

indice delle recensioni

AA.VV.

« Insieme. Opera duets ». Duetti da La bohème, Gioconda, Les vèpres siciliennes, Don Carlos, Otello, La forza del destino bar Ludovic Tézier, ten Jonas Kaufmann, Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dir Antonio Pappano 4 95

■ Les Noces Royales de Louis XIV (musiche di Lully, Couperin, Veillot, Nivers, Rossi, Cavalli, de Rosiers, Métru, Hidalgo) A. Quintana, V. Bunel, D. Tricou, S. Goubioud, V. Ancely; Choeur de la Compagnie La Tempête, Le Poème Harmonique, dir Vincent Dumestre 5 106

ADÈS

■ The Branch pf Vikingur Ólafsson 5 57

ALBINONI

12 Sonate a tre Op. III L'armonia delle Cetre: violino Rossella Pugliano, vcl Valeria Brunelli, clav Giacomo Benedetti, org portativo Cecilia Iannandrea, tiorba Léo Brunet, vl e maestro concertatore Matteo Saccà 3/4 70

ALBÉNIZ

Cordoba. Cèlebre serenata española-Cádiz, Granada vcl Martina Biondi, chit Pietro Locatò 4 89

ARAJA

■ Capricci clav Enrico Bissolo 5 71

BACH

Das wohltemperierte Klavier I e II, BWV 846-893 pf Pietro Soraci 3/4 72

■ Matthäus-Passion J. Prégardien, S. Degout, S. Devielhe, L. Richardot, R. van Mechelen, H. Blaiková, T. Mead, E. Gonzalez Toro, C. Himmler; Maîtrise de Radio France, Coro e Orchestra Pygmalion, dir Raphaël Pichon 5 74

Partita n. 2 in Re per violino solo BWV 1004 vl Carolina Widmann 3 95

■ Suites per violoncello vcl Bruno Philippe 5 76

BACH/KURTÁG

■ Christe, du Lamm Gottes, dalla Trio sonata n. 1 in MI bemolle BWV 525: Allegro moderato pf Vikingur Ólafsson 5 57

BACH/ÓLAFSSON

■ Dalla Sonata per violino n. 3 in DO BWV 1005: Adagio pf Vikingur Ólafsson 5 57

BARTÓK

■ Tre canzoni popolari ungheresi da Csik Sz. 35a pf Vikingur Ólafsson 5 57

BEETHOVEN

Concerti per pianoforte e orchestra nn. 1 e 3 pf Kristian Bezuidenhout, Freiburger Barockorchester, dir Pablo Heras-Casado 2 77

■ Le nove Sinfonie sopr Gundula Janowitz, contr Hilde Rössel-Majdan, tenore Waldemar Kmentt, bas Walter Berry, Wiener Singverein, Berliner Philharmoniker, dir Herbert von Karajan 5 78

■ Missa solemnis in re maggiore op. 123 sopr Rosa Feola, contr Alisa Kolosova, ten Dmitry Korchak, bas Il-dar Abdrazakov, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker, dir Riccardo Muti DVD 5 79

BENJAMIN

3 Miniature per violino solo vl Carolin Widmann 3 95

BIRGISSON

■ Where Life and Death May Dwell pf Vikingur Ólafsson 5 57

BRAHMS

■ Intermezzo in MI op. 116 n. 4, Intermezzo in mi op. 116 n. 5 pf Vikingur Ólafsson 5 57

Liebeslieder op. 52a; Neue Liebeslieder op. 65a; Zigeunerlieder op. 103 pf Duo Nadán (Nadia e Angela Tirino) 4 81

CASSADÓ

Danse du diable vert vcl Martina Biondi, chit Pietro Locatò 4 89

Serenade, Requeibros vcl Martina Biondi, chit Pietro Locatò 4 89

CHOPIN

■ Mazurche op. 17; Rondo à la mazur in FA op. 5; Boléro in DO op. 19; Mazurche op. 68; Rondo in MI bemolle op. 16; Mazurche op. 30; Tarantelle in LA bemolle op. 43; Mazurche op. 63; Polacca in LA bemolle op. 53 "Héroïque" pf Louis Lortie 5 81

DE FALLA

Danza ritual del fuego, Danza española n. 1 da "La vida breve" vcl Martina Biondi, chit Pietro Locatò 4 89

Siete canciones populares españolas vcl Martina Biondi, chit Pietro Locatò 4 89

LEA DESANDRE

■ Eternal Heaven (musiche di Händel), Lea Desandre, Iestyn Davies, Thomas Dunford, Ensemble Jupiter, dir Thomas Dunford 5 64

FREDDIE DE TOMMASO

« Il Tenore » (Arie e Duetti da Tosca, Turandot, Madama Butterfly, Carmen) tenore Freddie De Tommaso Philharmonia Orchestra, dir Paolo Arrivabeni 3 83

DEL CINQUE

■ Sonate per due e per tre violoncelli vcl Ludovico Minasi, Cristina Vidoni e Teodoro Bau, arciliuto e chit Simone Vallerotonda, clav Andrea Buccarella 5 82

DVOŘÁK

Melodie gitane op. 55 n. 4; Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 87; Terzetto in do maggiore op. 74; Scherzo; Trio in mi minore op. 90 "Dumky"; Humoresque op. 101 n. 7 vl Chad Hoopes,

Kevin Zhu, vla Matthew Lipman, vcl Jan Vogler, pf Juho Pohjonen, Tiffany Poon 4 84

ENESCU/LUPU

Fantasia concertante per violino solo vl Carolin Widmann 3 95

FORREST

Requiem for the Living (2013); Pater noster; (2019) sopr Melissa D'Ottavi e Samantha Faina, ten Davide Sotgiu, Orchestra da camera di Perugia, Coro Canticum Novum Solomeo, Corale Marietta Albani Città di Castello, Coro polifonico Città di Tolentino, dir Fabio Ciofini 4 84

FRANCK

Sonata in LA per flauto e pianoforte (trascrizione dall'originale per violino e pianoforte); Aimer per flauto e pianoforte (trascrizione dall'originale per violino e pianoforte) fl Elisabet Franch, pf Albert Guinovart 3 91

■ « César Franch Edition » 5 86

FUGA

Terza sonata per violino e pianoforte Duo Aetneo (violino Alessio Nicosia, pf Ninni Spina) 4 112

GALUPPI

8 Sonate per cembalo e organo clav e organo Luigi Chiarizia 4 87

GNATTALI

■ Dez estudos para violão; Três estudos de concerto para violão; Pequena Suite; Brasileira no. 13 chit Andrea Monarda 5 88

GRANADOS

Intermezzo da "Goyescas" vcl Martina Biondi, chit Pietro Locatò 4 89

Oriental, Andaluza, Elegia Eterna vcl Martina Biondi, chit Pietro Locatò 4 89

GRANDI

Laetus sum: Salmi vespertini Accademia d'Arcadia, UtFaSol Ensemble, direzione Alessandra Rossi Lürrig 4 90

GRIEG

Sonata n. 2 Op. 13 in SOL per flauto e pianoforte (trascrizione dall'originale per violino e pianoforte) fl Elisabet Franch, pf Albert Guinovart 3 91

INGRID HAEBLER

« Ingrid Haebler - The Philips Legacy » 3/4 91

HAYDN

■ Sonata in Re n. 16 Hob. XVI/14; Sonata in MI n. 46 Hob. XVI/31; Sonata in FA n. 38 Hob. XVI/23; Sonata in DO n. 60 Hob. XVI/50; Sonata in LA bemol-

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco.

I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 68)



le n. 31 Hob. XVI/46; Sonata in do n. 33 Hob. XVI/20 *pf Josu De Solaun* 5 94

HILDEGARD VON BINGEN

Spiritus sanctus vivificans vita *vl Carolin Widmann* 3 95

JOPLIN

Complete Piano Works *pf Phillip Dyson* 2 96

KALDALÓNS/ÓLAFSSON

Ave María *pf Víkingur Ólafsson* 5 57

KURTÁG

■ Da Játök: Harmonica. Una voce nella distanza, Piccolo corale, Assonato, Fiori noi siamo, Cinquetto, Frammenti di una melodia colinda - Ricordati a fatica *pf Víkingur Ólafsson* 5 57

LISZT

12 studi di esecuzione trascendente *pf Gabriel Stern* 3 98

Vallée d'Obermann; Studi di Esecuzione Trascendente nn. 3, 4, 8, 12; Sonata in si, *pf Michel Dalberto* 4 100

MENDELSSOHN

Sonata n. 1 in FA (MWZ Q7); Sonata n. 2 in fa Op. 4 (MWZ Q12); Sonata n. 3 in FA (MWZ Q26), *vl Valentina Nicolai, for Simone El Oufir Pierini* 4 101

MEYERBEER

■ Robert le Diable *J. Osborn, N. Courjal, A. Edris, E. Morley, N. Darmanin, J. Allison, P. Garcia. Chœur de l'Opéra National de Bordeaux, Orchestre National de Bordeaux Aquitaine, dir Marc Minkowski* 5 101

MIGNONE

■ Doze estudos para violão *chit Andrea Monarda* 5 88

MORRICONE

Absolutely Morricone: Love Affairs per piano (1994); Per le antiche scale per flauto e piano (1971); Gabriel's Oboe per flauto, violoncello e piano (1986); Tornatore suite per violoncello e piano (1988-1998); Proibito per otto violoncelli (1973-2020); Canzoni per piano (1968-1982); Addio a Pier Paolo Pasolini per piano (1975); La corte notte delle bambole di vetro per flauto e piano (1971); Invenzione, canone e ricercare per piano (1956); Deborah's theme (1984) *vl Luce Pincini, pf Gilda Buttà, fl Paolo Zampini* 4 104

MOZART

■ Sinfonia in re maggiore K 504 "Praga" *Orchestra del Gewandhaus di Lipsia, dir Herbert Blomstedt* 5 105

MOZART/ÓLAFSSON

■ Laudate Dominum *pf Víkingur Ólafsson* 5 57

MUSUMECI

Venti Cinque Venti Op. 106 *Duo Aetneo* (violino Alesio Nicosia, *pf Ninni Spina*) 4 112

PAGANINI

24 Capricci per violino solo; Capriccio in Sol Maggiore m. S. 54 *vl Luca Fantoni* 4 107

PELLEGRINI

■ Sei sonate op. 2 *clav Enrico Bissolo* 5 71

PIATTI

12 Capricci per violoncello solo *vl Luciano Tarantino* 4 109

RAVEL

Concerti per pianoforte e orchestra; Pavana; Melodie per canto e pianoforte *pf Cédric Tiberghien, bar Stéphane Degout, Les Siècles, dir François-Xavier Roth* 2 110

MARINA REBEKA

■ «Voyage» (musiche di Duparc, Chaminade, Jæll, Saint-Saëns, Widor, Fauré, Gounod, Viardot) *sopr Marina Rebeke, pf Mathieu Pordoy* 5 110

RICHTER

The New Four Seasons. Vivaldi Recomposed *Chineke! Orchestra, vl Elena Urioste* 3/4 111

ROTA

Sonata per violino e pianoforte *Duo Aetneo* (*vl Alessio Nicosia, pf Ninni Spina*) 4 112

SACRATI

■ La finta pazza *M. Flores, P.A. Bénos-Djian, C. Vistoli, V. Contaldo, A. Meerapfel, K. Szelazek, M. Beekman, S. Vitale, J. Rosel, F. McGown, A. Mominoshvili, N. Nahoun; Cappella Mediterranea, dir e clav Leonardo Garcia Alarcón* 5 114

SAINT-SAËNS

Introduction et Rondo Capriccioso Op. 28 per flauto e pianoforte (trascrizione dall'originale per violino e pianoforte) *fl Elisabet Franch, pf Albert Guinovart* 3 91

SCARLATTI

■ L'estro intelligente. Toccate, *clav Marcello Di Lisa* 5 116

SCHUMANN

■ Carnaval op. 9; Fantasiestücke op. 12; Fantasiestücke op. 111; Kreisleriana op. 16; Fantasia op. 17 *pf Costantino Catena* 5 116

■ Studio in forma canonica op. 56 n. 1, dalle Kinderszenen op. 15; Träumerei, dalle Waldszenen op. 82; Vogel als Prophet *pf Víkingur Ólafsson* 5 57

STRAUSS

Waldmeister *M. Bortolotti von Haderburg, R. Davidson, D. Schlieva, F. Büttner, A. Egert, A. Chudak, D. Ingelfeld, N. Schaul; Coro e Orchestra Filarmonica di Sofia, dir Dario Salvi* 3 118

STRAVINSKI

■ Petrushka *Orchestre Philharmonique de Radio-France, dir Evgeny Svetlanov* 5 119

SVETLANOV

■ Poème pour violon (à la mémoire de David Oistrakh) *vl Vadim Repin, Orchestre Philharmonique de Radio-France, dir Evgeny Svetlanov* 5 119

TABORN

■ Bird Templars; Discordia Concors; Conspiracy Of Things; Concordia Discors; A Code With Spells; Shadow Play; Now In Hope *pf Craig Taborn* 5 120

TRADIZIONALE CATALANO

El Cant dels Ocells *vl Martina Biondi, chit Pietro Locatto* 4 89

VAUGHAN WILLIAMS

■ Sinfonia n. 5 in re maggiore; Sinfonia n. 6 in mi minore *BBC Symphony Orchestra, dir Adrian Boult* 5 121

■ The New Collector's Edition, *vl Bradley Creswick, vla Herbert Downes, fl Christopher Hyde-Smith, ob Jonathan Small, tuba Philip Catelinet, arp Osian Ellis, armonica Larry Adler, pf Vitya Vronsky, Victor Babín, Gerald Moore, Piers Lane, Peter Katin, org David Bell, sopr Joan Rodgers, Alison Hargan, Margaret Price, Norma Burrowes, Sheila Armstrong, msopr Janet Baker, Helen Watts, Elizabeth Bainbridge, cten David Daniels, ten Robert Tear, Ian Partridge, Richard Lewis, Anthony Rolfe Johnson, lan Bostridge, bar Stephen Roberts, John Shirley-Quirk, Thomas Allen, John Noble, John Barrow, bas Robert Lloyd, recit Robert Speaight, Britten Quartet, Music Group of London, Royal Liverpool Philharmonic Choir, Choir of King's College Cambridge, Ambrosian Singers, London Madrigal Singers, Baccholian Singers of London, Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, London Philharmonic Orchestra, London Symphony Orchestra, New Philharmonia Orchestra, Bournemouth Symphony Orchestra, Northern Sinfonia, Orchestra Nova of London, City of Birmingham Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, dir Vernon Handley, Adrian Boult, David Wilcocks, Charles Groves, Meredith Davies, John Barbirolli, Stephen Cleobury, Richard Hickox, Norman del Mar, Simon Rattle* 5 121

VERDI

Gustavo III *P. Pretti, A. Pirozzi, A. Enkhbat, A. M. Chiuri, G. Gianfaldoni, F. Prevati, F. Beggi, C. Cigni; Filarmonica Arturo Toscanini, Orchestra Rapsody, Coro del Teatro Regio di Parma, dir Roberto Abbado* 2 125

Macbeth *D. Fischer-Dieskau, E. Soultiotis, N. Ghiaurov, L. Pavarotti; Ambrosian Opera Chorus, London Philharmonic Orchestra, dir Lamberto Gardelli* 2 124

VIVALDI

La Senna festeggiante *G. Blondeel, L. Richardot, L. Di Donato, N. Scott; Orchestre de l'Opéra Royal, dir Diego Fasolis* 4 126

VOŘÍŠEK

■ Sinf. in re maggiore op. 23 *Orchestra del Gewandhaus di Lipsia, dir Herbert Blomstedt* 5 105

YSAÏE

Sonata in Sol op. 27 n. 5 per violino solo *vl Carolin Widmann* 3 95