

indice delle recensioni

AA.VV.

- « I manoscritti per mandolino della collezione Gimo » (musiche di Gervasio, Barbella, Cocchi) *I solisti dell'ensemble Galanterie a plectri* 4 101
- « Visages d'Orphée » Cantates de Clérambault, Piroye, Rameau *E. Lefebvre, Z. Wilder, É. Bazola; T. Roussel, M. Vialle, J. Cottet, L. Creac'h* 4 123
- « The Couperin Family » (musiche di François, Louis e Armand-Louis Couperin) *clav Benjamin Alard* 5 88

BACH C.P.E.

- Concerto per pianoforte in RE Wq. 43/2, H 472; Sonatina in RE Wq. 96, H. 449; Concerto per pianoforte in MI Wq. 14, H. 417; Fantasia II in DO Wq. 61/6; La Gleim: Rondò Wq 117/19 *Orchestra di Padova e del Veneto, pf e dir Orazio Sciortino* 4/5 68

BACH

- Concerto per violoncello piccolo, archi e continuo in RE (Concerto per clavicembalo n. 3 in RE BWV 1054); Concerto per violoncello piccolo, archi e continuo in RE (Concerto per clavicembalo in RE BWV 972); Concerto per violoncello piccolo, archi e continuo in sol (Concerto per violino e oboe in sol BWV 1056R); Concerto per violoncello piccolo, archi e continuo in re (Concerto per clavicembalo in re BWV 974); Concerto per violoncello piccolo, archi e continuo in LA (Concerto per oboe d'amore in LA BWV 1055R); Concerto italiano per violoncello piccolo, archi e continuo in FA (Concerto italiano in FA BWV 971, orchestrato da Riccardo Doni) *vcl piccolo Mario Brunello, Accademia dell'Annunziata, dir Riccardo Doni* 4 69
- Preludio in do minore BWV 999; dalla sonata per violino n. 3 BWV 1005: Fuga, Largo; Suite in DO; Suite in FA BWV 1006a; Sonata in sol; dalla Partita per violino n. 2 BWV 1004; Ciaccona *liuto Jakob Lindberg* 4 69

BARTÓK

- Sonata n. 1 per violino e pianoforte (Sz. 75, BB 84) *vl Patricia Kopatchinskaja, pf Fazil Say* 5 99

BETHOVEN

- Concerto per violino e orchestra in RE Op. 61 *vl María Dueñas Wiener Symphoniker, dir Manfred Honeck* 4 70
- Sinfonie nn. 4 e 8 *Akademie für Alte Musik Berlin* 3 86
- Sonata in MI bemolle op. 7; Sonata in MI op. 14 n. 1; Sonata in MI bemolle op. 31 n. 3; Sonata in SOL op. 79; Sonata in SI bemolle op. 106 "Hammerklavier" *pf Saleem Ashkar* 3/4 71

BELLAFRONTE

- 12 preludi; Sonata prima "Désaccord"; Sonata seconda; Sonata terza *pf Alessandro Dellavani* 4 73

BERTOLOTI

- Danza notturna *fl Claudio Ortensi, arpa Anna Pasetti* 4 84

BIGAGLIA

- 12 Sonate a violino solo opera prima *I Solisti Ambrosiani: vl Davide Belosio, vcl I Claudio Frigerio, vcl II Gioele Gusberti, liuto Massimo Marchese, clav Serena Agostini* 4 74
- Cantate per soprano e continuo *I Solisti Ambrosiani: sopr Tullia Pedersoli, vcl Claudio Frigerio, clav Serena Agostini* 3 74

BRAHMS

- Ballate op. 10; Variazioni su un tema di Robert Schumann in fa diesis; Due sarabande WoO 5; Intermezzi op 117; Klavierstücke op. 119 *pf Alessandro Mercando* 2 78
- Scherzo in mi bemolle op. 4; Tre danze: Sarabanda in LA WoO 5 n. 1, Gavotta in la WoO 3 n. 1, Gavotta in LA WoO 3 n. 2; Variazioni e fuga su un tema di Händel in SI bemolle op. 24; Klavierstücke op. 119 *pf Alice Baccalini* 4 77
- Trio in Do op. 87 *Greenwich Trio* 4 79
- 8 Klavierstücke op. 76; 6 Klavierstücke op. 118; 4 Klavierstücke op. 119 *pf Michele Campanella* 5 76
- Sonata n. 3 in re per violino e pianoforte op. 108 *vl Patricia Kopatchinskaja, pf Fazil Say* 5 99
- Variazioni e Fuga su un tema di Händel in SIb Op. 24 *pf Seong-Jin Cho* 5 93

BRAHMS/KIRCHNER

- Trio in Sol (dal Sestetto op. 36) *Greenwich Trio* 4 79

BRUCKNER

- Sinfonia n. 7 in mi maggiore *Tonhalle-Orchester Zürich, dir Paavo Järvi* 4 82
- Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore Romantica (versione 1874) *Gürzenich-Orchester Köln, dir François-Xavier Roth* 5 80

BRUNI

- Duos concertants pour Altos *via Giovanni Matteo Brasciolu, Agostino Mattoni* 3 83

CALACE

- Opera omnia per chitarra *chit Roberto Guarnieri* 3/4 84

CASADESUS

- Sei Infantines op. 48; Otto studi op. 28; Tre Berceuses op. 8; Impromptu op. 67 n. 4; Tre Berceuses op. 67; Suite op. 52 *pf Mauro Cecchin* 4 85

CASTEL

- Trii per archi Concerto 1700 (*vl Daniel Pinteño e Fumiko Morie, vcl Ester Domingo*) 5 86

CHERUBINI

- Ouverture da Lodoiska *Akademie für Alte Musik Berlin* 3 86

CHOPIN

- Polonaise-Fantasia op. 61; Quattro Scherzi *pf Vitanorio Caroli* 3 88

D'ALAY

- Concerto in re per due violini; Concerto in RE; Concerto in SIb; Concerto in SIb "Per Anna Maria"; Concerto in FA (attribuito anche a Carlo Zuccari); Concerto in RE "Per Anna Maria" (ricostruzione delle parti orchestrali di Emilio Ghezzi) *Reale Concerto, vl Daniele Fanfoni, Luca Fanfoni* 3 89

DEBUSSY

- Sonata per violino e pianoforte in sol; Les angélus *vl Anastasiya Petyrshak, pf Lorenzo Meo* 4 90

DEVIIENNE

- Sei Duetti per flauti Op. 2 *fl trav Chiara Pavan e Benedetta Ballardini* 4 91

DONIZETTI

- Quartetto n. 7 in fa; Quartetto n. 9 in re; Quartetto n. 10 in sol; Quartetto n. 11 in DO; Quartetto n. 12 in DO; Quartetto n. 6 in sol *Quartetto Mitja (vl I Giorgiana Strazzullo, vl II Lorenza Maio, vla Carmine Caniani, vcl Veronica Fabbri Valenzuela)* 5 92

FRANCHINI TASSINI

- Sonata *fl Claudio Ortensi, arpa Anna Pasetti* 4 84

HÄNDEL

- Concerti per organo op. 4 & op. 7 (trascrizione Clément Loret) *org Ivan Ronda* 3 93

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco.
I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 66)



- Sarabanda in Sib HWV 440/3 dalla Suite n. 7; Minuetto in sol (arr. Wilhelm Kempff) *pf Seong-Jin Cho* 5 93
- Suite n. 2 in FA HWV 427; Suite n. 8 in fa HWV 433; Suite n. 5 in MI HWV 430 *pf Seong-Jin Cho* 5 93

HAYDN

- Sinfonia n. 31 in RE "Mit dem Hornsignal"; Sinfonia n. 59 in LA "Feuersinfonie"; Sinfonia n. 48 in DO "Maria Theresia" *Il Giardino Armonico, dir Giovanni Antonini* 4 94
- Die Schöpfung *sop Katharina Konradi, ten Julian Habermann, bas Tobias Berndt, Gächinger Cantore, dir Hans-Christoph Rademann* 5 95
- Sinfonia n. 101 in re maggiore Hob I:101 «La Pendola»; Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore Hob I:103 «Rullo di Timpani» *The Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, dir Paavo Järvi* 5 96
- Stabat Mater *B. Christensen, K. Hammarström, S. Davisslim, C. Immler. Zürcher Singakademie, Kammerorchester Basel, dir René Jacobs* 5 98

JANÁČEK

- Sonata per violino e pianoforte *vl Patricia Kopatchinskaja, pf Fazil Say* 5 99

KREISLER

Liebesleid; Cadenze per il I movimento del Concerto per violino e orchestra di Beethoven di Spohr, Ysaÿe, Saint-Saëns, Wieniawski, Kreisler *vl María Dueñas Wiener Symphoniker, dir Manfred Honeck* 4 70

LISZT

Concerto Pathétique in mi per due pianoforti S. 258/1; Sinfonia "Dante" S. 648 *pf Marco Sollini, Salvatore Barbatano, Coro dell'Almo Collegio Borromeo di Pavia, dir Marco Berrini* 4 100

MEHUL

Sinfonia n. 1 *Akademie für Alte Musik Berlin* 3 86

MERTZ

- Bardenklänge, op. 13 - Quaderni 1-11 *chit Federica Canta* 5 102

MESSIAEN

Thème et variations; Louange à l'immortalité de Jésus (da Quatuor pour la fin du temps) *vl Anastasiya Petryshak, pf Lorenzo Meo* 4 90

ERICA MORINI

- «The art of Erica Morini» 5 104

MORTARI

Fantasia *fl Claudio Ortensi, arpa Anna Pasetti* 4 84

MOZART

- Concerti per pianoforte e orchestra K271 e K456 *Freiburger Barockorchester, tp Kristian Bezuidenhout* 4 106
- Quintetto per archi in Do K 515; Quintetto per archi in sol K 516 *Quartetto Ebène, vla Antoine Tamestit* 4 106
- Sinfonia in mi bemolle maggiore K 16; Concerto in la maggiore K 488; Sinfonia in do maggiore K 551 "Jupiter" *Il pomo d'oro, dir Maxim Emelyanychev* 5 105

OFFENBACH

- Entre Nous *J. Larmore, A. Miles, Y. Kenny, M. Stone, D. Montague, L. Claycomb, E. Vidal, C. Lee, L. Félix, M. Wilde, C. Berthon, M. Le Brocq, A. Sherman, A. Cognet, Geoffrey Mitchell Choir, London Philharmonic Orchestra, dir David Parry* 5 108
- Robinson Crusoe *J. Brecknock, Y. Kenny, R. Kennedy, E. Hartle, M. Hill Smith, A. Oliver, S. Browne, Geoffrey Mitchell Choir, Royal Philharmonic Orchestra, dir Alun Francis* 5 108
- Vert-Vert *T. Einarsdottir, A. Taylor, L. Crowe, T. Spence, M. Le Brocq, M. Stone, A.M Owens, F. Leguérinel, L. Félix, J. Larmore, Geoffrey Mitchell Choir, Philharmonia Orchestra, dir David Parry* 5 108

PIERNÉ

- Complete Piano Works, Chamber, Orchestral & Vocal Music, Historical Recordings *interpreti vari* 5 109

RACHEL PODGER

«Tutta sola» (musiche di Bach, Mattei, Vilsmaier, Tartini, Westhoff) *vl Rachel Podger* 4 122

PUCCINI

Tosca *A. Ntrepko, F. Meli, L. Salsi, C. Cigni, C. Bosi, A. Antoniozzi, G. Mastrototaro; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala, dir Riccardo Chailly, reg Davide Livermore, sc Giò Forma, cost Gianluca Falaschi* DVD 4/5 112

RACHMANINOV

Concerti per pianoforte 1-4; Rapsodia su un tema di Paganini; Trascrizioni *pf Daniil Trifonov, The Philadelphia Orchestra, dir Yannick Nézet-Séguin* 4 113

RAVEL

- Boléro, arrangiamento di Robin Melchior *Ensemble Aedes, Les Siècles, dir Mathieu Romano* 5/3 121
- Sonata per violino e pianoforte in SOL; Vocalise-Étude en forme de habanera; Tzigane *vl Anastasiya Petryshak, pf Lorenzo Meo* 4 90

ROTA

Sonata *fl Claudio Ortensi, arpa Anna Pasetti* 4 84

SAINT-SAËNS

Havanaise Op. 83 *vl María Dueñas Wiener Symphoniker, dir Manfred Honeck* 4 70

SCARLATTI

- Sonate *pf Andrea Molteni* 4 116
- Opera omnia per tastiera, vol. VII *org e cembalo Francesco Tasini* 5 116

SCHREKER

- Nachtstück; Valse lente; Kammer-symphonie per 23 strumenti solisti; Kleine Suite; Romantische Suite op. 14; Vom ewigen Leben; 5 Gesänge *sopr Chen Reiss, bar Matthias Goerne, Konzerthausorchester Berlin, dir Christoph Eschenbach* 5 116

SHOSTAKOVICH

- Sinfonia n. 8 in do minore op. 65; Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70; Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 *Berliner Philharmoniker, dir Kirill Petrenko* 5 119

SPOHR

Adagio *vl María Dueñas Wiener Symphoniker, dir Manfred Honeck* 4 70

SPONTINI

La Vestale *M. Rebeka, S. de Barbeyrac, T. Christoyannis, A. Extrême, N. Courjal, D. Witzak; Les Talens Lyriques, Flemish Radio Choir, dir Christophe Rousset* 2/4 120

STRAVINSKI

Les noces (1919) completamento di Theo Verbey 5/3 121

VIVALDI

- Serenata a tre RV 690 *Marie Lys, Sophie Renner, Anicio Zorzi, Abchordis Ensemble, dir Andrea Buccarella* 5 124

WEINBERG

- Sonate per violino solo opp. 82, 95, 126 *vl Stefano Zanchetta* 5 125

WIENIAWSKI

Légende Op. 17 *vl María Dueñas Wiener Symphoniker, dir Manfred Honeck* 4 70

YSAÿE

Berceuse Op. 20 *vl María Dueñas Wiener Symphoniker, dir Manfred Honeck* 4 70

ZECCHI

Divertimento *fl Claudio Ortensi, arpa Anna Pasetti* 4 84