

indice delle recensioni

AA.VV.

- «Candia 1669» Ensemble Animantica e Ensemble Daramad 5 94
- «Cinema» (musiche di Zamecnik, Satie, Milhaud, Auric, Honegger, Henze, Mannino, M. De Sica, Peterson, Grusin) pf Luigi Palombi 3 97
- «Commedia!» Accademia Strumentale Italiana, dir Alberto Rasi 5 97
- «Music for the Medieval & Renaissance Fiddle» viella Dietmar Berger 4 114
- «Salomone Rossi Ebreo» Ensemble La Dafne msopr Gloria Banditelli, contraltista Michele Andalo 4 124
- «Veni Domine. Advent & Christmas at the Sistine Chapel» msopr Cecilia Bartoli, Coro della Cappella Sistina, dir Massimo Palombella 5 139

ADAMS

- China Gates (1977); Phrygian Gates (1977); American Berserk (2001); Hallelujah Junction (1998) pf Jeroen van Veen 4 84

ALBÉNIZ

- Tango op. 165 n. 2 da España (tr. Kreisler) vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

ASENCIO

- Suite Valenciana; Collectici íntim; Suite de Homenajes chit Renata Arlotti 5 95

BACH

- Il clavicembalo ben temperato, volume I pf Ramín Bahrami 3 85

BACH-GOUNOD

- Ave Maria vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

BARTÓK

- Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 pf Yuja Wang, Berliner Philharmoniker, dir Sir Simon Rattle DVD 5 130

BAZZINI

- La ridda dei folletti op. 25 vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

SIR THOMAS BEECHAM

- Musiche di Haydn, Boccherini, Mendelssohn, Mozart, Beethoven, Brahms, Wagner, Liszt Royal Philharmonic Orchestra, Beecham Choral Society, dir Sir Thomas Beecham 5 86

BETHOVEN

- Fantasia in do op. 80 «Fantasia corale» pf Andrea Lucchesini, Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, dir Fabio Luisi 3 87

- Sonate per pianoforte n. 12 op. 26; n. 13 op. 27 n. 1; n. 14 op. 27 n. 2 «Chiaro di luna»; n. 15 op. 28 «Pastorale» pf Davide Cabassi 2 88

BENEVOLI

- Missa In angustia pestilentiae Cappella Musicale S. Maria in Campitelli, dir Vincenzo Di Betta 4 88

BERNSTEIN

- Mass ten Kevin Vortmann, Westminster Symphonic Choir, Temple University Concert Choir, The American Boychoir, Temple University Diamond Marching Band, The Philadelphia University, dir Yannick Nézet-Séguin 4 89

BRAHMS

- Danza ungherese n. 5 (tr. Joachim) vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85
- Sinfonia n. 4 Berliner Philharmoniker, dir Sir Simon Rattle DVD 5 130
- Sinfonia n. 4 in mi op. 98 Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, dir Fabio Luisi 3 87
- Sonata n. 1 in mi minore, op. 38 per violoncello e pianoforte; Sonata n. 2 in fa maggiore, op. 99 per violoncello e pianoforte; Danze Ungheresi (nn. 1, 4, 5, 7, 11, 14) per violoncello e pianoforte (trascr. Tharaud/Queyras) vcl Jean-Guihen Queyras, pf Alexandre Tharaud 4 90
- Valzer op. 39 n. 15 (tr. Chapelier) vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

BRUCKNER

- Missa Solemnis; Tantum Ergo; Magnificat sopr Johanna Winkel, msopr Sophie Harnsen, ten Sebastian Kohlhepp, bar Ludwig Mittelhammer, RIAS Kammerchor, Akademie für Alte Musik Berlin, dir Lukasz Borowicz 4 92
- Sinfonia n. 7 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, dir Paul Hindemith 4 90

BURGMÜLLER

- Sinfonia n. 2 op. 11 Colibri Ensemble, pf e dir Alexander Lonquich 5 128

CAGE

- Quartet (1935); Trio - Suite for Percussion (1936); But What About The Noise of Crumpling Paper (1985); Three2 (1991) Empty Words Percussion Ensemble 3 93

CASELLA

- Complete piano works vol. 1 pf Dario D'Ignazio 5 57

CASTELNUOVO-TEDESCO

- Concerto per violoncello e orchestra in sol minore op. 72 vcl Silvia Chiesa, Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, dir Massimiliano Caldi 5 96
- Rondò op. 129; Escaramán op. 177; Passacaglia (Omaggio a Roncalli) op. 180 chit Renata Arlotti 5 95

CHAMBONNIÈRES

- Suites per clavicembalo Cappella Mediterranea, clav Franz Silvestri 4 96

CHIN

- Chorós Chordón Berliner Philharmoniker, dir Sir Simon Rattle DVD 5 130

CHOPIN

- Notturmo in do diesis minore op. post (tr. Milstein) vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

CIAIKOVSKI

- Melodie da Souvenir d'un lieu cher op. 42 vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85
- Valse sentimentale op. 51 n. 6 vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

D'INDIA

- «Com'è soave cosa». Arie e Lamenti sopr Claudine Ansermet arci liuto, tiorba, chitarra barocca Paolo Cherici 4 98

DEBUSSY

- Préludes, livre 1 pf Fazil Say 2 98

ELGAR

- Concerto per violoncello in mi minore op. 85; Spirito op. 70; Quintetto in la minore op. 84 vcl Marie-Elisabeth Hecker, pf Martin Helmchen violini Carolin Widmann, David MacCarroll, vla Pauline Sachse Antwerp Symphony Orchestra, dir Edo de Waart 4 98

EYBLER

- Magna et mirabilia sopr Johanna Winkel, msopr Sophie Harnsen, ten Sebastian Kohlhepp, bar Ludwig Mittelhammer, RIAS Kammerchor, Akademie für Alte Musik Berlin, dir Lukasz Borowicz 4 92

FACCHIN

- Wu Shih perc Guido Facchin, arp Patrizia Boniolo 4 124

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco.

I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 82)



FRANCO FAGIOLI

Händel Arias (Musiche di Händel) *Il Pomo d'Oro*,
dir Zefira Valova 4 101

FAURÉ

L'Horizon chimerique op. 118 per voce e pianoforte
ten David Lefort, pf Simon Zaoui 4 101
Trio in re op. 120; Sonate per violino e pianoforte
n. 1 in La op. 13 e n. 2 in mi op. 108; Sonate
per violoncello e pianoforte n. 1 in re op. 109 e
n. 2 in sol op. 117; Andante in Si bem. op. 75;
Berceuse in Re op. 16; Romance in Si bem. op.
28 per violino e pianoforte; Papillon in La op.
77; Romance in La op. 69 per violoncello e pia-
noforte; Nocturnes per pianoforte n. 11 in fa
diésis op. 104 n. 1, n. 12 op. 107, n. 13 op.
119 pf Simon Zaoui, vl Pierre Fouchenneret, vl
Raphaël Marlin 4 101

FÜHRER

Christus factus est sopr Johanna Winkel, msopr
Sophie Harnsen, ten Sebastian Kohlhepp, bar
Ludwig Mittelhammer, RIAS Kammerchor, Aka-
demie für Alte Musik Berlin, dir Lukasz Borowicz 4 92

GARCIA LORCA

12 Canciones Populares Españolas perc Guido
Facchin, arp Patrizia Boniolo 4 124

MICHAEL GIELEN

«Michael Gielen Edition» vol. 7 (musiche di autori
vari) sopr Ellen Shade, Christiane Boesiger, Ca-
therine Gayer, Elizabeth Whitehouse mezzoso-
prani Marta Szimay, Hanna Aurbacher, Brigitte
Messthaler, Cornelia Kallisch, Waltraud Meier,
Margit Neubauer, ten Thomas Moser, bar Ri-
chard Anlauf, bas Günther Reich, pf Claude
Helffer, Peter Roggenkamp, Steven de Groot
Chor des Bayerischen Rundfunks, EuropaChor-
Akademie, SWR Vokalensemble Stuttgart, SWR
Sinfonieorchester Baden-Baden und Frei-
burg, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
SWR, dir Michael Gielen 4 105

EMIL GILELS

«Emil Gilels Edition 1933-1963» (musiche varie)
interpreti vari 4 100

GLUCK

Melodia da Orfeo ed Euridice (tr. Kreisler) vl Uto
Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85
■ Orfeo ed Euridice P. Jaroussky, A. Forsythe, E.
Baráth, Coro della Radiotelevisione svizzera, I
Barocchisti, dir Diego Fasolis 5 103

GRANADOS

Danza spagnola n. 5 Andaluza (tr. Kreisler) vl Uto
Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

GÄNSBACHER

Te Deum sopr Johanna Winkel, msopr Sophie
Harnsen, ten Sebastian Kohlhepp, bar Ludwig
Mittelhammer, RIAS Kammerchor, Akademie für
Alte Musik Berlin, dir Lukasz Borowicz 4 92

HASSE

Arie d'opera msopr Elena De Simone, Ensemble Il
Mosaico 4 103

HAYDN

Sinfonia n. 94 in Sol «La sorpresa»; Sinfonia n.
92 in Sol «Oxford»; Sinfonia n. 88 in Sol; Sin-
fonia concertante in Si bemolle vl Rainer Küchl,
ob Walter Lehmayr, fag Michael Werba, vl
Franz Bartolomey Wiener Philharmoniker, dir
Leonard Bernstein DVD 4 104
Sonate H.XVI 49, 50, 32, 10 pf Paul Lewis 3 104

KREISLER

Schön Rosmarin vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

LISZT

Concerti per pianoforte n. 1 e n. 2; Tre sonetti del
Petrarca; Ouverture del Tannhäuser pf Jorge
Bolet Radio-Symphonie-Orchester Berlin, dir
Lawrence Foster e Edo de Waart 4 108

LULLY

Dies irae; Te Deum *Allabastrina Choir and Con-
sort*, dir Elena Sartori 4 108

MAHLER

Sinfonia n. 1 «Titano» *Concertgebouworkest*, dir
Leonard Bernstein LP 3 109
■ Sinfonia n. 9 *Swedish Radio Symphony Orchestra*,
dir Daniel Harding 5 110

MALIPIERO G.F.

■ Concerto per violoncello e orchestra vl Silvia Chia-
sa, Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, dir
Massimiliano Caldi 5 96

MALIPIERO R.

■ Concerto per violoncello e orchestra vl Silvia Chia-
sa, Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, dir
Massimiliano Caldi 5 96

MEDTNER

Integrale della musica per violino e pianoforte vl Ni-
kita Boriso-Glebssky, pf Ekaterina Derzhavina 3 110

MONTEVERDI

Il ritorno di Ulisse in patria R. Villazón, M. Kožená,
K. Watson, K. Spicer, A.C. Gillet, I. Druet, M.
Engeljes, C. Thorpe, L. Odinius, J. Teitgen, M.
Vidal, E. Gonzalez Toro, J. Schneider, E. Mé-
chain; *Le Concert d'Astrée*, dir Emmanuelle
Haim, reg Mariame Clément DVD 2 113
Lettera amorosa; (selezione di monodie) sopr Ma-
riana Flores, Cappella Mediterranea, dir Leonar-
do García Alarcón 4 112
■ Messa a quattro voci da cappella *Odhecaton*, dir
Paolo da Col 5 112

MOZART

Il giardino degli amanti N. Manni, R. Bolle; coreog
Massimiliano Volpini, Quartetto d'archi e solisti
del Teatro alla Scala, Corpo di Ballo del Teatro
alla Scala DVD 213 113
Rondò dalla Serenata Haffner K.250 (tr. Kreisler) vl
Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

MOZART/LICHTENTHAL

Requiem K 626 *GliArchiEnsemble* 3 114

MUSSORGSKI

Sei canzoni *Orchestra Sinfonica di Stato russa*, dir
Igor Markevitch 4 1139

NAZARIAN

Three Armenian Dances perc Guido Facchin, arp
Patrizia Boniolo 4 124

NIEDER

Štiri slovenske ljudske za prst palec Zwei Spiegel;
Fünf frühe Klavierstücke; (pianoforte) Vom Him-
mel hoch, da kommt ein Engel her zu; Dir; lúo-
mo strano mi há riportato a Trieste piccola che
non sono nato morto; «27.05.2003-2013 Lucia-
no Beiro»; Obraz; Thümmels; Vergissmein-Lied;
Pentatonisches Fragment einer tatarischen Volk-
sweise; «Five Stanzas for a Love Song» pf Al-
do Orvieto, perc Dario Savron, electronics Luca
Ricelli e Alvise Vidolin 4 115

PACINI

Il Convitato di pietra M. Silvestri, S. Buongrazio, G.
De Blasis, D. Cusari, R. Cresca, S. Yan, C. Tor-
riani; *Orchestra Arché*, dir Daniele Ferrari, reg
Lorenzo Maria Mucci DVD 2 116

PETRASSI

Ouverture da concerto; Ritratto di Don Chisciotte,
suite dal balletto; Secondo concerto per orche-
stra; *Recreation concertante* (Terzo concerto)
per orchestra *Orchestra della Toscana*, dir Da-
niele Rustioni 4 116

SANDRINE PIAU

« Chimère » sopr Sandrine Piau, pf Susan Manoff 4 117

PLATTI

■ Integrale della musica per cembalo e organo clav, clavicordo, organo Stefano Molardi 5 118

PROKOFIEV

Sonata op. 14 pf Dmitri Masleev, Tatarstan Symphony Orchestra, dir Alexander Stadkovsky 3/4 126

RACHMANINOV

■ Prélude op. 3 n. 2 in do diesis; Préludes op. 23; Préludes op. 32 pf Nicolai Lugansky 5 118

■ Sinfonia n. 3 Berliner Philharmoniker, dir Sir Simon Rattle DVD 5 130

RAIMONDO

Libro di sonate diverse It Domenico Cerasani 4 119

RAVEL

■ Concerto in sol per pianoforte e orchestra pf Seong-Jin Cho, Berliner Philharmoniker, dir Sir Simon Rattle DVD 5 130

ROSSINI

■ Prélude inoffensif; Une pensée à Florence; Un petit train de plaisir (comique-imitatif); La Lagune de Venise à l'expiration de l'année 1861!!!; Un Rien n. 6; Marche et réminiscences pour mon dernier voyage; Les anchois - Thème et Variations; Petite pensée; Un regret, un espoir pf Ginevra Costantini Negri 5 120

Stabat Mater sopr Serena Farnocchia, msopr Anna Bonitatibus, ten Ismael Jordi, bas Alex Esposito Symphony Orchestra and Chorus of the Opera Vlaanderen Antwerp/Ghent, dir Alberto Zedda 4 122

SAINT-SAËNS

Concerto per pianoforte n. 4; Concerto per pianoforte n. 5 « Egiziano » pf Romain Descharmes Orchestra Sinfonica di Malmö, dir Marc Soustrot 3 124

Havanaise, op. 83 vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

SATIE

Six Gnossiennes; 3 Gymnopédies pf Fazil Say 2 98

SCANNAVINI

Algorithm perc Guido Facchin, arp Patrizia Boniolo 4 124

SCARLATTI

■ Il Dolore di Maria Vergine R. Frisani, A. Chierichetti, G. Belfiori Doro, M. Cecchetti; Alessandro Stradella Consort, dir Esteban Velardi 5 126

Sonata K. 1, 27, 32, 141, 466 pf Dmitri Masleev, Tatarstan Symphony Orchestra, dir Alexander Stadkovsky 3/4 126

SCHNITTKE

Requiem (1974-75) Three Sacred Hymns (1984) sopr Monika Korybalska, Agnieszka Kuk, Katarzyna Oleś-Blacha, contr Olga Maroszek Choir of the Music Department of Rzeszów University, The Instrumental Ensemble of the Artur Malawski Philharmonic in Rzeszów, dir Bożena Stasiowska-Chroba 3 127

SCHUBERT

Sinfonia in do maggiore D 944 « La grande » Orchester Klangverwaltung, dir Enoch zu Guttenberg 3 127

SCHUMANN

■ Concerto per pianoforte op. 54 Colibri Ensemble, pf e dir Alexander Lonquich 5 128

SHOSTAKOVICH

Concerto op. 102; Elegia (trascr. Masleev) pf Dmitri Masleev, Tatarstan Symphony Orchestra, dir Alexander Stadkovsky 3/4 126

SPINOSA

L'albero delle salamandre; Contro l'uomo; Genesi 19; La donna che correva coi lupi; Not far; Deux Premiers et un seul multiple; Never forget; Ohne Eile; Ruhig pf Jozsef Balog, Alessandro Calcagnile, Rossella Spinosa, vl Raphael Negri, sax Jean-Claude Dodin, Daniel Kientzy, cl bas Raffaele Bertolini, Accord Quartet, Orchestra I Pomeriggi Musicali, dir Alessandro Calcagnile, Pietro Mianiti 3 129

STRAUSS

■ Don Juan Berliner Philharmoniker, dir Sir Simon Rattle DVD 5 130

Macbeth op. 23; Don Juan op. 20; Tod und Verkündigung op. 24; Festmarsch in do maggiore Staatskapelle Weimar, dir Kirill Karabits 4 132

STRAVINSKI

■ Pétouchka Berliner Philharmoniker, dir Sir Simon Rattle DVD 5 130

TANSMAN

■ Suite per oboe e orchestra da camera; Concertino per clarinetto e orchestra; Concertino per oboe, clarinetto e archi; Adagio per archi ob Diego Di Ni Ciacci, cl Fabrizio Meloni Malta Philharmonic Orchestra, dir Brian Schembri 5 133

TELEMANN

Seliges Erwägen: Passion-Oratorium sopr Anna Lucia Richter, ten Colin Balzer e Michael Feyfar, bar Peter Harvey e Henk Neven, Freiburger Barockorchester, dir Gottfried von der Goltz 3/4 135

TOSTI

■ The song of a life, volume 1 sopr Romina Casucci, Maura Menghini, Valentina Mastrangelo, msopr Monica Bacelli, ten Nunzio Fazzini, David Sotgiu, Mark Milhofer, bar Denver Martin-Smith, pf Marco Scolastra, Roberto Rupo, Isabella Crisante, Antonio Ballista 5 135

■ The song of a life, volume 2 sopr Benedetta Torre, Desirée Rancatore, msopr Monica Bacelli, Jurgita Adamonytė, ten Mark Milhofer, bar Eugene Villanueva, bas Piotr Lempa, pf Antonio Ballista, Luisa Prayer, Marco Scolastra e Marco Moresco 5 135

TÜÜR

■ Illuminato per viola and orchestra (2008); Whistles and Whispers from Uluru (2007); Symphony n. 8 (2010) via Lawrence Power, fl Genevieve Lacey, Tapiola Sinfonietta, dir Olari Elts 5 138

VERACINI

Largo (tr. Corti) vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

VERDI

Messa da Requiem sopr Galina Vishnevskaja, msopr Nina Issakova, ten Vladimir Ivanovski, bas Ivan Petrov, Orchestra Sinfonica di Stato russa; Coro dell'Accademia di Stato russa, dir Igor Markevitch 4/5 139

Sinfonia da La battaglia di Legnano e Giovanna d'arco Philharmonia Orchestra, dir Igor Markevitch 4/5 139

VITALI

Ciaccona in sol minore vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85

WAGNER

Die Meistersinger von Nürnberg F. Hawlata, M. Volle, K.F. Vogt, M. Kaune, C. Gruber, A. Korn, N. Ernst, C. Reid, R. Zaun, M. Eiche, E. Randall, H.J. Lazar, S. Heibach, M. Snell, A. Macco, D. Randes, F. Röhligh; Bayreuth Festival Chorus and Orchestra, dir Sebastian Weigle 2 140

WIENIAWSKI

Scherzo-Tarantella op. 16 vl Uto Ughi, pf Andrea Bacchetti 4 85