

indice delle recensioni

AA. VV.		BRIDGE		EMILIANO GONZALEZ TORO	
■ « Jacques Thibaud plays » (Musiche di autori vari) <i>vl Jacques Thibaud, interpreti vari</i> 5 115		Pensiero per viola e piano; Allegro appassionato per viola e piano <i>via Vittorio Benaglia, pf Fabio Napolitano</i> 4 81		Soleil Noir - Arie da e per Francesco Rasi <i>/ Gemelli, ten Emiliano Gonzalez Toro</i> 4 84	
■ « Officina romana » <i>cten Carlo Vistoli, Le Stagioni, dir Paolo Zanzu</i> 5 97		CHAMINADE		GRECO	
■ « The Organ in the Age of Beethoven » (musiche di Luchesi, Lascoux, Neefe, Beethoven, Knecht, Albrecht-sberger, Vanhal, Morandi, Schubert) <i>org Eugenio Maria Fragiani</i> 5 115		Concertino op. 107 <i>fl Emmanuel Pahud, arp Anneleen Lenaerts, fag Gilbert Audin, ob François Leleux, cl Paul Meyer, cor Radovan Vlatkovic, Orchestre de chambre de Paris, dir François Leleux</i> 4 88		Diminuzioni per violoncello e basso continuo <i>vcf Matteo Malagoli, org e clav Irene De Ruvo, Schola Gregoriana Scivias Ensemble, dir Milli Fullin</i> 3 84	
« Tuttodunfiato » (musiche di Farina, D'Ambrosio, Inglese Jr., Minafra, Magnifico, Creatore, Castiello, Della Fonte, Somadossi, Coppola, Ricotta, Tamani-ni) <i>i Musici Pugliesi, dir Antonio Tinelli</i> 4 82		CHOPIN		GUIDO	
ADAM		Notturno op. 9 n. 3 <i>pf Wilhelm Kempff</i> 3/4 73		Scherzi armonici sopra le quattro stagioni dell'anno Orchestre de l'Opéra Royal, <i>vi e dir Andrés Gabetta</i> 3/4 122	
La filleule des fées <i>Queensland Symphony Orchestra, dir Andrew Mogrelia</i> 4 69		■ « The Chopin Masters » <i>interpreti vari</i> 5 77		HAYDN	
ADAÏEWSKY		CHAIKOVSKI		Le ultime sette parole <i>Quatuor Debussy</i> 3 87	
■ 24 preludi per voce e pianoforte <i>sopr Sophie Klus-mann, pf Andrea Rucli</i> 5 66		Sonata op. 80; Sonata op. 37; Novembre dalle Stagioni; Romanza op. 51 n. 5 <i>pf Vadyim Kholodenko</i> 4 80		■ Sinfonia in re maggiore Hob I:6; Sinfonia in do maggiore Hob I:7; Sinfonia in sol maggiore Hob I:8 <i>Il Giardino Armonico, dir Giovanni Antonini</i> 5 87	
AUBER		CLARKE		HERSANT	
Fra Diavolo ou L'Hôtelier de Terrance S. 18, Ouverture <i>Orchestra Sinfonica Nazionale Estone, dir Neeme Järvi</i> 4 117		Sonata per viola; Passacaglia su un antico motivo inglese per viola e piano; Dirò al mio cuore di tacere per viola e piano <i>via Vittorio Benaglia, pf Fabio Napolitano</i> 4 81		Dreamtime <i>fl Emmanuel Pahud, arp Anneleen Lenaerts, fag Gilbert Audin, ob François Leleux, cl Paul Meyer, cor Radovan Vlatkovic, Orchestre de chambre de Paris, dir François Leleux</i> 4 88	
AUER		EMILY D'ANGELO		HOWELLS	
Rhapsodie hongroise op. 5, Réverie op. 3; Tarantelle de concert op. 2; Réverie n. 2 <i>vl Mauro Tortorelli, pf Angela Meluso</i> 4 69		■ Fólk fær andlit; O virtus Sapientiae; This World Within Me Is Too Small; Caritas; Hello Lord; You Are the Dust; Dead Friend; Nausicaa; O frondens virga; Liður; A Thousand Tongues; The lotus Eaters (musiche di Hildur Guðnadóttir, Sarah Kirkland Snider, Missy Mazzoli) <i>voce Emily D'Angelo</i> 5 56		■ Requiem per 4/8 voci a cappella e soli <i>sopr Carlotta Colombo, ten Mirko Guadagnini, Intende Voci Ensemble, maestro conc Mirko Guadagnini</i> 5 108	
AUSTRI		DE VITO		HÄNDEL	
■ Capriccio op. 9 n. 1 <i>vl Marco Rogliano</i> 5 98		Tre variazioni e coda sul canto popolare napoletano « Io te voglio bene assaje » <i>vl Marco Rogliano</i> 5 98		Musica for the Royal Fireworks; Water Music (Suite II) e altre trascrizioni <i>sax sopr Pietro Tagliaferrì, org Stefano Pellini</i> 4 86	
BACH		DEBUSSY		KODÁLY	
« Homage to Bach - The Solo violin Sonatas » (arrangiate per quartetto d'archi da Paul Cassidy) <i>Brodsky Quartet</i> 3 70		Préludes, livres 1 & 2 <i>pf Christopher Howell</i> 3 82		■ Duo per violino e violoncello op. 7 <i>vl Barnabás Kelemen, vcfl Nicolas Altstaedt, pf Alexander Lonquich</i> 5 89	
BEETHOVEN		DELIBES		KRAUS	
Missa Solemnis <i>P. Pastirchak, S. Harmsen, S. Davisslim, J. Weisser, RIAS Kammerchor Berlin, Freiburger Barockorchester, dir René Jacobs</i> 4 72		Le Roi s'amuse, Scène du bal e Vieille Chansons <i>Orchestra Sinfonica Nazionale Estone, dir Neeme Järvi</i> 4 117		Composizioni pianistiche integrali <i>for Costantino Mastropiriano</i> 3/4 89	
Piano Trio Op. 1 n. 3 in do; Piano Trio Hess 48 in Mib; Piano Trio Wo038 in Mib (Allegretto); 14 Variazioni Op. 44 in Mib; Piano Trio Wo039 in Sib (Allegretto) <i>Trio Metamorphosi</i> 4 74		DVOŘÁK		LEMAÎTRE	
Sonate op. 27 n. 1 e op. 109 <i>pf Wilhelm Kempff</i> 3/4 73		■ Trio « Dumky » per violino, violoncello e pianoforte n. 4 op. 90; Dumka <i>vl Barnabás Kelemen, vcfl Nicolas Altstaedt, pf Alexander Lonquich</i> 5 89		Stèle, à la mémoire de Félix Lechevalier; Khronos, hommage à Stephen Hawking; Laps; Liens d'espace; Les Moires <i>Ensemble Accroche Note; Ensemble Akantha; Ensemble Mémoires Sonores; dir Jérôme Polack, François Veilhan, cl Armand Angster, chit Isabelle Chomet, sopr Marion Gomar</i> 3/4 90	
Variazioni Wo067; Sonata op. 6; Tre marce op. 45; Variazioni Wo074; Sinfonia n. 5 <i>pf Marco Sollini, Salvatore Barbatano</i> 3/4 73		FARRENC		LISZT	
BERG		Sinfonia n. 1 in do minore op. 32; Sinfonia n. 3 in sol minore op. 36 <i>Insula orchestra, dir Laurence Equilbey</i> 4 83		Les jeux d'eau à la Villa d'Este; St François d'Assise: la prédication aux oiseaux; Invocation; Funérailles; Vallée d'Obermann <i>pf Ingrid Carbone</i> 4 91	
Sieben frühe Lieder <i>sopr Anja Harteros, Münchner Philharmoniker, dir Valery Gergiev</i> 3 123		FAURÉ		LULLY	
BERIO		Fantaisie op. 79 <i>fl Emmanuel Pahud, arp Anneleen Lenaerts, fag Gilbert Audin, ob François Leleux, cl Paul Meyer, cor Radovan Vlatkovic, Orchestre de chambre de Paris, dir François Leleux</i> 4 88		■ Ballet Royal de La Naissance de Vénus <i>sopr Deborah Cachet e Bénédicte Tauran, msopr Ambroisine Bré, cten Cyril Auvity, ten Samuel Namotte, bar Guillaume Andrieux e Philippe Estèphe, Les Talens Lyriques, dir Christophe Rousset</i> 5 93	
■ Sequenza III per voce femminile; Cries of London per 8 voci; O King per voce e 5 strumenti; Folk Songs per Mezzo-soprano e 7 strumenti; Michelle II per mezzo-soprano e 7 strumenti; There is no tune per coro da camera; E si fussi pisci, canzone d'amore siciliana per coro a cappella <i>msopr Lucile Richardot, Les Cris de Paris, dir Geoffroy Jourdain</i> 5 74		FERRARA		A. MAHLER	
BIGNAMI		■ Tre Preludi per violino solo <i>vl Marco Rogliano</i> 5 98		■ Dai Cinque Lieder; « Die Stille Stadt »; « Bei dir ist es traut »; « Ich wandle unter Blumen » <i>sopr Sophie Klusmann, pf Andrea Rucli</i> 5 68	
■ Tre Capricci <i>vl Marco Rogliano</i> 5 98		FRANCK		MAHLER	
BOIELDIEU		Sonata per violino e pianoforte in LA <i>vl Brieuc Vourch, pf Guillaume Vincent</i> 4 112		Rückert-Lieder <i>sopr Anja Harteros, Münchner Philharmoniker, dir Valery Gergiev</i> 3 123	
Le Calife de Bagdad, Overture; La Dame blanche, Overture <i>Orchestra Sinfonica Nazionale Estone, dir Neeme Järvi</i> 4 117		FRANCONE			
BRAHMS/SAINT-YVES		Passaggi per violoncello e basso continuo <i>vcfl Matteo Malagoli, org e clav Irene De Ruvo, Schola Gregoriana Scivias Ensemble, dir Milli Fullin</i> 3 84			
■ So laß wandern! op. 75 n. 3; Die Nonne und die Ritter op. 28, n. 1 <i>Trio Arcadis</i> 5 109		GIORGETTI			
		■ Tre Studi op. 28 <i>vl Marco Rogliano</i> 5 98			

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco.
I titoli preceduti dal quadrato rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 66)



MALIPIERO	
■ Armenia, Canti armeni tradotti sinfonicamente; Pause del silenzio. Sette espressioni sinfoniche <i>pf Gilda Buttà e Victoria Terekiev</i>	5 102
MARTUCCI	
■ Pensieri sull'opera «Un ballo in maschera» di Giuseppe Verdi, op. 8 <i>pf Gilda Buttà e Victoria Terekiev</i>	5 102
MASSENET	
Espada <i>Orchestra Sinfonica Nazionale Estone, dir Neeme Järvi</i>	4 117
MEDTNER	
6 Poesie di Pushkin op. 36; 5 Poesie di Tjutychev e Fet op. 37; 4 Canti op. 45; 7 Lieder op. 46 <i>sopr Sofia Fomina, pf Aleksandr Karpeev</i>	3 94
MONIUSZKO	
Halka M. Molendowska, L. Golinski, D. Sutowicz, R. Korpik, M. Wilczynska-Gos, D. Konieczek, P. Friebe, B. Szczeszek, P. Maciejowski, A. Ogorkiewicz; Coro e Orchestra dell'Opera di Poznan, dir Gabriel Chmura.....	4 95
MOZART	
■ Concerto K 216; Concerto K 218 <i>vl Francesca Dego, Royal Scottish National Orchestra, dir Sir Roger Norrington</i>	5 96
Intimità e affetti. Trascrizioni d'epoca per flauto e archi: K 370; K 439b; K 439c; K 439d; K 311 <i>Ensemble À L'Antica</i>	4 114
■ Serenata in re maggiore K. 239 Serenata notturna <i>Il Giardino Armonico, dir Giovanni Antonini</i>	5 87
Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K Anh. 9; Concerto K. 299 <i>fl Emmanuel Pahud, arp Anneleen Lenaerts, fag Gilbert Audin, cor Radovan Vlatkovic, Orchestra de chambre de Paris, dir François Leleux</i>	4 88
■ Sonata in mi minore K 304 <i>vl Francesca Dego, pf Francesca Leonardi</i>	5 96
MYASKOVSKY	
Sinfonia n. 27 in do minore op. 85 <i>Oslo Philharmonic Orchestra, dir Vasily Petrenko</i>	4 101
PAGANINI	
■ Capriccio a violino solo «In cor più non mi sento» M.S. 44; Alla spagnola. Valtz in la maggiore; Due duetti in forma di canone per due violini; Cinque Valtz; Caprice d'adieu MS 68 <i>vl Marco Rogliano</i>	5 98
PFLGER	
La vita e la passione di Cristo <i>Ensemble vocale Vox Ni-drosiensis</i>	4 98
POOT	
Sinfonie nn. 1-7 <i>Orchestra Filarmonica BRTO, dir Hans Rotmann, Orchestra Sinfonica Nazionale della Radio Belga, dir Franz André, Orchestra Sinfonica di Mosca, dir Frédéric Devreese, Orchestra Filarmonica di Anversa, dir Léonce Gras</i>	4 100
POULENC	
Sonata FP 164 (arrangiamento L. Berkeley) <i>fl Emmanuel Pahud, arp Anneleen Lenaerts, fag Gilbert Audin, cor François Leleux, cl Paul Meyer, cor Radovan Vlatkovic, Orchestra de chambre de Paris, dir François Leleux</i>	4 88
PROKOFIEV	
Sinfonia n. 6 in mi bemolle minore op. 111 <i>Oslo Philharmonic Orchestra, dir Vasily Petrenko</i>	4 101
RESPIGHI	
■ Fontane di Roma P 106; Sei pezzi per bambini P 149 <i>pf Gilda Buttà e Victoria Terekiev</i>	5 102

ROSSINI	
■ Petite messe solennelle <i>sopr Sandrine Plau, contr José Maria Lo Monaco, ten Edgardo Rocha, bas Christian Senn, pf Francesco Corti, Cristiano Gaudio, harmonium Deniel Perer, Coro Ghislieri, dir Giulio Prandi</i>	5 104
ROYER	
■ Pièces de clavecin <i>clav Angelica Selmo</i>	5 106
SAINT-SAËNS	
Romance op. 57. Odelette op. 162. Tarantelle op. 6 <i>fl Emmanuel Pahud, arp Anneleen Lenaerts, fag Gilbert Audin, cor François Leleux, cl Paul Meyer, cor Radovan Vlatkovic, Orchestra de chambre de Paris, dir François Leleux</i>	4 88
SAMARAS	
Mademoiselle de Belle-Isle A. Simos, T. Cristoyannis, P. Maropoulos, P. Kontos, M. Arapis, M. Kriovici; Kaval Choir of Sofia, Pazardzhik Symphony Orchestra, dir Byron Fidetzis.....	4 107
SCARLATTI ALESSANDRO	
■ Salve Regina a 4 voci; Magnificat a 5 voci e basso continuo <i>sopr Carlotta Colombo, ten Mirko Guadagnini, Intende Voci Ensemble, maestro conc Mirko Guadagnini</i>	5 108
SCARLATTI DOMENICO	
■ Te Deum a 8 voci e basso continuo <i>sopr Carlotta Colombo, ten Mirko Guadagnini, Intende Voci Ensemble, maestro conc Mirko Guadagnini</i>	5 108
SCHUBERT	
Improvisio op. 90 n. 4 <i>pf Wilhelm Kempff</i>	3/4 73
SCHUMANN	
Kreisleriana <i>pf Wilhelm Kempff</i>	3/4 73
SCHÖNBERG/STUEJERMANN	
■ Verklärte Nacht op. 4 <i>Trio Arcadis</i>	5 109
ŠEVČÍK	
Sette danze boeme op. 10 <i>vl Mauro Tortorelli, pf Angela Meluso</i>	4 69
SHOSTAKOVICH	
■ Sinfonia n. 1, n. 15, n. 14; Sinfonia da camera in do minore op. 110 (arr. R. Barshai) <i>sopr Kristine Opolais, bas Alexander Tsymbalyuk, Boston Symphony Orchestra, dir Andris Nelsons</i>	5 110
STRAUSS	
Sonata per violino e pianoforte in Mib op. 18 <i>vl Brieuc Vourch, pf Guillaume Vincent</i>	4 112
STRAVINSKI	
Tre movimenti da Petrouchka; L'uccello di fuoco <i>pf Pietro Soraci</i>	3 113
SZYMANOWSKI	
20 Mazurche op. 50; 4 Danze Polacche; 2 Mazurche op. 72; Canti Polacchi <i>pf Marek Szlezler</i>	3 113
TELEMANN	
Cantata TWV 1:385; Cantata TWV 1:1069 <i>sopr Dorothee Mielsds, fl diritto Stefan Temmingh, clav Wiebke Weidanz, vcl Daniel Rosin</i>	4 114
Cantata «In gering und rauhen Shalen» per soprano, flauto diritto e basso continuo TWV 1:941 <i>sopr Dorothee Mielsds, fl diritto Stefan Temmingh, clav Wiebke Weidanz, vcl Daniel Rosin</i>	4 114
■ Sonate a due flauti TWV 40:141; TWV 40:142; TWV 40:143; TWV 40:144; TWV 40:145; TWV 40:146; TWV 40:147; TWV 40:148; TWV 40:149 <i>Ensemble À L'Antica</i>	5 114
Sonatina TWV 41:a4; Trio sonata TWV 42:d7; Trio sonata TWV 42:F3; Trio sonata TWV 42:g9 <i>fl diritto</i>	

<i>Stefan Temmingh, vlag Domen Marinčić, clav Wiebke Weidanz, vcl Daniel Rosin</i>	4 114
THOMAS	
Raymond ou Le secret de la Reine, Ouverture <i>Orchestra Sinfonica Nazionale Estone, dir Neeme Järvi</i>	4 117
TOTARO	
Ex Oedipio <i>Trio Diaghilev, band Roberto Passarella, voci Pietro Conversano, Lucia Ferrari, Marcello Prayer</i>	4 118
VAUGHAN WILLIAMS	
Sei Studi su una canzone popolare inglese	
VELLARD	
Le ultime sette parole <i>Ensemble Gilles Binchois</i>	3 87
VEZIANI	
Liriche da camera <i>sopr Beatrice Palumbo, pf Gian Francesco Amoroso</i>	3 119
VERDI	
Falstaff M. Volle, A. Daza, F. Demuro, J. Sacher, S. Rügamer, J. Martinik, B. Frittoli, N. Sierra, D. Barcellona, K. Kammerloher, Staatsopernchor, Staatskapelle Berlin, dir Daniel Barenboim, reg Mario Martone...DVD.....	4 119
VIEUXTEMPS	
Sonata op. 12; Romanze senza parole op. 7; Pezzi da salone op. 22; Tre pezzi op. 40 <i>vl Carmelo Andriani, pf Pierluigi Camicia</i>	3 120
VILLA-LOBOS	
Sonata per violino e pianoforte n. 1 «Désespérance»; Sonata per violino n. 2; Sonata per violino n. 3 <i>vl Emmanuele Baldini, pf Pablo Rossi</i>	4 120
Trio per archi W460; Duo per violino e viola W463; Assobio a jato per flauto e violoncello; Quintetto W538 <i>Ensemble Mark Rothko</i>	4 120
VIVALDI	
Concerti per violino IX «Le nuove vie» <i>vl Boris Beggelman, Concerto Italiano, dir Rinaldo Alessandrini</i>	5 121
■ Concerti per fagotto RV 497; RV 475; RV 486; RV 481; RV 467; RV 489; RV 497 <i>L'Onda Armonica, fag e dir Sergio Azzolini</i>	5 123
Le quattro stagioni <i>Orchestra de l'Opéra Royal, vl e dir Andrés Gabetta</i>	3/4 122
WAGNER	
Wesendonck-Lieder <i>sopr Anja Harteros, Münchner Philharmoniker, dir Valery Gergiev</i>	3 123
WEISS	
Sonate WSW 61, 97, 93, 95, 96 <i>clav-liuto Wolfgang Rübsum</i>	3/4 124
WIECK	
■ Dai Sei Lieder op. 13; «Ich stand in Dunklen Traumen»; «Sie liebten sich beide»; «Die Lorelei» WoO 19 <i>sopr Sophie Klussmann, pf Andrea Rucl</i>	5 68
WRANITZKY	
Der Schreiner, Ouverture; Sinfonia in re minore «La Tempesta»; Sinfonia in la maggiore op. 16 n. 2; Sinfonia in fa maggiore op. 33 n. 3 <i>Czech Chamber Philharmonic Orchestra Pardubice, dir Marek Stilec</i>	4 125
ZEMLINSKY	
■ Trio in re op. 3 <i>Trio Arcadis</i>	5 109
ZINGARELLI	
Giulietta e Romeo F. Fagioli, A. Charvet, Ph. Talbot, M. Angioloni; Choeur et Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles, dir Stefan Plewniak.....	3 126