

# indice delle recensioni

## AA.VV.

- Il Canzoniere di Uppsala: Villancicos di diversi autori, Vol. 1 (musiche di autori anonimi, Ortiz, Valderrabano, Milan, Ebreo da Pesaro) *ten Baltazar Zúñiga, Accademia degli Imperfetti: via da gamba Giorgia Less e Maurizio Less, vh de mano Mari-nella Di Fazio, perc Matteo Rabolini* ..... 4 122
- « Fiori musicali. Canzoni e danze del XVI e XVII secolo » *Ensemble Mezzo* ..... 4 109
- « La scuola di Pasquale Iannone al Barletta Piano Festival » (musiche di Bach, Brahms, Chopin, Ciaikovski, Debussy, Kapustin, Kreisler/Rachmaninov, Liszt, Liszt/Busoni, Liszt/Gounod, Mendelssohn, Moszkowski, Rachmaninov, Ravel, Wild/Gershwin) *pf Nicole Brancale, Camilla Chiga, Leonardo Colafelice, Roberto di Napoli, Osvaldo Nicola Ettore Fatone, Angelo Nasuto, Giulia Falzarano, Roberto Imperatrice, Gaia Damiana Minervini, Massimiliano Monopoli, Josef Edoardo Mossali, Modesto Picci, Kiana Reid, Giuseppe Taccogna, Giorgio Trione Bartoli* ..... 4 137

## BACH C.P.E.

- Rondo in c Wq 59/4 *pf Daniil Trifonov* ..... 5 87
- Concerto per violoncello e orchestra in La maggiore *vcl Andreas Brantelid, Concerto Copenhagen, dir Lars Ullrik Mortensen* ..... 3/4 82

## BACH J.C.

- Sonata in LA op. 17 n. 5 *pf Daniil Trifonov* ..... 5 87

## BACH J.C.F.

- Allegretto con variazioni su « Ah, vous dirai-je, maman » *pf Daniil Trifonov* ..... 5 87

## BACH

- Capriccio BWV 992 *pf Friedrich Gulda* ..... 4/5 86
- L'arte della fuga *pf Filippo Gorini* ..... 4 82
- L'arte della fuga: dal Quaderno per Anna Magdalena Bach: Musette in RE; Gedenke doch, mein Geist, zurücke; Minuet in la; Minuet in FA; Polonaise in FA; Polonaise in re; Gib dich zufrieden und sei stille; Minuet in SOL (composto da Christian Petzold); Minuet in SOL; Polonaise in SOL; Minuet in c; Bist du bei mir *pf Daniil Trifonov* ..... 5 87
- Sei Suites per viola sola BWV 1007-BWV 1012 *via Simone Libralon* ..... 2 84

## BACH W.F.

- Polonaise n. 8 in mi *pf Daniil Trifonov* ..... 5 87

## BACH/BRAHMS

- Giaccona in re per la mano sinistra *pf Daniil Trifonov* ..... 5 87

## BACH/HESS

- Jesu, Joy of Man's Desiring *pf Daniil Trifonov* ..... 5 87

## BEETHOVEN

- Fidelio *L. Davidsen, C. Elsner, G. Zeppenfeld, C. Landshamer, C. Frey, J. M. Kränzle, G. Groisböck, A. Pegram, C. Deng; Sächsischer Staatsoperchor Dresden, Dresdner Philharmonie, dir Marek Janowski* ..... 4 89
- Quartetto op. 127 *Pacific Quartet Vienna: vi Yuta Kase e Eszter Major, via Ching-Ting Huang, vcl Sarah Weilenmann* ..... 4 88
- Sonate op. 14 n. 2, op. 31 n. 2, op. 110 *pf Friedrich Gulda* ..... 4/5 86

## BELLINI

- Il Pirata *J. Camarena, M. Rebeka, F. Vassallo, A. Di Matteo, G. De Gennaro, S. Fortunato; Orchestra e Coro del Teatro Massimo Bellini, dir Fabrizio Maria Carminati* ..... 5 90

## BERKELEY

- Quatre pièces pour la guitare; Sonatina; Theme and Variations *chit Andrea Dieci* ..... 5 92

## BIZET

- Carmen *E. Høngen, T. Raff, J. Herrmann, E. Weidlich, K. Böhm, E. Trötschel; Staatskapelle Dresden, Sächsischer Staatsoperchor Dresden, dir Karl Böhm* ..... 3/5 93

## BORTKIEWICZ

- Melodie e Danze russe op. 31 *pf Elia Modenese, Elisabetta Gesuato* ..... 2 98

## BOËLLMANN

- Sinfonia in fa maggiore op. 24; Variazioni sinfoniche per violoncello e orchestra op. 23; Quattro pezzi brevi per archi da « Les heures mystiques » *Orchestre symphonique de Mulhouse, dir Patrick Davin* ..... 4 94

## KARL BÖHM

- « Karl Böhm. Complete Decca & Philips recordings » *interpreti vari, dir Karl Böhm* ..... 5 67
- « Karl Böhm. Complete Orchestral recordings on Deutsche Grammophon » *interpreti vari, dir Karl Böhm* ..... 5 67

## BRAHMS

- Sinfonia n. 1 in do min. op. 68; Ouverture Accademica op. 80 *pf Corrado Greco, Alessandro Baggio* ..... 4 95

## BRITTEN

- Nocturnal after John Dowland *chit Andrea Dieci* ..... 5 92
- Sinfonia da Requiem op. 20 *City of Birmingham Symphony Orchestra, dir Mirga Gražinytė-Tyla* ..... 5 107

## TILL BRÖNNER

- « Till Christmas » (Musiche di George Michael, Gruber, Willson, Guaraldi, Anonimo, Pierpont, Bach, Blane/Evans, Livingston/Evans, Redner Gaze) *ctb Christian von Kaphengst, pf Frank Chastenier, tr e flit Till Brönner* ..... 5 141

## CESTI

- La Dori *F. Ascioti, E. Baráth, F. Lombardi Mazzulli, R. Enticknap, F. Sacchi; Accademia Bizantina, dir Ottavio Dantone* ..... 5 96

## JULIE CHERRIER-HOFFMANN

- Chansons pour elle (musiche di Pouenc, Hahn, Faure, Debussy, Chaslin) *sopr Julie Cherrier-Hoffmann, pf Frédéric Chaslin* ..... 4 97

## CHOPIN

- Notturmi *pf Alain Planès* ..... 3 97

## CIAIKOVSKI

- Album per l'infanzia op. 39 (arrangiamento per orchestra da camera di Jacopo Rivani); Serenata per archi in do maggiore op. 48 *Orchestra Arcangelo Corelli, dir Jacopo Rivani* ..... 4 100
- La bella addormentata (arrangiamento per pianoforte a 4 mani di Sergej Rachmaninov) *pf Elia Modenese, Elisabetta Gesuato* ..... 2 98

## CONTI

- Musica per violino e pianoforte: Aral (2013); Erasmus' lambs (2014); Fuga (2010); Veracini resty-

- ling (2009); Notturmo per Vittorio (2011) *vi Daniela Cammarano, pf Alessandro Deljavan* ..... 4 101
- Musica per violoncello e archi: Menesk (2018); Luna, maledetta luna (2009) *vcl Antonio Mostacci, I virtuosi di Minsk, dir Andreas Leisner* ..... 4 101

## DALLAPICCOLA

- Sonatina Canonica su « Capricci » di Niccolò Paganini; Tre episodi dal balletto Marsia; Quaderno musicale di Annalibera *pf Andrea Molteni* ..... 4 132

## DEBUSSY

- Beau soir (trascrizione Jascha Heifetz) *vi Alessio Bidoli, pf Stefania Mormone* ..... 3/4 137
- Reflets dans l'eau; La soirée dans Grenade; L'isle joyeuse *pf Friedrich Gulda* ..... 4/5 86

## LEA DESANDRE

- Amazone (arie di Provenzale, Cavalli, Viviani, De Bot-tis, Schürmann, Pallavicino/Strungku, Philidor, Couperin, Destouches, Marais, Vivaldi) *msopr Lea Desandre (con C. Bartoli, V. Gens, W. Christie, Jupiter, Thomas Dunford)* ..... 4 102

## DESPREZ

- Missa Hercules dul Ferrariae e altri pezzi *Odhecaton, dir Paolo Da Col, The Gesualdo Six* ..... 4 103
- The Renaissance Master. Sacred music and Chansons *Capella Amsterdam, La Chapelle Royale, Huelgas, Ensemble Clément Janequin, Organum, Theatre of Voices* ..... 5 103

## DONIZETTI

- Pietro il Grande Kzar delle Russie *R. De Candia, L. Castellano, P. Gardina, N. Solodovnikova, F. Brito, M. F. Romano; Coro Donizetti Opera, Orchestra Gli Originali, dir Rinaldo Alessandrini, reg e sc Ondadurto Teatro - Marco Paciotti e Lorenzo Pasquali, cost K.B. Project* ..... DVD 4 104

## DUTILLEUX

- Le Loup, balletto in un atto e tre quadri; Sonatina per flauto; Sonata per oboe; Sarabande et Cortège per fagotto (orchestrazioni di Kenneth Hesketh) *fl Adam Walker, ob Juliana Koch, fag Jonathan Davies, Sint. of London, dir John Wilson* ..... 5 106

## DVOŘÁK

- Concerto per violoncello e orchestra op. 102 *vcl Anja Thauer, Orchestra Filarmonica Ceca, dir Zdeněk Mácal* ..... LP 5 106

## ELGAR

- La Capricieuse Op. 17 *vi Alessio Bidoli, pf Stefania Mormone* ..... 3/4 137
- Sospiri op. 70 *City of Birmingham Symphony Orchestra, dir Mirga Gražinytė-Tyla* ..... 5 107

## FARRENC

- Variazioni concertanti su una melodia svizzera op. 20; Sonata per violino n. 1 op. 37, Sonata per violino n. 2 op. 39 *vi Daniele Orlando, pf Linda Di Carlo* ..... 4 108

## DIETRICH FISCHER-DIESKAU

- « Early Recordings » (musiche di Schubert, Schumann, Brahms, Wolf, Strauss, Loewe, Beethoven, Haydn, Telemann, Donizetti, Lortzing, Gluck, Mozart, Wagner, Ciaikovski, Puccini, Verdi, Händel,

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco.  
I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 80)



Rossini, Hindemith, Schütz, Bruhns, Bach, Mahler) <i>Orchestra e dir vari</i> ..... 5 110	
<b>FRESCOBALDI</b>	
■ «On Meantone Piano» 24 brani da Fantasia, Capricci e Toccate (I e II libro); 17 brani da Ricercari, Fiori musicali e Toccate II libro <i>pf e organo Michele Fontana</i> ..... 5 112	
<b>FRIED</b>	
Verklärte Nacht op. 9 <i>msopr Christine Rice, ten Stuart Skelton, BBC Symphony Orchestra, dir Edward Gardner</i> ..... 4 123	
<b>WILHELM FURTWÄNGLER</b>	
■ «The complete Wilhelm Furtwängler on record» (musiche di Weber, Beethoven, Mendelssohn, Schubert, Wagner, Berlioz, Bach, Rossini, Brahms, Mozart, J. Strauss, Furtwängler, Ciaikovski, Bruckner, Gluck, R. Strauss, Cherubini, Haydn, Nicolai, Smetana, Mahler, Schumann, Franck, Bartók; più prove, interviste, documentari) <i>pf Edwin Fischer, vl Yehudi Menuhin, Berliner Philharmoniker, Wiener Philharmoniker, Lucerne Festival Orchestra, Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth, London Philharmonic Orchestra, Philharmonia Orchestra, dir Wilhelm Furtwängler</i> ..... 5 62	
<b>GABRIELI</b>	
«Gloria a Venezia» <i>La Guilde des Mercenaires, cornetto e dir Adrien Mabire</i> ..... 4 116	
<b>GEMINIANI</b>	
Concerto grosso n. 12 <i>vl Nicola Benedetti, Benedetti Baroque Orchestra</i> ..... 4 117	
<b>GRIEG</b>	
Sonata per violino e pianoforte n. 3 in do Op. 45 <i>vl Alessio Bidoli, pf Stefania Mormone</i> ..... 3/4 137	
<b>HAHN</b>	
Ô mon bel inconnu <i>V. Gens, O. Doray, É. Pancrazi, T. Dolié, Y. Dubruque, C. Ghazarossian, J.C. Lanièce, Orchestre National Avignon-Provence, dir Samuel Jean</i> ..... 4 118	
<b>HÄNDEL</b>	
Concerti per organo Op. 4 e Op. 7 <i>org e clav Martin Haselböck e Jeremy Joseph, Orchester Wiener Akademie, dir Martin Haselböck</i> ..... 4 118	
■ <i>Aci, Galatea e Polifemo cten Raffaele Pe, msopr Giuseppina Bridelli, bar Andrea Mastroni, La lira di Orfeo, dir Luca Guglielmi</i> ..... 5 119	
<b>HAYDN</b>	
Concerti per violoncello e orchestra nn. 1 e 2 <i>vcl Andreas Brantelid, Concerto Copenhagen, dir Lars Ulrik Mortensen</i> ..... 3/4 82	
Sinfonia in sol maggiore Hob. I:18; Sinfonia in do maggiore Hob. I:2; Sinfonia in fa maggiore Hob. I:17; Sinfonia in re maggiore Hob. I:19 Heidelberg Sinfoniker, dir Johannes Klumpp ..... 4 120	
Variazioni Hob. XVII:6; Sonata Hob. XVI:52 <i>pf Friedrich Gulda</i> ..... 4/5 86	
<b>JONAS KAUFMANN</b>	
■ «It's Christmas!» <i>ten Jonas Kaufmann, St. Florianer Sängerknaben, Bachchor Salzburg, Mozarteumorchester Salzburg, dir Jochen Rieder, arp Florian Pedarnig, tr e flugelhorn Till Bröner, Cologne Studio Big Band, dir Wieland Reissmann, msopr Stefanie Irányi, Spielmusik Karl Edelman, Berlin Music Ensemble</i> ..... 5 123	
<b>KORNGOLD</b>	
Abschiedslieder op. 14 <i>msopr Christine Rice, ten Stuart Skelton, BBC Symphony Orchestra, dir Edward Gardner</i> ..... 4 123	
<b>LEHÁR</b>	
Fieber, poema sinfonico per tenore e grande orchestra <i>msopr Christine Rice, ten Stuart Skelton, BBC Symphony Orchestra, dir Edward Gardner</i> ..... 4 123	
<b>LITERES</b>	
Cantate sacre per alto <i>Concerto 1700 cten Carlos Mená, dir Daniel Pinteño</i> ..... 4 124	
<b>MAHLER</b>	
Blumine <i>Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, dir Kazuki Yamada</i> ..... 4 140	
Sinfonia n. 4 <i>msopr Anna Lucia Richter Bamberger Symphoniker, dir Jakub Hrůša</i> ..... 3 125	
<b>FRANCESCO MELI</b>	
■ «Prima Verdi» (arie da I Lombardi alla Prima Crociata, I due Foscari, Macbeth, La battaglia di Legnano, Luisa Miller, Il trovatore, Simon Boccanegra, Un ballo in maschera, La forza del destino, Aida, Otello) <i>ten Francesco Meli, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir Marco Armiliato</i> ..... 5 46	
<b>MESSIAEN</b>	
■ La transfiguration de Notre Seigneur Jésus-Christ; Poèmes pour Mi; Chronochromie <i>sopr Jenny Daviet, pf Pierre Laurent Aimard, Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dir Kent Nagano</i> ..... 5 125	
<b>MONTALBETTI</b>	
Lied des dankes für das Leben in Freundschaft (2019); Hommage à Matisse (2019); Trio (1990-2015); Quartetto per archi «Harmonieuses dissonances» (2019) <i>vl Christian Tetzlaff e Hae Sun Kang, vcl Eric-Maria Couturier, pf Alexander Vorontsov e Hidéki Nagano, msopr Delphine Haldan, cl Pierre Génisson, Quartetto Le dissonanze</i> ..... 4 128	
<b>MOZART</b>	
Sonata K 333 <i>pf Friedrich Gulda</i> ..... 4/5 86	
<b>ANNA NETREBKO</b>	
■ «Amata dalle tenebre» (musiche di Strauss, Verdi, Wagner, Cilea, Ciaikovski, Puccini, Purcell) <i>sopr Anna Netrebko, Orchestra del Teatro alla Scala, dir Riccardo Chailly</i> ..... 5 129	
<b>PASSIONEI</b>	
Sonate per violoncello <i>Ensemble Il Continuo, vcl Gioele Gusberti</i> ..... 4 131	
<b>PETRASSI</b>	
Parlita; Toccata; Piccola Invenzione; Invenzioni; Petit Pièce; Oh! Les Beaux Jours! <i>pf Andrea Molteni</i> ..... 4 132	
<b>PONCE</b>	
Estrellita (trascrizione Jascha Heifetz) <i>vl Alessio Bidoli, pf Stefania Mormone</i> ..... 3/4 137	
<b>PÄRT</b>	
■ Fratres per orchestra d'archi e percussioni; Silouan's Song per orchestra d'archi; La Sindone per violino e orchestra (revisione del 2019); Summa per orchestra d'archi; Für Lennart in memoriam; Stabat Mater per coro e orchestra d'archi <i>Coro della Radio Bavarese, dir Florian Benfer, vl Stanko Madić, Orchestra della Radio di Monaco, dir Ivan Repušić</i> ..... 5 130	
<b>RACHMANINOV</b>	
Sei pezzi op. 11 <i>pf Elia Modenese, Elisabetta Gesuato</i> ..... 2 98	
<b>RAVEL</b>	
Gaspard de la nuit <i>pf Friedrich Gulda</i> ..... 4/5 86	
<b>SAINT-SAËNS</b>	
La princesse jaune <i>M. Vidal, J. van Wantoij, A. Constans; Méliodies persanes P. Estèphe, J. Bouillier, E. Pancrazi, A. Sargsyan, A. Constans, A. Fanyo; Orchestre National du Capitole de Toulouse, dir Leo Hussain</i> ..... 4 134	
«Camille Saint-Saëns Edition» <i>interpreti vari</i> ..... 3 135	
<b>SAINT-SAËNS</b>	
Sonata per violino e pianoforte n. 1 in re Op. 76 <i>vl Alessio Bidoli, pf Stefania Mormone</i> ..... 3/4 137	
<b>SCHUBERT</b>	
Quartetto «Rosamunde» D 804 <i>Pacific Quartet Vienna: vl Yuta Takase e Eszter Major, vla Chin-Ting Huang, vcl Sarah Weilenmann</i> ..... 4 88	
<b>SCHUMANN</b>	
Concerto op. 129 <i>vcl Antonio Mostacci, i virtuosi di Minsk, dir Andreas Leisner</i> ..... 4 101	
<b>SCHÖNBERG</b>	
Verklärte Nacht op. 4 <i>msopr Christine Rice, ten Stuart Skelton, BBC Symphony Orchestra, dir Edward Gardner</i> ..... 4 123	
<b>SCOTT</b>	
■ <i>Sonatina chit Andrea Dieci</i> ..... 5 92	
<b>MICHAEL SPYRES</b>	
■ <i>Baritenor (Arie di Mozart, Mèhul, Spontini, Rossini, Adam, Donizetti, Verdi, Thomas, Offenbach, Wagner, Leoncavallo, Lehár, Ravel, Orff, Korngold) barenore Michael Spyres, Chœur de l'Opéra National du Rhin, Orchestre Philharmonique de Strasbourg, dir Marko Letonja</i> ..... 5 138	
<b>STRAUSS</b>	
Sinfonia delle Alpi <i>Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, dir Kazuki Yamada</i> ..... 4 140	
<b>F. TRAEFTA</b>	
■ <i>Overture da Jerusalem in affliction e The Daughter of Zion, Sinfonia concertata, Andante sostenuto; dal Quartetto n. 2 Orchestra Metropolitana di Bari, dir Vito Clemente</i> ..... 5 141	
<b>T. TRAEFTA</b>	
■ <i>Sinfonia da Il Cavaliere Errante, Buovo d'Antona, Armida, Didone Abbandonata, Olimpiade, Ciaccona; da Antigona Orchestra Metropolitana di Bari, dir Vito Clemente</i> ..... 5 141	
<b>VAUGHAN WILLIAMS</b>	
■ <i>Fantasia su un tema di Thomas Tallis City of Birmingham Symphony Orchestra, dir Mirga Gražinytė-Tyla</i> ..... 5 107	
<b>VIVALDI</b>	
Concerti per violino RV 211, RV 257, RV 386, RV 583 <i>vl Nicola Benedetti, Benedetti Baroque Orchestra</i> ..... 4 117	
<b>WALTON</b>	
■ <i>Five Bagatelles chit Andrea Dieci</i> ..... 5 92	
■ <i>Troilus and Cressida, Suite sinfonica (arrangiamento di Christopher Palmer) City of Birmingham Symphony Orchestra, dir Mirga Gražinytė-Tyla</i> ..... 5 107	
<b>WIENIAWSKI</b>	
Polonaise brillante n. 2 in LA Op. 21 <i>vl Alessio Bidoli, pf Stefania Mormone</i> ..... 3/4 137	