

indice delle recensioni

AA.VV.

- «El Amor Brujo. Esencias de la música de Manuel de Falla» (musiche di De Falla, Rodrigo, Scarlatti, Canemir, Tárrega) *Euskal Barrokensemble, chit e dir Enrike Solinis* 3 70
- «Flowers of thought» (musiche di Sgabatti, Ardi, Busoni, Tosti) *sopr Marta Vulpi, pf Antonio Luciani* 3 95
- «Sommerkonzert 2017» (musiche di Dvořák, Ciaikovski, Rachmaninov, Humperdinck, Williams, Stravinski, Smetana) *sopr Renée Fleming, Wiener Philharmoniker, dir Christoph Eschenbach* 2 114
- Waiting for Clara (musiche di Robert Schumann, Clara Schumann e Johannes Brahms) *cl Julien Hervé, pf Jean Sugitani, msopr Isabelle Druet, vla Pierre-Marc Vernaudon* 3 122
- «Walk in Beauty» (musiche di John Adams, Louis W. Ballard, Martin Bresnick, Raven Chacon, Connor Chee, Brent Michael Davids, Kyle Gann, Pete Garland, Peter Gilbert, Jennifer Higdon, Carl Ruggles, Talib Rasul Hakim) *pf Emanuele Arciuli* 5 122
- Welter-Mignon Piano (musiche di Weber, Delibes, Mascagni, Liszt, Van Der Ghelyn, Mozart, Beethoven, Liszt-Busoni, Chopin, Godard, Mendelssohn-Liszt, Schloezer, Sauer, Bellini-Liszt) *pf Schnabel, Nikisch, D'Albert, Zschermeck, Davies, Pugno, Carreno, Busoni, Leschetizky, Uzielli, Dreyschock, Lhévinne, Sauer* 2/3 123

ANDRIESEN

- Sinfonia n. 4; Libertas venit, Rhapsody; Capriccio; Canzone *Netherlands Symphony Orchestra, dir David Porcellijn* 3 70

BACH C.P.E.

- Concerto per clavicembalo e orchestra in SOL H 435 Wq 475 *pf Sebastian Knauer, fl Philipp Jundt, vl Daniel Hope Zürcher Kammerorchester* 4 74

BACH

- Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048 *vl Sergej Krylov, Orchestra Filarmonica della Fenice, dir Ezio Bosso* 3 73
- Concerto per clavicembalo e orchestra n. 4 in LA BWV 1055; Concerto per clavicembalo e orchestra in fa; Concerto per clavicembalo e orchestra n. 5 in fa BWV 1056 *pf Sebastian Knauer, fl Philipp Jundt, vl Daniel Hope Zürcher Kammerorchester* 4 74
- Concerto per flauto, violino e clavicembalo in la BWV 1044 *pf Sebastian Knauer, fl Philipp Jundt, vl Daniel Hope Zürcher Kammerorchester* 4 74
- Dalla Suite n. 2 in si BWV 1067: Badinerie (trascrizione di Sergei Yushkevich) *pf Alexander Romanovsky* 3 110
- Suite per orchestra n. 2 BWV 1067 (fl Boris Trizno) *Orchestra Filarmonica di Leningrado, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 71

BARTÓK

- Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra *Duo pianistico Pekinel, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir Zubin Mehta* 4 74
- Integrale dei Quartetti per archi *Végh Quartet* 5 75

BEETHOVEN

- 11 Bagatelle op. 119: Fantasia in sol minore op. 77; Andante Favori WoO 57; 32 Variazioni WoO 80; 8 Bagatelle op.126 *pf Jean-Claude Henriot* 3 76
- Quartetto op. 18 n. 3; Quartetto op. 74 *Quartetto di Cremona* 4 76

FRIEDER BERNIUS

- «Complete Sony Classical Recordings» (musiche di Monteverdi, Schütz, Zelenka, Bach, Gluck, Bruckner, Brahms) *Kammerchor Stuttgart, Choraliscola Niederaltaich, Barockorchester Stuttgart, Tafelmusik, Musica Fiata, Concerto Köln, Deutsche Bläserphilharmonie, dir Frieder Bernius* 3/4 82

SOPHIE BEVAN

- Perfidio! (musiche di Haydn, Mozart, Beethoven) *sopr Sophie Bevan, The Mozartists, dir Ian Page* 3 83

BOSSO

- Concerto n. 1 per violino «Esoconcerto» *vl Sergej Krylov, Orchestra Filarmonica della Fenice, dir Ezio Bosso* 3 73

BOWLES

- Music for a Farce per clarinetto, tromba, percussioni e pianoforte *cl David Glazer, tr Herbert C. Mueller, perc Elden C. Bailey, pf William Masselos* 5 115

BRAHMS

- Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in re minore op. 19; Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in si b maggiore op. 83 *pf Sunwook Kim, The Hallé, dir Mark Elder* 3/4 83
- Danza ungherese n. 5 *Duo pianistico Pekinel* 4 74
- Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98; Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53; Schicksalslied op. 54 *contr Ann Hallenberg, Collegium Vocale Gent, Orchestre des Champs-Élysées, dir Philippe Herreweghe* 3 84

BRUCKNER

- Sinfonia n. 3 in re minore *Staatskapelle Dresden, dir Christian Thielemann* DVD 5 86
- Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore *Staatskapelle Dresden, dir Christian Thielemann* 4 86
- Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore *Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, dir Georges Prêtre* 4 84
- Sinfonia n. 8 (ed. Haas, 1939) *Orchestra Filarmonica di Leningrado, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 71

GRACE BUMBRY

- The Art of Grace *Bumbry Compositori e orchestre varie, msopr Grace Bumbry* 4 86

CAGE

- Quartet in Four Parts *New Music String Quartet* 5 115

CARRARA

- Faust in the Sky; Slot machine; Commonplaces; A little tango to my wife *I Solisti Aquilani, dir Marco Attura* 4 88

CASELLA

- Sinfonia n. 2; Frammenti sinfonici da «La donna serpente»: suite n. 1 *Sinf.orchestra Münster, dir Fabrizio Ventura* 4 88

CHOPIN

- Notturno in do diesis op. posth; Studio in SOL bemolle op. 10 n. 5; Studio in do op. 10 n. 12; Valzer in do diesis op. 64 n. 2 *pf Alexander Romanovsky* 3 110
- Studi op. 10 ed op. 25 *pf Martin Stadtfeld* 3 90
- Ballate n. 1 op. 23; n. 2 op. 38; n. 3 op. 47; n. 4 op. 52; Barcarola op. 60; Fantasia op. 49 *pf Krystian Zimerman* LP 5 89

CIAIKOVSKI

- Sinfonia n. 4 op. 36; Sinfonia n. 5 op. 64; La bella addormentata nel bosco: 13 frammenti *Orchestra Filarmonica di Leningrado, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 71

ANDRÉ CLUYTENS

- «The Complete Orchestral & Concerto Recordings», musiche di autori vari *interpreti vari, orchestre varie, dir André Cluytens* 5 78

COPLAND

- Sinfonia n. 3; Three Latin American Sketches *Detroit Symphony Orchestra, dir Leonard Slatkin* 4 91

COUPERIN

- L'Apothéose de Lully; Leçons de ténèbres *sopr Katherine Watson e Anna Dennis, It Thomas Dunford, vlag Anne-Marie Lasla, org Jonathan Cohen Arcangelo, dir Jonathan Cohen* 4 92

DE FALLA

- Noches en los jardines de España *pf Steven Osborne, BBC Scottish Symphony Orchestra, dir Ludovic Morlot* 4 108

DEBUSSY

- Dalla Suite bergamasque: Clair de lune *pf Alexander Romanovsky* 3 110
- En blanc et noir *Duo pianistico Pekinel* 4 74

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco.
I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 68)



ANIA DORFMANN

«Ania Dorfmann. The complete RCA album collection» (musiche di Beethoven, Liszt, Schumann, Mendelssohn, Chopin, Grieg, Ciaikovski, Ravel, Menotti) *pf Ania Dorfmann, NBC Symphony Orchestra, Westminster Choir, dir Arturo Toscanini, Orchestra Robin Hood Dell di Filadelfia, dir Erich Leinsdorf* 2/3 93

DVOŘÁK

Messa in Re; Te Deum *sopr Ewa Biegas, msopr Marina Rodríguez-Cusi, ten Javier Torné, bar José Antonio López, Orfeón Pamplonés, Orquesta Sinfónica de Navarra, dir Antoni Wit* 2/3 94

FAURÉ

Romance op. 28 *vl Tasmin Little, pf Piers Lane* 4 96
 ■ The complete songs vol. 2 *L. Anderson, J. Chest, N. Cliffe, S. Connolly, I. Davies, B. Johnson, J. Kelly, A. Murray, T. Olemans, pf Malcolm Martineau* 5 94

FLOYD

Susannah S. Hellman *Spatafora, T. Donovan, S. Wichael, A. Wright Webb, B. Wehrle, B. Bloomfield; St. Petersburg Opera Orchestra and Chorus, dir Mark Storzini, reg Michael Unger* DVD 3 96

FRANCK

Sonata in La maggiore *vl Tasmin Little, pf Piers Lane* 4 96

GARRIDO

■ Alebrijes de la ciudad de México - 8 estudios breves para guitarra *chit Cristiano Porqueddu* 5 97

GLANVILLE-HICKS

■ Sonata per pianoforte e percussioni *pf Carlo Bussotti, New York Percussion Group, dir Carlos Surinach* 5 115

HARRISON

■ Suite for Cello and Harp *vp Seymour Barab, arp Lucille Lawrence* 5 115

HÄNDEL

Acis und Galatea (arr. Mozart) *L. Dawson, J. Mark Ainsley, N. van der Meel, M. Georfe; Handel & Haydn Society*

Alceste *E. Kirkby, J. Nelson, P. Elliot, D. Thomas, M. Cable, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

Athalia *J. Sutherland, E. Kirkby, A. Jones, J. Bowman, A. Rolfe Johnson, D. Thomas, Choir of New College Oxford, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

Cantate italiane *sopr Emma Kirkby, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

Comus *P. Kwella, D. Thomas, M. Cable, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

Esther *P. Kwella, A. Rolfe Johnson, I. Patridge, D. Thomas, E. Kirkby, P. Elliot, A. King, D. Minter, Westminster Cathedral Boys' Choir, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

La Resurrezione *E. Kirby, P. Kwella, C. Watkinson, I. Patridge, D. Thomas, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

Messiah *J. Nelson, E. Kirkby, C. Watkinson, P. Elliot, D. Thomas, Choir of Christ Church Cathedral, di Oxford, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

Oriando *J. Bowman, A. Augér, C. Robbin, E. Kirkby, D. Thomas, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

Rinaldo *C. Bartoli, D. Daniels, B. Fink, D. Taylor, M. Padmore, L. Orgonassova, G. Finley, C. Bott, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98

The Sorceress *sopr Kiri Te Kanawa, The Academy of Ancient Music, dir Christopher Hogwood* 3/5 98
 Water Music; The Alchymis; The Music for the Royal Fireworks; Concerti a due cori nn. 1-3; Concerti grossi op. 3 *The Academy of Ancient Music* 3/5 98

INFANTE

Sentimento (da Danze Andalus) *Duo pianistico Pekinel* 4 74

ISAAC

Nel tempo di Lorenzo de' Medici e Massimiliano I (1450-1519) *La Capella Reial de Catalunya, Hespèrion XXI, dir Jordi Savall* 4 99

KALINNIKOV

Sinfonia n. 2 *Orchestra Filarmonica di Leningrado, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 71

KOSHKIN

■ «Da Capo» - 24 Easy Pieces for Guitar *chit Cristiano Porqueddu* 5 97

LAKS

■ Quartetto per archi n. 4; Divertimento per violino, clarinetto, fagotto e pianoforte; Sonata per pianoforte; Concertino per oboe, clarinetto e fagotto; Passacaille per clarinetto e pianoforte; Quintetto su temi popolari polacchi per pianoforte e archi *ARC Ensemble* 5 100

LISZT

■ «Trascrizioni da opere di Wagner»: Tannhäuser: Entrata degli ospiti nella Wartburg; Olandese volante: Spinnerlied; Lohengrin: Sogno di Elsa e avvertimento di Lohengrin; Tristano e Isotta: Morte d'Isotta; Olandese volante: Ballata di Senta; Rienzi: Santo spirito cavaliere *pf Daniel Barenboim* LP 5 89

LUTOSLAWSKI

Variazioni su un Tema di Paganini *Duo pianistico Pekinel, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir Zubin Mehta* 4 74

MARCELLO

Conserva me Domine *cten Terry Wey, La Gioia Armónica, dir Jürgen Banholzer* 4 101

MASSNET

Ballet Suites. Thais, Le Cid, Cendrillon *Academy of St. Martin in the Fields, dir Neville Marriner* 2 102

MAYR

Telemaco nell'isola di Calipso *sopr Siri Karoline Thornhill, Andrea Lauren Brown, Jaewon Yun, Katharina Ruckgaber, ten Markus Schäfer, bas Niklas Mallmann, Members of the Bavarian State Opera Chorus, Simon Mayr Chorus, Concerto de Bassus, dir Franz Hauk* 3 102

MENDELSSOHN

Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» *vl Sergej Krylov, Orchestra Filarmonica della Fenice, dir Ezio Bosso* 3 73

MEYERBEER

«Grand Opéra», *sopr Diana Damrau, msopr Kate Aldrich, Joanna Culelaru, bar Laurent Naouri, ten Charles Workman, Orchestre et Choeurs de l'Opéra National de Lyon, dir Emmanuel Villaume* 4 102

MILHAUD

Brazileiras, da Scaramouche *Duo pianistico Pekinel, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir Zubin Mehta* 4 74

MOZART

Die Zauberflöte *M. Summer, Y. Özkan, M. Piskorski, F. Said, T. Zisser, T. von Orlovsky, S. E. Kramer, P. Jekal, T. Huber, E. Huber, K. Sveinsdóttir, M. Jankowski, M. Pileger, C. Schmid, R. Eismayr, F. Castoro, V. Sporyshev, M. Hermsdorf, T. C. Kolsch, T. Prenz, J. A. Sutter, Orchestra e Coro dell'Accademia del Teatro alla Scala, dir Adam Fischer, reg Peter Stein* DVD 3 104

Requiem *S. Kermes, S. Houtzeel, M. Brutscher, A. Richard; The new Siberian Singers, MusicaAeterna, dir Teodor Currentzis* 3 110

Sonata per due pianoforti *Duo pianistico Pekinel* 4 74

Sonate per pianoforte e violino, vol I *pf Lorenzo Bavaj, vl Andrea Castagna* 4 10

MUSSORGSKI

Quadri da un'esposizione *pf Antonii Baryshevskiy* 3/5 105

NIELSEN

■ Concerto per flauto; Concerto per clarinetto; Aladdin Suite; *fl Samuel Coles, cl Mark van de Wiel, Philharmonia Orchestra, dir Paavo Järvi* 5 106

POULENC

Elegia in accordi *Duo pianistico Pekinel* 4 74

PUCCINI

Complete Songs for Soprano and Piano *sopr Krassimira Stoyanova, pf Maria Prinz* 3 106

PURCELL

Dido and Aeneas S. Kermes, D. York, D. Tilakos, M. Mezentseva, S. Fomina, O. Ryabets; *The new Siberian Singers, MusicAeterna, dir Teodor Currentzis* 4 112

RACHMANINOV

Suite in re; Romanza senza parole in re; Quattro pezzi; Notturmi; Canone in mi; Preludio in FA; Morceaux de salon op. 10 *pf Elisa Tomellini* 4 107
 Preludio in sol op. 18 n. 12 *pf Alexander Romanovsky* 3 110

RAVEL

Concerto in SOL *pf Steven Osborne, BBC Scottish Symphony Orchestra, dir Ludovic Morlot* 4 108
 Concerto per la mano sinistra in RE *pf Steven Osborne, BBC Scottish Symphony Orchestra, dir Ludovic Morlot* 4 108

RAVEL-SCIORTINO

Quattro pezzi da «L'enfant et les sortilèges» *pf Orazio Sciortino* 61

ROSETTI

Concerto per pianoforte; Due sinfonie *pf Nataša Veličković, Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, dir Johannes Moesus* 4 108

RUBINŠTEIN

Balletto da «Il Demone»; Concerto in la minore op. 63; Don Chisciotte op. 87; Ouverture triomphale op. 43; Sérénade russe n. 1 op. 93; Valse Caprice; Trot de Cavalerie; Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 42 «Océan», *vcf Alban Gerhardt, Wuppertal Symphony Orchestra, dir George Hanson* 4 109

SCHUBERT

Fantasia op. 105 *Duo pianistico Pekinel* 4 74

SCHUMANN

Arabesque in DO op. 18 *pf Alexander Romanovsky* 3 110

LISZT

Dai Grandi studi da Paganini: Studio n. 3 «La campanella» *pf Alexander Romanovsky* 3 110
 ■ «Einsamkeit» *bar Matthias Goerne, pf Markus Hinterhäuser* 5 110

SCIORTINO

Diario di un poeta per violoncello e pianoforte; Trio per pianoforte, violino e violoncello *Ambra Piano Trio*
 Quartetto per violino, viola, violoncello e pianoforte;
 Quintetto per violino, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte *Swiss Music Ensemble «New wave»* 61
 Lives through a glass; An actor on the stage - quasi una sonata; Sur le tombeau de Pergolesi, epigramma quasi una fantasia; (Self) Portrait; Due Valzer per aspettare la mezzanotte *pf Orazio Sciortino* 61

SCRIABIN

Poema dell'estasi op. 54 (*tr Veniamin Margolin*), *Orchestra Filarmonica di Leningrado, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 71
 Sonata in FA diesis n. 5 op. 53; Préludes op. 11 nn. 1, 2, 5, 10, 12, 14, 19, 21; Feuillet d'album op. 45 n. 1; Poème op. 59 n. 1; Prélude op. 59 n. 2; Feuillet d'album op. 58; Poème op. 69 n. 2; Prélude op. 67 n. 1; Poème op. 71 n. 1 *pf Antonii Baryshevsky* 3/5 105
 Studio in do diesis op. 8 n. 12 *pf Alexander Romanovsky* 3 110

SCRIABIN-SCIORTINO

Il poema dell'estasi *pf Orazio Sciortino* 61

SHOR

Childhood Memories *pf Alexander Romanovsky* 3 110

SHOSTAKOVICH

Sinfonia n. 14 op. 135, *sopr Julia Korpacheva, bas Peter Miguinov, MusicAeterna, dir Teodor Currentzis* 2/3 110
 Sinfonia n. 8 op. 65 *Orchestra Filarmonica di Leningrado, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 71

SIRET

■ Integrale della musica per cembalo *clav Fernando De Luca* 5 112

SMITH-BRINDLE

■ Ten simple Preludes for Guitar *chit Cristiano Porqueddu* 5 97

SOLLIMA

A clandestine Night in Rome; (musiche di Haydn, Sollima, Vivaldi, Rossini, Melozzi) *vcf Giovanni Sollima, Orchestra Notturna Clandestina, dir Enrico Melozzi* 4 113

SOUSA

A Sousa Celebration *Royal Scottish National Orchestra, dir Kristján Järvi* 4 114

STADTFELD

Improvvisazioni *pf Martin Stadtfeld* 3 90

STRAUSS

■ The Complete Songs Vol. 8 *ten Nicky Spence, sopr Rebecca Evans, pf Roger Vignoles* 5 114

SZYMANOWSKI

Sonata op. 9; Romanza op. 23; Notturmo e tarantella op. 28 *vi Tasmin Little, pf Piers Lane* 4 96

TANSMAN

■ Douze Pièces Faciles pour Guitare *chit Cristiano Porqueddu* 5 97

THOMSON

■ Capital Capitals per 4 voci e pianoforte *ten Joseph Crawford, Clyde S. Turner, bar Joseph James, bas William C. Smith, pf Virgil Thomson* 5 115

URSPRUCH

Integrale delle musiche per pianoforte *pf Ana-Marija Markovina* 2 116

USTVOLSKAYA

■ Sonata n. 1; Sonata n. 2; Sonata n. 3; Sonata n. 4; Sonata n. 5; Sonata n. 6 *pf Antonii Baryshevsky* 5 105

VERDI

Messa da Requiem J. DiGiorgio, M. DeYoung, V. Grigolo, I. D'Arcangelo; Los Angeles Chorale, Los Angeles Philharmonic, *dir Gustavo Dudamel* DVD 3 116

VILLA-LOBOS

Sinfonia n. 8; Sinfonia n. 9; Sinfonia n. 11 São Paulo *Symphony Orchestra, dir Isaac Karabchevsky* 4 118

WAGNER

■ L'anello del nibelungo *sopr Regine Crespin, Helga Dernesch, Gundula Janowitz, Helen Donath, Catarina Ligendza, msopr Josephine, Veasey, Oralia Dominguez, Christa Ludwig, ten Jon Vickers, Jess Thomas, Helge Brilioth, Gerhard Stolze, Donald Grobe, bar Dietrich Fischer-Dieskau, Thomas Stewart, Zoltan Kelemen, bas Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Chor der Deutschen Oper Berlin, Berliner Philharmoniker, dir Herbert von Karajan* 5 120
 Lohengrin G. Zeppenfeld, P. Bezcala, A. Ntrepko, T. Konieczny, E. Herlitzius, D. Welton; Sächsischer Staatsopernchor Dresden, Staatskapelle Dresden, *dir Christian Thielemann, reg Christine Mielitz, Angela Brandt* DVD 4 119
 Tannhäuser: Ouverture; Crepuscolo degli dei: Marcia funebre di Sigfrido; La Valchiria: Cavalcata delle Valchirie *Orchestra Filarmonica di Leningrado, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 71
 Sinfonia in do maggiore; Sinfonia in mi maggiore *MDR Leipzig Radio Symphony Orchestra, dir Jun Märkl* 4 118

WALTON

Concerto per violino in si minore; Partita per orchestra; Variazioni su un tema di Hindemith; Spifire Prelude and Fugue *vi Anthony Marwood, BBC Scottish Symphony Orchestra, dir Martyn Brabbins* 4 123

WEBER

Ouvertures: Euryanthe, Franco cacciatore, Oberon; Invito alla danza (orch. Weingartner) *Orchestra Filarmonica di Leningrado, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 71

NARCISO YEPES

«The Complete Solo Recordings» *chit e liuto Narciso Yepes* 4 124