

VARESE ESTENSE FESTIVAL MENOTTI 2022

PROGRAMMA

Martedì 14 giugno

Salone Estense, ore 18.00

Inaugurazione del Festival

A seguire

FRANCESCO III E IL BRACCIALETTO DI BOSSO

Una leggenda da Varese alla Borgogna

Presentazione del libro di **Mario Visco** a cura di **Enzo Laforgia** (Edizioni Macchione)

Seguirà aperitivo.

Ingresso libero

Mercoledì 15 giugno

Salone Estense, ore 21.00

UNA VITA PER DUE MONDI

Biografia in musica a tinte chiare di Gian Carlo Menotti

Di Silvia Priori e Roberto Gerbolés

Con Silvia Priori Pianoforte: Maestro Fabio Bagatin

Soprano: Francesca Patané Baritono: Marco Chingari

Posto unico non numerato: 15,00 €

Ridotto Soci Filmstudio 90, Under 25, Over 65: € 12,00 €

La biglietteria sarà attiva la sera stessa presso il Salone Estense dalle h. 19.00

Non verrà effettuata la prevendita.

Giovedì 16 giugno

Salone Estense, ore 18.00

Così Fan Tutte

Introduzione all' opera di W.A.Mozart a cura della musicologa e giornalista **Lidia Bramani.**

Ingresso libero

Sabato 18 giugno

Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

NUOVA PRODUZIONE **InOpera Factory**

COSI' FAN TUTTE (ossia *La scuola degli amanti*) di Wolfgang Amadeus Mozart

Libretto di Lorenzo Da Ponte

Orchestra Canova

Maestro concertatore e direttore d'orchestra: Enrico Saverio Pagano

Regia, scene e costumi: Serena Nardi

Coro Arnatese

Maestro del Coro: Monica Balabio

Maestro al cembalo: Nicolò Pellizzari

Personaggi e interpreti:

Fiordiligi: Danae Rikos

Dorabella: Maria Eleonora Caminada

Guglielmo: Giacomo Nanni

Ferrando: Alessandro Fiocchetti

Despina: Leonora Tess

Don Alfonso: Ranyi Jang

Posto unico non numerato intero: settore A 34,00 €, settore B 28,00 € (prevendita esclusa)

Ridotto Soci Filmstudio 90, Under 25, Over 65: settore A 28,00 €, settore B 22,00 € (prevendita esclusa). Ingresso gratuito per ragazzi under 12

Prevendita biglietti su <https://www.midaticket.it/>

In caso di pioggia lo spettacolo verrà spostato a domenica 19 giugno alle 21.00 e i biglietti già acquistati rimarranno validi per la data di recupero.

Mercoledì 22 giugno

Salone Estense, ore 18.00

LA FAMIGLIA ERARD

Un percorso storico fra documenti e strumenti musicali.

Presentazione del libro di **Giuliano Marco Mattioli (Edizioni Zecchini)**.

Intermezzi musicali con arpa a cura dell'autore stesso.

Ingresso libero

Giovedì 23 giugno

Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

FAR FINTA DI ESSERE SANI

in collaborazione con Filmstudio 90

di Giorgio Gaber e Sandro Luporini

Produzione Tieffe Teatro Milano in collaborazione con Fondazione Giorgio Gaber

Con Andrea Mirò, Enrico Ballardini e “Musica da Ripostiglio”
Adattamento e regia Emilio Russo.

*Posto unico non numerato intero: settore A 15,00 €, settore B 12,00 € (prevendita esclusa)
Ridotto Soci Filmstudio 90, Under 25, Over 65: settore A 10,00 €, settore B 8,00 € (prevendita esclusa). Ingresso gratuito per ragazzi under 12*

Prevendita biglietti su <https://www.midaticket.it/>

In caso di pioggia lo spettacolo verrà spostato al Cinema Teatro Nuovo di Varese

Sabato 25 giugno

Sala convegni di Villa Recalcati, ore 15.00

Francesco Tamagno e Giuseppe Verdi: Otello e il Teatro Sociale di Varese

Incontri di approfondimento sul rapporto tra Verdi e il grande tenore Francesco Tamagno che visse a Varese nella dimora dove si costituì il primo nucleo edilizio dell'Ospedale di Circolo.

Relatori: **Massimiliano Broglia, Mario Chiodetti**

Seguirà aperitivo.

Ingresso libero

Venerdì 1 luglio

Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

GLORIA CAMPANER

in collaborazione con Filmstudio 90

Chopin: il viaggio delle emozioni

La pianista di fama internazionale, dalla carriera ricca di riconoscimenti prestigiosi presenta un programma interamente dedicato a Fryderyk Chopin.

*Posto unico non numerato intero: settore A 15,00 €, settore B 12,00 € (prevendita esclusa)
Ridotto Soci Filmstudio 90, Under 25, Over 65: settore A 10,00 €, settore B 8,00 € (prevendita esclusa). Ingresso gratuito per ragazzi under 12*

Prevendita biglietti su <https://www.midaticket.it/>

In caso di pioggia il concerto verrà effettuato al Salone Estense.

Sabato 2 luglio

Sala Convegni di Villa Recalcati, ore 15.00

Gian Carlo Menotti: un musicista varesino nel mondo

Incontri di approfondimento sul grande compositore e librettista italiano. Fino al giorno della sua scomparsa (2007) è stato il compositore d'opera vivente più rappresentato al mondo.

Relatori: **Fabio Vacchi** e **Attilio Piovano**.

Seguirà aperitivo.

Ingresso libero

Sabato 2 luglio

Fontana Giardini Estensi, ore 21.00

in collaborazione con Filmstudio 90

SE NON POSSO BALLARE ... NON È LA MIA RIVOLUZIONE

Ispirato al libro "Il catalogo delle donne valorose" di **Serena Dandini**

Con: **Lella Costa**

Progetto drammaturgico e regia di **Serena Sinigaglia**

Scrittura scenica di Lella Costa e Gabriele Scotti

Scene di Maria Spazzi

Un progetto a cura di Mismaonda

prodotto da Centro Teatrale Bresciano e Teatro Carcano Milano - Partner The Circle Italia

Posto unico non numerato intero: settore A 20,00 €, settore B 16,00 € (prevendita esclusa)

Ridotto Soci Filmstudio 90, Under 25, Over 65: settore A 16,00 €, settore B 12,00 € (prevendita esclusa). Ingresso gratuito per ragazzi under 12

Prevendita biglietti su <https://www.midaticket.it/>

In caso di pioggia lo spettacolo verrà spostato al Cinema Teatro Nuovo di Varese

Mercoledì 6 luglio

Salone Estense, ore 18.00

Donne e impresa culturale. I grandi circuiti lirici e musicali

Incontro con **Francesca Moncada di Paternò**, fondatrice e amministratore unico de **Le Dimore del Quartetto**

Ingresso libero

Sabato 9 luglio

Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

NUOVA PRODUZIONE **InOpera Factory**

The Telephone, or L'Amour à trois

Musica e libretto di Gian Carlo Menotti

Orchestra Canova

Direttore: Enrico Saverio Pagano

Regia, scene e costumi: Serena Nardi

Personaggi e interpreti:

Lucy: Sabrina Cortese

Ben: Giacomo Nanni

The Medium

Musica e libretto di Gian Carlo Menotti

Orchestra Canova

Direttore: Enrico Saverio Pagano

Regia, scene e costumi: Serena Nardi

Personaggi e interpreti:

Madame Flora: Manuela Custer

Monica: Maria Eleonora Caminada

Mrs. Gobineau: Sabrina Cortese

Mr. Gobineau: Giacomo Nanni

Mrs. Nolan: Benedetta Mazzetto

Posto unico non numerato intero: settore A 34,00 €, settore B 28,00 € (prevendita esclusa)

Ridotto Soci Filmstudio 90, Under 25, Over 65: settore A 28,00 €, settore B 22,00 € (prevendita esclusa). Ingresso gratuito per ragazzi under 12

Prevendita biglietti su <https://www.midaticket.it/>

In caso di pioggia lo spettacolo verrà effettuato al Cinema Teatro Nuovo di Varese.

Giovedì 14 luglio

Villa Recalcati, ore 21.00

A. Vivaldi / M. Richter, Le quattro Stagioni
F. Mendelssohn, Sinfonia n. 10 per archi

Orchestra d'archi I Pomeriggi Musicali di Milano

Direttore: **Aram Khacheh** Violino: **Gennaro Cardaropoli**

Posto unico non numerato intero 15,00 €

Ridotto Soci Filmstudio 90, Under 25, Over 65: 10,00 €. Ingresso gratuito per ragazzi under 12

Prevendita biglietti su <https://www.ticketone.it/> e la sera stessa in loco

In caso di pioggia lo spettacolo verrà spostato nelle sale interne di Villa Recalcati

Domenica 17 luglio

Parco Giardini Estensi, ore 10.30

La Festa di Francesco III

“Passeggiata con sorprese” alla scoperta di luoghi segreti, amati da Francesco III° d’Este, creatore dei Giardini e del Palazzo Estense.

Presentazione a cura dell’ **Arch. Franco A. Piana**

Seguirà aperitivo.

Ingresso libero

Sabato 23 luglio

Tensostruttura dei Giardini Estensi, ore 21.00

Concerto Celtic Trees

in collaborazione con Filmstudio 90

Giovane gruppo vocale con un repertorio che comprende canzoni di Enya e brani tratti da colonne sonore tra cui Il signore degli anelli, L'ultimo dei Mohicani, Vikings.

Maria Fiscina, tenore contraltino

Nicole Del Prete, soprano

Martina Rossi, mezzosoprano

Claudio Olivari, basso

Marco Soncina, baritenore

A seguire: ***Belfast di Kenneth Branagh (G.B. 2021 – 97 min.)***

Posto unico non numerato intero 10,00 €

Ridotto Soci Filmstudio 90, Soci ARCI, Under 25, Over 65: 8,00 €



*Ridotto Soci Filmstudio Under 25: 3,00 €
Vendita biglietti la sera stessa in loco*

La Direzione Artistica

Avevo un sogno, qualche anno fa: ideare un progetto che facesse rifiorire una produzione lirica di qualità nella mia città, dopo tanti decenni di silenzio.

Fare in modo che questo sogno trovasse accoglimento presso le istituzioni locali ed extralocali e presso gli enti preposti a sostenere progetti culturali.

Ma soprattutto presso un pubblico il più ampio e vario possibile.

Iniziare a collaborare fattivamente con alcune realtà locali che operano in ambito culturale con professionalità e successo.

Coinvolgere sempre più i giovani artisti del territorio perché potessero trovare casa "stabilmente" in questo festival ed esprimere le infinite potenzialità di chi crede che la cultura e l'arte possono cambiare il mondo.

Che coltivano questo "credo" come un giardino meraviglioso.

Magicamente il sogno si è trasformato in realtà e sta diventando più grande e sempre più condiviso da tanti soggetti che ci credono con noi, ogni anno di più.

Tra questi Regione Lombardia e Provincia di Varese, che ci onorano attraverso il loro nuovo e fondamentale sostegno; Filmstudio 90, Orchestra Canova e Associazione Ma.Ni entrano stabilmente in partenariato organizzativo con il festival; tantissimi giovani artisti e musicisti del territorio varesino, tra cui lo spesso maestro Enrico Pagano, vengono coinvolti stabilmente nelle attività produttive e organizzative.

Quest'anno, inoltre, si realizza forse il sogno più grande: intitolare il Varese Estense Festival a Gian Carlo Menotti, uno dei più grandi musicisti di tutti i tempi.

Un artista nato nel nostro territorio (Cadegliano Viconago 1911), che ha portato la sua forza creativa e il suo immenso talento ovunque, al punto che fino al giorno della sua scomparsa (2007) è stato il compositore d'opera vivente più rappresentato al mondo. Grazie Maestro!

E poi tanti graditi ospiti, alcuni di loro carissimi amici, ci terranno compagnia e ci renderanno partecipi anche dei loro sogni....

Un doveroso ringraziamento a Fondazione Comunitaria del Varesotto, Fondazione Cariplo e BCC di Busto Garolfo e Buguggiate per il continuo e prezioso sostegno, al Comune di Varese per essere nostro partner e padrone di casa e a "La Prealpina", ancora una volta nostro partner comunicativo.

Il sogno, quindi, continua. E diventa sempre più entusiasmante.

Cari spettatori.... continuate a sognare con noi.

Serena Nardi, Direttrice Artistica



Varese Estense Festival Menotti e Giorni Dispari Teatro APS

Il Festival, ideato da Serena Nardi nel 2017 come nuovo progetto culturale per la città di Varese, fin dalla sua prima edizione del 2018 ha rappresentato un importante appuntamento estivo che offre al pubblico eventi culturali trasversali e di alto livello.

Tra le sue finalità ci sono, da sempre, la creazione di un pubblico affezionato, la volontà di attrarre turismo culturale, la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico del territorio varesino e l'ambizione di creare prodotti culturali di marchio "varesino" impiegando in primis (ma non solo) artisti, organizzatori e maestranze del territorio.

Il Festival ha riportato a Varese, dopo quasi un secolo di assenza, la produzione operistica ed è stato pensato per valorizzare l'area centrale dei Giardini Estensi e il Palazzo Estense, spazi che sono i massimi esempi di bellezza e importanza storico-artistica nel cuore della città.

Giorni Dispari Teatro APS nasce nel 2002 ed è una realtà produttiva e organizzativa varesina. Nel 2005 da avvio alla Scuola Teatro Varese, una delle più importanti realtà formative teatrali del territorio.

Dal 2017 co-produce il festival con le sue produzioni operistiche (La Serva Padrona, Suor Angelica, Don Giovanni, Tosca, Madama Butterfly, Le nozze di Figaro, Apollo e Dafne, Livieta e Tracollo) e teatrali e dal 2022 produce il Varese Estense Festival Menotti.