrand, pf Anne de Fornel 64

BOZZA

■ Caprice Op. 47 tr Andrea Lucchi, pf Sofia Adinolfi 5 96

BRAHMS

■ Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98; Concerto in re maggiore op. 77 vl Nathan Milstein, Swiss Festival Orchestra, dir Herbert von Karajan 5 74

BRITTEN

Quattro interludi marini da Peter Grimes op. 33a Philharmonia Orchestra, dir Alessandro Crudele 4 80

BRUCKNER

Sinfonia n. 8 in do minore Tonhalle-Orchester Zürich, dir Paavo Järvi 4 82

Sinfonie nn. 1-9 Orchestra reale del Concertgebouw, dir Bernard Haitink, Riccardo Chailly, Kurt Sanderling, Klaus Tennstedt, Eugen Jochum, Mariss Jansons, Zubin Mehta 4/5 80

BUTTERWORTH

■ The Banks of Green Willow London Philharmonic Orchestra, dir Sir Adrian Boult 5 102

CARMICHAEL

■ The Nearness of You (arr. Anton Giulio Priolo) tr Andrea Lucchi, pf Sofia Adinolfi 5 96

CASTELLO

Sonata ottava; Sonata settima Ensemble Musikalische Schlemmery; vl Anne Schumann, dulciana Clemens Schlemmer, tior Petra Burmann 4 92

CASTELNUOVO-TEDESCO

Platero y Yo op. 190; (selezione) chit e voce Roxana Morcosanu 4 84

CASTRUCCI

Sonate per violino e basso continuo vl Marco Pedrona, org Davide Merello 3 85

CAVALLI

Il Xerse C. Vistoli, E. Protsenko, G. Petrone, C. Lippo, D. Hoxha, C. Allemano, N. Donini, N. Balducci, A. Bicevic, M. Fumarola; Orchestra Barocca Modo Antiquo, dir Federico Maria Sardelli, reg Leo Muscato, sc Andrea Belli, cost Giovanna Fiorentini DVD 3 86

CILEA

Canto del mattino op. 5; La petite coquette op. 9; Foglio d'album op. 41; Invocazione (seconda versione); Berceuse op. 20; Aria campestre; Danza calabrese; A la mazurke op. 35; Scherzo; Tre pezzi op. 43; Danza dalla Piccola suite per orchestra; Due pezzi; Serenata a dispetto pf Sandra Conte 3 88

LISE DAVIDSEN

■ «Christmas from Norway» sopr Lise Davidsen, Orchestra della Radio Norvegese, dir Christian Eggen 5 88

VICTORIA DE LOS ANGELES

■ «Complete Recordings on His Master's Voice & La Voix de son maître» 5 89

DE SELMA Y SALAVERDE

Canzon terza; Canzon quarta; Fantasia per fagotto solo; Canzon prima Ensemble Musikalische Schlemmery; vl Anne Schumann, dulciana Clemens Schlemmer, tior Petra Burmann 4 92

DESPREZ

Malheur me bat: Missa Malheur me bat, Douleur me bat, Nymphes des bois, Miserere mei Deus, Mille regretz, Preter rerum seriem; Ensemble Gli Angeli Genève, dir Stephan Macleod 4 /93

DRAESEKE

■ Petite histoire Op. 9 pf Zlata Chochevia 5 114

CYRILLE DUBOIS

■ «Jouissons de nos beaux ans!» (musiche di Rameau, Dauvergne, de Mondonville, Royer, Rebel&Francœur, Grenet, Montan Berton, de Bury, Cardonne,

Iso) ten Cyrille Dubois, Orfeo Orchestra, Purcell Choir, dir György Vashegy 5 94

ELGAR

Concerto per violino in si minore op. 61 vl Michael Barenboim, Philharmonia Orchestra, dir Alessandro Crudele 4 80

ENESCU

■ Légende tr Andrea Lucchi, pf Sofia Adinolfi 5 96

FONTANA

Sonata nona; Sonata decima; Sonata duodecima Ensemble Musikalische Schlemmery; vl Anne Schumann, dulciana Clemens Schlemmer, tior Petra Burmann 4 92

FRANCAIX

■ Sonatine tr Andrea Lucchi, pf Sofia Adinolfi 5 96

GABRIELI A.

Toccata dell'ottavo tono; Ricercare dell'ottavo tono org Riccardo Quadri, Ensemble vocale Concentus Vocum, dir Michelangelo Gabrielli 3/4 72

GABRIELI G.

Toccata del secondo tono; Fuga del settimo tono; 2 Toccate org Riccardo Quadri, Ensemble vocale Concentus Vocum, dir Michelangelo Gabrielli 3/4 72

HÄNDEL

■ Mi palpita il cor HWV 132b; Sonata per violino in sol minore HWV 364a; Un'alma innamorata HWV 173; Sonata a tre in sol minore op. 2 n. 6 HWV 391; Tu fedel, tu costante HWV 171; S'un di m'appaga HWV 223 sopr Francesca Aspromonte, Arsenele Sonoro, vl e dir Boris Begelman 5 98

HAYDN

Sinfonia in fa minore n. 49 “La Passione” Hob I:49; Sinfonia in re minore n. 80 Hob I:80 Orchestre Nationale Auvergne-Rhône-Alpes, dir Thomas Zehetmair 4 101

■ Sinfonia in re maggiore Hob. I:53 “L'impériale”; Sinfonia in sol maggiore Hob. I:54; Sinfonia in do maggiore Hob I:33; Sinfonia in re maggiore Hob. IA:7 Kammerorchester Basel, dir Giovanni Antonini 5 100

■ Sinfonia n. 93 in re maggiore Hob I:93; Sinfonia n. 94 in sol maggiore Hob I:94 “La sorpresa”; Sinfonia n. 95 in do minore Hob I:95 Orchestra da camera danese, dir Adám Fischer 5 101

HINDEMITH

■ Sonate tr Andrea Lucchi, pf Sofia Adinolfi 5 96

HOLST

■ The Planets op. 32; A Fugal Overture op. 40 n. 1; Hammersmith op. 52 BBC Symphony Chorus, BBC Symphony Orchestra, London Philharmonic Orchestra, dir Sir Adrian Boult 5 102

HONEGGER

■ Intrada tr Andrea Lucchi, pf Sofia Adinolfi 5 96

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco.

I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 68)



■ Sinfonia n. 3 H 186 «Liturgique» *Swiss Festival Orchestra*, dir *Herbert von Karajan* 5 74

JARZĘBSKI

Concerto primo; Canzon in Deo speravit *Ensemble Musikalische Schlemmerey*; vl *Anne Schumann*, dulciana *Clemens Schlemmer*, tior *Petra Burmann* 4 92

KREISLER/RACHMANINOV

Liebesleid pf *Kirill Gerstein* 4 112

LIGETI

Ramifications *Orchestre National Auvergne-Rhône-Alpes*, dir *Thomas Zehetmair* 4 101

LISZT

■ Feux follets, Chasse-neige pf *Zlata Chochieva* 5 114

MANZONI

■ Parole da Beckett; 10 versi di Emily Dickinson sopr *Livia Rado*, *Ensemble Vocale Continuum*, *Coro polifonico Castelbarco*, *Orchestra di Padova e del Veneto*, dir *Marco Angius* 5 104

MOMPOU

Paisajes; Variazioni su un tema di Chopin; Cançon i danses pf *Marina Staneva* 4 105

MOZART

Concerti per violino 1-5; Adagio in mi maggiore K 261; Rondò in do maggiore K 373 *Orchestre de Chambre de Lausanne*, vl e dir *Renaud Capuçon* 4 106
 ■ Concerto in do minore K. 491 *Robert Casadesu*, *Swiss Festival Orchestra*, dir *Herbert von Karajan* 5 74

NESTICO

■ Portrait of a Trumpet tr *Andrea Lucchi*, pf *Sofia Adinolfi* 5 96

PARRY

Sonata n. 1 in fa maggiore; Sonnets and Songs without words-book 1; Shulbrede Tunes pf *Christopher Howell* 3 110

PURCELL

■ Dido and Aeneas *F. Barron*, *M. Brook*, *G. Semenzato*, *A. Amereau*, *H. Cronin*, *N. Spence*, *T. Mead*, *H. Charlston*, *M. McLorinan*; *La Nuova Musica*, dir *David Bates* 5 112

RACHMANINOV

Concerto per pianoforte n. 2 in do op. 18; dai Morceaux de fantasia op. 3; Mélodie; Variazioni su un tema di Corelli op. 42 pf *Kirill Gerstein*, *Berliner Philharmoniker*, dir *Kirill Petrenko* 4 112

RACHMANINOV/GERSTEIN

Dai Sei Lieder op. 4; Nel silenzio della notte segreta pf *Kirill Gerstein* 4 112

RAVEL

■ Miroirs pf *Zlata Chochieva* 5 114

MARINA REBEKA

■ «Essence» (arie da *Madama Butterfly*, *Mefistofele*, *Adriana Lecouvreur*, *La donna di picche*, *La rondine*, *Tosca*, *Andrea Chénier*, *La bohème*, *Pagliacci*, *Rusalka*, *Gianni Schicchi*, *La Wally*) sopr *Marina Rebeka*, *Wroclaw Opera Orchestra*, dir *Marco Boemi* 5 113

SCHUBERT

Quattro Impromptus per pianoforte op. 142 D 935; Sonata per pianoforte n. 21 in si bemolle maggiore D 960 pf *Dasol Kim* 2 114

SCHULZ-EVLER

■ Arabesken über 'an der schönen blauen Donau' von Johann Strauss pf *Zlata Chochieva* 5 114

SCHUMANN

Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 (versioni 1841 e 1851) *Bucharest Symphony Orchestra*, dir *John Axelrod* 4 116
 ■ Waldszenen Op. 82 pf *Zlata Chochieva* 5 114

SCRIABIN

■ Le poème de l'extase op. 54 *BBC Symphony Orchestra and Chorus*, *London Symphony Orchestra*, dir *Gennady Rozhdestvensky* 5 78

SHOSTAKOVICH

Sinfonia n. 2 op. 14 "All'ottobre"; Sinfonia n. 3 op. 20 "Il primo maggio"; Sinfonia n. 12 op. 112 "L'anno 1917"; Sinfonia n. 13 op. 113 "Babi Yar" bar *Matthias Goerne*, *Tanglewood Festival Chorus*, *New England Conservatory Symphonic Choir*, *Boston Symphony Orchestra*, dir *Andris Nelsons* 4 117

SIBELIUS

Sonata in la minore per violino e pianoforte JS 177; Movimento di Sonata (Allegro con brio) in re maggiore per violino e pianoforte; Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte JS 178; Sonatina in mi maggiore per violino e pianoforte op. 80 vl *Emma Arizza*, pf *Stefano Marzanni* 4 120

SZYMANOVSKI

Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 19 (versione 1910) *Krakow Philharmonic Orchestra*, dir *Alexander Humala* (più film *The Double Life of Szymanowski*, *Symphony n. 2*) 4 120

TOMASI

■ Triptyque tr *Andrea Lucchi*, pf *Sofia Adinolfi* 5 96

VACCHI

■ «Complete Music for Guitar» chit *Alberto Mesirca*, fl *Daniele Ruggieri*, voce *Livia Rado*, *Quartetto Manfredi*, «Flow My Dowland» *Ensemble*, dir *Francesco Di Giorgio* 5 122

VAUGHAN WILLIAMS

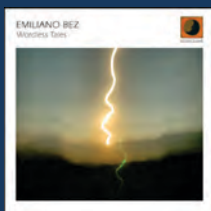
■ Sinfonia antarctica sopr *Margaret Marshall*, *BBC Symphony Chorus*, *BBC Symphony Orchestra*, dir *Sir Adrian Boult* 5 102

VIVALDI

■ Le tre stagioni: Concerti per violino e archi RV 343, 240, 230, 332, 265, 210, 189, 333, 289, 197, 330, 380, 201, 371, 353, 367, 327, 390 vl *Giuliano Carmignola*, *Accademia dell'Annunziata*, dir *Riccardo Doni* 5 124

WALTON

■ Sinfonia n. 1 in si bemolle minore *BBC Symphony Orchestra*, dir *Sir Adrian Boult* 5 102
 Sonata in RE op. 38; per violoncello e pianoforte vc *Luca Colardo*, pf *Sandra Conte* 3 88



EMILIANO BEZ
"Wordless Tales"



MAURO PATTI
"Telamon"



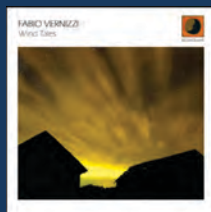
MICHEL GODARD
ROBERTO OTTAVIANO
"Astrolabio Mistico"



CLAUDIO ANGELERI
"Concerto
feat. Gianluigi Trovesi"



NICOLA PISANI, MAO, LOUIS
SCLAVIS, TRIO VOCALE AULOS
"Cantus Firmus"



FABIO VERNIZZI
"Wind Tales"

WWW.DODICILUNE.IT • DODICILUNE@DODICILUNE.IT