

Indice delle recensioni

AA.VV.		BOILEDIEU		DELIBES		
« Albanian Piano Music » <i>pf Marsida Koni</i>	4 72	6 Ouverture; Concerto per pianoforte e orchestra in fa maggiore <i>pf Natasha Veljkovic, Orchestra della Svizzera Italiana, dir Howard Griffiths</i>	4 80	Coppélia <i>M. Shrayner, A. Ovcharenko, A. Loparevich; coreog Sergey Vikharev, Corpo di ballo del Bolshoi, Orchestra dell'Accademia di Stato del Teatro Bolshoi, dir Pavel Sorokin</i>	DVD 314 90	
■ « Auf Flügeln des Gesanges » (Lieder romantici e trascrizioni pianistiche di autori vari) <i>ten Christoph Prégardien pf Cyprien Katsaris</i>	5 72	BROUWER		DESPREZ		
■ « Et manchi piante: Artemisia Gentileschi and the Music of her Time » (musiche di autori vari) <i>sopr Silvia Frigato Accademia d'Arcadia, clav e dir Alessandra Rossi Lüing</i>	5 93	■ « Hika and the Young Composer » (Hika; Tres Apurtes; Fuga n. 1; Estudios Senillos; Elogio de la Danza; Danza caratteristica) <i>chut Frédéric Zigante</i>	5 81	« Josquin & Antonello: L'abbraccio fra Nord e Mezzogiorno. Intolature per liuto » <i>it rinascimentale Michele Cinquina sopr Francesca Cassinari</i>	314 92	
■ « Ibn Battuta: Le Voyageur de l'Islam 1304-1377 » (musiche appartenenti alle tradizioni del Vicino, Medio ed Estremo Oriente) <i>Hesperion XXI, dir Jordi Savall</i>	4 99	BUSONI		JODIE DEVOS		
■ « Muera cupido: musica teatrale in Spagna ca. 1700 » (musiche di Anonimo, Francisco Guerau, Sebastian Durón, Giovanni Bononcini, José de Nebra) <i>sopr Nuria Rial, Accademia del Piacere, quinton e dir Fahmi Alghai</i>	5 104	■ Fantasia da Bach, BV 253; Elegies BV 249: VII. Berceuse <i>pf Igor Levit</i>	5 82	■ « Offenbach Colorature » (estratti da opere varie) <i>sopr Jodie Devos, msopr Adèle Charvet, Münchner Rundfunkorchester, dir Laurent Campellone</i>	5 106	
(Musiche di Chedéville, Saboly, Archimbaud, Corette, Balbastre, Charbonnier, D'Aquin) <i>Noëls de Provence or Silvano Rodi, musetta barocca Jean-Christophe Maillard, ga-loubet e tambourin François Dujardin</i>	4 74	CALDARA		DRUSCHETZKY		
■ « Neapolitan Cantatas » <i>cten Antonello Dorigo gi Giuseppina Ledda viag Fabio Catania, cembalo Pierluigi Morelli</i>	314 105	CARA		■ Quartetto per corno di bassetto, violino, viola e violoncello <i>cor bas Denis Zanchetta, fl Paola Fre, vi Andrea Pecolo, Fulvio Livabella, via Elena Faccani, vcl Jakob Ludwig, ob Fabien Thouand, cl Fabrizio Meloni, fag Gabriele Screpis</i>	5 92	
■ 6 Suite a violoncello solo senza basso <i>vl Mauro Valli</i>	5 75	CASTIGLIONI		EVANS		
BACH		Fantasia concertata (1991); Gorgheggio (1988); Fiori di ghiaccio (1982-83); Movimento continuato (1959); Quodlibet; (1976) <i>pf Aldo Orvieto, Orchestra di Padova e del Veneto, dir Marco Angius</i>		4 84	Comrade Conrad <i>pf Emanuele Sartoris</i>	4 113
■ Complete Italian Organ Concertos, vol. 1 <i>or Luca Scandali</i>	5 74	CHOPIN		■ Peace Piece <i>pf Igor Levit</i>	5 82	
Goldberg-Variationen BWV 988 <i>pf Pietro Soraci</i>	314 74	■ Notturni op. 55; Mazurche op. 56; Berceuse op. 57; Sonata op. 58 <i>pf Maurizio Pollini</i>	5 85	FAURÉ		
■ Trisonata in Do maggiore BWV 1029; Trisonata in Sol maggiore BWV 1039; Partita in Re minore BWV 997; Trisonata in Fa maggiore BWV 1028; Trisonata in Re minore BWV 527 <i>Ensemble Tripla Concordia</i>	5 73	■ Notturno n. 20 in do # minore op. post. (arr. Milstein) <i>vl Bom-sori Kim pf Rafal Blechacz</i>	5 94	Notturni <i>pf Eric Le Sage</i>	3 94	
■ « Bach & Italy » (vol. 1) pianoforte Chiara Bertoglio.....	4 76	Polacca op. 40 n. 2; Notturno op. 48 n. 1; Ballata n. 2 op. 38; Sei mazurche; Valzer op. 18; Scherzo op. 31; Polacca op. 53 <i>pf Witold Malczuzyski</i>	314 86	■ Sonata per violino e pianoforte n. 1 in la maggiore op. 13 <i>vl Bom-sori Kim pf Rafal Blechacz</i>	5 94	
BACH-BRAHMS		Studio op. 25 n. 2 <i>pf Emanuele Sartoris</i>	4 113	FUSS		
■ Giaccona dalla partita per violino solo n. 2 BWV 1004 <i>pf Igor Levit</i>	5 82	CIAIKOVSKI		■ Quartetto op. 2 per corno di bassetto, violino, viola e violoncello <i>cor bas Denis Zanchetta, fl Paola Fre, vi Andrea Pecolo, Fulvio Livabella, via Elena Faccani, vcl Jakob Ludwig, ob Fabien Thouand, cl Fabrizio Meloni, fag Gabriele Screpis</i>	5 92	
BACH/MOZART		Lo schiaccianoci op. 71 <i>Los Angeles Philharmonic Orchestra, dir Gustavo Dudamel</i>	314 88	GABRIELLI		
Fuga in Mi bemolle BWV 876/K 405 n. 2 <i>Danish String Quartet</i>	4 76	Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 <i>London Symphony Orchestra dir Gianandrea Noseda</i>	314 87	■ 7 Riceraci per violoncello solo <i>vl Mauro Valli</i>	5 75	
BACKOFEN		Sinfonia n. 6 in si min. op. 74 « Patetica » <i>Gewandhausorchester di Lipsia, dir Andris Nelsons</i>	DVD 4 104	GERSHWIN		
■ Quintetto op. 9 per corno di bassetto, due violini, viola e violoncello <i>cor bas Denis Zanchetta, fl Paola Fre, vi Andrea Pecolo, Fulvio Livabella, via Elena Faccani, vcl Jakob Ludwig, ob Fabien Thouand, cl Fabrizio Meloni, fag Gabriele Screpis</i>	5 92	CORELLI		■ Lullaby <i>vl concertatore Chouchane Siranossian</i>	5 100	
BARBER		COUPERIN		GHEZZI		
■ Adagio for Strings Ensemble Esperanza <i>vl concertatore Chouchane Siranossian</i>	5 100	■ Concert Royaux Les Talens Lyriques, dir Christophe Rousset.....	5 89	Salmi a 2 voci; Dialoghi sacri Cappella musicale di S. Giacomo Maggiore in Bologna, dir Roberto Cascio.....	4 94	
BAZZINI		■ Couperin et Moi Les Talens Lyriques, dir Christophe Rousset.....	5 89	HAYDN		
Fantasia su temi tratti da « La Traviata », op. 50; Fantasia su temi tratti da « I Masnadieri » <i>vl Alessio Bidoli pf Bruno Canino</i>	4 77	DE MARIN		■ Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze Ensemble Resonanz, dir Riccardo Minasi.....	5 96	
BEETHOVEN		3 Sonate op. 15 <i>arp Anna Pasetti</i>	4 90	HERBERT		
Concerto per pianoforte e orchestra in Sib op. 19 <i>pf Maria João Pires London Symphony Orchestra, dir Bernard Haitink</i> ; Triplo Concerto per pianoforte, violino e violoncello in DO op. 56 <i>vl Gordan Nikolitch vcl Tim Hugh pf Lars Vogt, London Symphony Orchestra, dir Bernard Haitink</i>	3 79	DEBUSSY		■ Three pieces for string orchestra <i>vl concertatore Chouchane Siranossian</i>	5 100	
Quartetto n. 12 in Mi bemolle op. 127 <i>Danish String Quartet</i>	4 76	■ Masques L. 105; Deux Arabesques L. 66; Réverie L. 68; Val-se romantique L. 71; Suite bergamasque L. 75; Pour le piano L. 95 <i>pf Roberto Cominati</i>	5 67	HOFFMEISTER		
Sinfonia n. 9 in re op. 125 <i>sopr Rie Miyake msopr Mihoko Fujimura ten Kei Fukui bar Markus Eiche, Tokyo Opera Singers, Mito Chamber Orchestra dir Seiji Ozawa</i>	3 79	Prélude à « La Damaiseille élue »; Ballade (Slave); Élégie; Pièce pour l'oeuvre le Vêtement du blessé; Les Soirs illuminés par l'ardeur du charbon; Images - Première Série; Images - Deuxieme Série <i>pf Daniela Manusardi</i>	4 113	■ Quintetto per viola, flauto, oboe, corno di bassetto e fagotto <i>cor bas Denis Zanchetta, fl Paola Fre, vi Andrea Pecolo, Fulvio Livabella, via Elena Faccani, vcl Jakob Ludwig, ob Fabien Thouand, cl Fabrizio Meloni, fag Gabriele Screpis</i>	5 92	
Sonata in do op. 111 <i>pf Till Fellner</i>	3 98	■ Sonata per violino e pianoforte in sol minore L. 148 <i>vl Bom-sori Kim pf Rafal Blechacz</i>	5 94	LUCIE HORSCH		
JULIEN BEHR		I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco. I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 71)		■ « Baroque Journey » (musiche di Eyck, Handel, Bach, Castello, Sammartini, Marais, Couperin, Naudot, Tillet, Purcell) <i>fl dolce Lucien Horsch, Academy of Ancient Music, dir Bo-jan Cicić</i>		
■ « Confidence » (musiche di Gounod, Delibes, Messager, Jon-cières, Holmès, Bizet, Godard, Lehár, Chabrier, Thomas Duparc, Trenet) <i>ten Julien Behr, Orchestre de l'Opéra de Lyon, dir Pierre Bleuse</i>	314 80			314 98		

HOVHANESS

■ In memory of an artist *vi* concertatore Chouchane Siranossian 5 100

HÄNDEL - LEO

Rinaldo T. Iervolino, C. Remigio, F. Fernandez-Rueda, L. Castellano Orchestra *La Sinfilla*, dir Fabio Luisi, reg Giorgio Sangati, sc Alberto Nonnato, cost Gianluca Sbicca 3 96

HÄNDEL

■ *Acis and Galatea* HWV 49a ten Jeremy Budd, sopr Grace Davidson, bas Stuart Young, ten Mark Dobell, ten Simon Berridge, *The Sixteen*, dir Harry Christophers 5 95

KERNIS

■ *Musica celestis* *vi* concertatore Chouchane Siranossian 5 100

LACHNER

Catharina Cornaro Kaiser, Kirch, Peter, Pauly, Tschelbiew; Chor der Bayerischen Rundfunks, Münchner Rundfunkorchester, dir Ralf Weikert 4 97

LISZT

Années de pèlerinage: Première année - Suisse *pf* Till Fellner 3 98

Dagji Studi trascendentali; Preludio *pf* Emanuele Sartoris 4 113

■ *Marcia solenne del Graal* da Parsifal, S 450; Fantasia e fuga sul corale «Ad nos, ad salutarem undam» S 259; Isolde-Liebested S 447 *pf* Igor Levit 5 82

LONATI

Sinfonie *Ensemble Giardino di Delizie*, dir artistica Ewa Anna Augustynowicz 4 100

LOUIS COUPERIN

Nouvelles suites de clavecin *clav* Christophe Rousset 4 89

LUCHESI

■ *Sonate* op. 1 *pf* Roberto Plano 5 99

MENDELSSOHN

Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in sol op. 25; 17 *Variations sérieuses* in re op. 54; Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in re op. 40; Rondo capriccioso in MI op. 14; Venezianisches Gondellied op. 19 n. 6 *pf* Jan Lisiecki, Orpheus Chamber Orchestra 4 102

MENDELSSOHN

■ Quartetto per archi in fa op. 80; Capriccio in mi op. 81 n. 3 *Quartetto Alinde* 5 102

MESSAGER

Les p'tites Michu V. Polchi, A.A. Cochet, P. Estèphe, M. Lenormand, D. Bigourdan, B. Grappe, A. Sargsyan; *Orchestra National des Pays de la Loire, Churs d'Angers Nantes Opéra*, dir Pierre Dumoussaud 2 103

MOZART

■ Quintettsatz KV 580b AnH 90 per clarinetto, corno di bassetto, violino, viola e violoncello *cor* bas Denis Zanchetta, *Il Paola Fre*, *vi* Andrea Pecolo, *Fulvio Livibella*, *via* Elena Faciani, *vb* Jakob Ludwig, *ob* Fabien Thouand, *cl* Fabrizio Meloni, *fag* Gabriele Scropis 5 92

Sinfonia n. 40 in sol min. K 550 *Gewandhausorchester di Lipsia*, dir Andris Nelsons DVD 4 104

Sonata in do maggiore K 521; Andante e Variazioni in sol maggiore K 501; Adagio e Allegro in fa minore K 594; Sonata in fa maggiore K 497 *pf* Enrico Padovani, Alessandra Mauro 2 104

MUSSORGSKI-RAVEL

Quadri di una esposizione *London Symphony Orchestra* dir Gianandrea Noseda 3/4 87

LEONARD PENNARIO

«The Complete RCA Album Collection» (Musiche di autori vari) *pf* Leonard Pennario *vi* Jascha Heifetz, *Israel Baker*, *via* William Primrose, *vc* Gregor Platigorski, *Orchestra Boston*

Pops, dir Anatole Fistoulari, *London Symphony Orchestra*, dir René Leibowitz, Seiji Ozawa, *Royal Philharmonic Orchestra*, dir André Previn 3/4 106

PUCCINI

Tosca A. Harteros, A. Antonenko, L. Tézier, A. Mastroni, M. Peirone, M. Atxalandabaso, R. Grössinger, L. Páll, B. Aster; *Bachchor Salzburg, Salzburger Festspiele und Theater Kinderchor, Staatskapelle Dresden* dir Christian Thielemann, reg Michael Sturminger, sc e cost Renate Martin, Andreas Donhauser DVD 3 108

PURCELL

■ *Fantasia a quattro voci* n. 6 in Fa, n. 8 in re, n. 10 in mi, n. 11 in Sol *Quartetto Alinde* 5 102

RAHEAU

■ *Les fêtes de l'Hymen et de l'Amour* C. Debono, J. Thompson, I. Perruche, F. Lis; *Opera Lafayette Orchestra and Chorus*, dir Ryan Brown, *The New York Baroque Dance Company, Kalanidhi Dance, The Séan Curran Company scene M. Kachman*, cost J. Tardiff Beall, regia e coreografia C. Turco, A. Nehru e S. Curran 5 109

REICH

Drumming (1970-71) *perc* Kuniko 4 110

RESPIGHI

Feste romane; Fontane di Roma; Pini di Roma *Buffalo Philharmonic Orchestra*, dir JoAnn Falletta 4 110

ROSSINI

Maometto II M. Palazzi, M. Süngü, E. Balbo, V. Yarovaya, P. K. Mubenga; *Cameraata Back Choir Poznan, Virtuosi Brunenses* dir Antonino Fogliani 2 111

RZEWSKI

■ *Dreams*, parte I: A Mensch *pf* Igor Levit 5 82

SAINT-SAËNS

Ascanio B. Richter, J.-F. Lapointe, J. Bertli, É.M. Hubeaux, J. Teigten, K. Gauvin, C. Tilquin, M. Haidar, B. Combe, M. Billimaz, R. Hardmeyer, O. Douny; *Chœur de la Haute école de musique de Genève, Chœur du Grand Théâtre de Genève, Orchestre de la Haute école de musique de Genève*, dir Guillaume Tournare 3 111

■ *Concerto per pianoforte n. 1 in RE op. 17; Concerto per pianoforte n. 2 in sol op. 22; Concerto per pianoforte n. 4 in do op. 44* *BBC Philharmonic*, dir Edward Gardner *pf* Louis Lortie 5 112

SARTORIS

Studi op. 2 nn. 1-5; Preludio I; Preludio II; Preludio III *pf* Emanuele Sartoris 4 113

SATIE

Tre Préludes da «Le fils des étoiles» *pf* Daniela Manusardi 4 113

SCHNYDER

■ *Georg meets George* (da George Gershwin); *Variations on Sympathy for a Devil* (Rolling Stones); *Karachi* da *Concerto for May*; *Purple Haze Variations* (Jimi Hendrix); *Green-sleeves Variations*; *In a Sentimental Mood* (Duke Ellington) *vi* concertatore Chouchane Siranossian 5 100

SCHUBERT

«Heimweh» *sopr* Anna Lucia Richter *pf* Gerold Huber 3/4 118

SCHUMANN

■ *Concerto per pianoforte in la* op. 54 *Orchestra Filarmonica della Fenice*, dir John Axelrod *pf* Gloria Campaner 5 114

Fantasiestücke op. 12; *Kinderzenen* op. 15; *Waldszenen* op. 82 *pf* Takahiro Yoshikawa 2 115

■ *Kinderzenen* op. 15 *pf* Gloria Campaner 5 114

■ *Variazioni in Mi* maggiore su un tema originale «Variazioni degli spettri», WoO24 *pf* Igor Levit 5 82

SCHÜTT

Carnaval mignon op. 48; *Papillon d'amour* op. 59; *Pour tous les âges* op. 60; *Pages intimes* op. 68 *pf* Andrea Bamba-ce 4 115

SCRIBIN

Studio op. 8 n. 2 *pf* Emanuele Sartoris 4 113

Quartetto n. 15 in mi bemolle op. 144 *Danish String Quartet* 4 76

SHOSTAKOVICH

■ *Sinfonia n. 5* in re op. 47 *NDR Elbphilharmonie Orchester*, dir Krzysztof Urbanski 5 116

■ *Sinfonia n. 6* in si minore op. 54; *Suite dalle musiche per King Lear* op. 58a; *Ouverture festiva* op. 96; *Sinfonia n. 7* in do maggiore op. 60 «Leningrado» *Boston Symphony Orchestra*, dir Andris Nelsons 5 116

SIVORI

Fantasia su temi tratti da «Il Trovatore» op. 20; *Fantasia su temi tratti da «Un Ballo in Maschera»* op. 19 *vi* Alessio Bidoli *pf* Bruno Canino 4 77

SZYMANOWSKI

■ *Sonata per violino e pianoforte in re minore* op. 9 *vi* Borsori Kim *pf* Rafal Blechacz 5 94

TARTINI

Sonate e Sinfonie a 4 parti *Ensemble Il Demetrio*, dir Maurizio Schiavo 4 119

VACCAJ

Giulietta e Romeo L. Bonilla, R. Lupinacci, L. Cortellazzi, P. Marrocu, V. Stajkic, C. Penn; *Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Coro del Teatro Municipale di Piacenza*, dir Sesto Quattrini, reg Cecilia Ligorio, *impianto sc* Alessia Colosso, cost Giuseppe Paella DVD 3 119

VAUGHAN WILLIAMS

Sinfonia n. 1 «A Sea Symphony»; *Darest thou now*, o Soul *sopr* Elizabeth Llewellyn, *bar* Marcus Farnsworth, *BBC Symphony Chorus, BBC Symphony Orchestra*, dir Martyn Brabbins 4 120

VERDI

■ *Messa da requiem* D. Alleva, O. Petrova, F. Meli, D. Beloselskij; *Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo, Coro del Teatro Bolshoi di Mosca*, dir Yuri Temirkanov 5 121

■ *Messa da requiem* K. Stoyanova, M. Prudenskaja, C. Castro-novo, G. Zeppenfeld, *Staatskapelle Dresden, Sächsisches Staatsoperchor Dresden*, dir Christian Thielemann 5 121

VIVALDI

■ *La Stravaganza: 12 Concerti per violino* op. IV *vi* Anton Marty-nov, *Modo Antiquo*, dir Federico Maria Sardelli 5 122

WOLF

Italienisches Liederbuch *sopr* Diana Damrau, ten Jonas Kauf-mann, *pf* Helmut Deutsch 4 123

ZIMMERMANN

■ *Concerto per violino*; *Photostosis*; *Die Soldaten*, *Sinfonia vocale* *vi* Leila Josefowicz, *sopr* Anu Komsi, *contr* Jeni Paac-kalen, *contr* Hilary Summers, ten Peter Tantsits, *bar* Ville Rusanen, *bas* Juha Uusitalo, *Orchestra Sinfonica della Radio Finlandese*, dir Hannu Lintu 5 124