

indice delle recensioni

AA.VV.

- «Antologia della musica sinfonica russa, volume 1» (musiche di Arensky, Balakirev, Borodin, Ciaikovski, Dargomyzhski, Glinka, Kalinnikov, Liadov, Liapunov, Medtner, Mussorgski, Napravnik, Rimski-Korsakov, Rubinstein, Taneyev) *pf Elena Gilels, Emil Gilels, Mikhail Bank, vcl Mstislav Rostropovich, sopr Galina Vishnevskaya, msopr Irina Arkhipova, ten Ivan Kozlovsky, Orchestra Sinfonica Accademica di Stato dell'Unione Sovietica, Coro e Orchestra del Teatro Bolshoi di Mosca, dir Evgeny Svetlanov* 4 72
- «Le rotte della schiavitù 1444-1888» voce recit B. Sangaré, canto griote K.M. Diabaté, bas L. Garcia, voce M.J. Linhares, 3MA, Tembembe Ensemble Continuo, La Capella Reial de Catalunya, Hespèrion XXI, dir Jordi Savall 5 116
- «Maestro Corelli's Violins» Collegium Musicum 90, *vl Simon Standage* 4 99
- Officium Sancti Miniatis Coro Viri Galliae, *dir Enzo Ventroni, Ensemble San Felice, dir Federico Bardazzi* 3/4 106

ADÈS

- Asyla; Tevot; Polaris; Brahms bar Samuel Dale Johnson, London Symphony Orchestra, *dir Thomas Adès* 4 70

ARBAN

- La Cenerentola, air varié *tb storiche Michele Santi, org Marco Arlotti* 4 124

BACH

- Partite per cembalo BWV 825-BWV 830 *clav Richard Egarr* 5 70
- Suite per violoncello solo BWV 1007-BWV 1012, *vcl Luca Franzetti* 3 71

BARBER

- Suite op. 28 «Souvenirs» *pf Eleonora Spina & Michele Benignetti* 4 75

BEEHOVEN

- Sonate per pianoforte; Variazioni «Diabelli» op. 120; Sonate per violino e pianoforte; Sonate e variazioni per violoncello e pianoforte; Trii e variazioni per pianoforte, violino e violoncello; Trio per pianoforte, clarinetto e violoncello; Quintetto per pianoforte e fiati; Concerti per pianoforte e orchestra; Concerto e Romanze per violino e orchestra; Concerto Triplo per pianoforte, violino e violoncello; Fantasia per pianoforte, coro e orchestra; 9 Sinfonie; Missa Solemnis, Fidelio Orchestra, solisti, cori vari; *pf e dir Daniel Barenboim* 3/4 55

BERLIOZ

- Roméo et Juliette; da Les Troyens, Marche Troyenne, Chasse royale et orage M. Losier, S. Boden, D. Soar; BBC Symphony Chorus, BBC Symphony Orchestra, *dir sir Andrew Davis* 4 76

BIZET

- Sinfonia in do maggiore Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, *dir Georges Prêtre* 5 77

BRAHMS

- Sinfonia n. 1 in do minore op. 68; Danze ungheresi nn. 1, 3, 4, 5 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, *dir Georges Prêtre* 4 77

JOHN BROWNING

- «John Browning: The Complete Rca Album Collection» (musiche di Barber, W. Schuman, Beethoven, Prokofiev, Schumann, Ravel, Ciaikovski, Weill, Chopin, Saint-Saëns, Debussy) *pf John Browning, vl Pinchas Zukerman, vcl Ralph Kirshbaum, Leonard Rose, pf Leonard Slatkin, Garrick Ohlsson, voce narr Melissa Joan Hart, Orchestre diverse, dir George Szell, Erich Leinsdorf, Seiji Ozawa, Christoph Eschenbach, Leonard Slatkin* 3/4 78

CACCIAMANI

- Pot pourri sul tema «A te o cara» da I Puritani *tb storiche Michele Santi, org Marco Arlotti* 4 124

CAIAKOVSKI

- Concerto in re maggiore op. 35 *vl Augustin Hadelich, London Philharmonic Orchestra, dir Vasily Petrenko e Omer Meir Wellber* 4 80
- Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, *dir Georges Prêtre* 5 77

CIMAROSA

- Il maestro di cappella bar Riccardo Novaro, Il Giardino Armonico, *dir Giovanni Antonini* 5 95

CIPRIANI POTTER

- Concerto per pianoforte n. 2; Concerto per pianoforte n. 4; Variazioni di bravura su un tema di Rossini Orchestra Sinfonica della Tasmania, *pf e dir Howard Shelley* 4 82

CIRRI

- 6 Quartetti per archi op. 13 Quartetto Favus 4 81

COPLAND

- Symphony for Organ and Orchestra; Orchestral Variations; Short Symphony; Symphonic Ode, *org Jonathan Scott, BBC Philharmonic, dir John Wilson* 5 82

CZERNY

- Concerto per pianoforte op. 28; Concerto per pianoforte op. 214; Rondò brillante op. 233 Orchestra Sinfonica della Tasmania, *pf e dir Howard Shelley* 4 82

DE LASSUS

- Requiem a 5; Mottetti The Choir of Girton College, Cambridge; Historic Brass of the Guildhall, London, *dir Gareth Wilson* 5 83

DE MACHAUT

- «Sovereign Beauty» The Orlando Consort 5 84

DEBUSSY

- Images, prima serie; Preludi, primo libro; Notturmo *pf Alessandra Ammara* 3 84
- L'Enfant prodigue; Sinfonia in si R. Alagna, K. Gauvin, J.F. Lapointe; Orchestre de Radio France, *dir Mikko Franck* 2/5 110

DONIZETTI

- Il furioso all'isola di San Domingo S. Alberghini, C. Forte, F. Marsiglia, F. Morace, L. Galeazzi, M. Vinci; Orchestra e Coro del Bergamo Musica Festival Gaetano Donizetti, *dir Giovanni Di Stefano reg Francesco Esposito scene Michele Olcese cost Santuzza Cali* DVD 3 86
- Parisisa d'Este M. Devia, G. Zancanaro, D. Gonzales, D. Kavrakos, T. Tramonti; Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, *dir Bruno Bartoletti* 3/4 86

DVOŘÁK

- Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, *dir Georges Prêtre* 4 77
- Stabat Mater op. 58 *sopr Eri Nakamura, contr Elisabeth Kaufman, ten Michael Spyres, bas Jongmin Park, Coro filarmonico di Praga, Orchestra Filarmonica Ceca, dir Jiří Bělohlávek* 4 87

FELDMAN

- For Bunita Marcus *pf Marc-André Hamelin* 3 88

FORESTIER

- Fantaisie sur des motifs favoris de l'Opera Don Pasquale *tb storiche Michele Santi, org Marco Arlotti* 4 124
- Variazioni su temi della Norma; Variazioni su temi del Barbiere di Siviglia *tb storiche Michele Santi, org Marco Arlotti* 4 124

FUX

- Ave Regina: Music from Vienna's Chapel for the Adoration of the Virgin Mary *sopr Hana Blažiková, Accentus Austria, violone e dir Thomas Wimmer* 4 90

GIARDINI

- Quartetti da camera Quartetto Mirus (vl Federica Vignoni e Massimiliano Canneto, vla Riccardo Savinelli, vcl Luca Bacelli) vla Giorgio Bottigioni, fl Nicola Campitelli, *clav Attilio Cantore* 3/4 90

GILARDINO

- Concerto del Sepsithos; Riviera di Chiaia VirtuosoDuo (Aniello Desiderio e Lucio Matarazzo); Orchestra del

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco. La sigla DVD prima del numero delle stelle segnala un'edizione video. I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 68)



Conservatorio «D. Cimarosa» di Avellino, dir Massimo Testa 5 91

GLUCK

Heroes in love, contr Sonia Prina, laBarocca, dir Ruben Jais 4 92

GRAUN

Opera Arias sopr Julia Lezhneva, Concerto Köln, dir Mikhail Antonenko 4 93

GRIFFES

The Vale of Dreams, pf Emanuele Torquati 4 94

HÉLÈNE GRIMAUD

«Hélène Grimaud: Perspectives» pf Hélène Grimaud ... 215 94

HAYDN

- Sinfonia n. 60 in DO Hob. I:60 «Per la Commedia intitolata Il Distratto»; Sinfonia n. 70 in RE Hob. I:70; Sinfonia n. 12 in MI Hob. I:12 bar Riccardo Novaro, Il Giardino Armonico, dir Giovanni Antonini 5 95

HINDEMITH

Das Marienleben op. 27 (seconda versione, 1948); 15 Lieder su versi di Rainer Maria Rilke sopr Rachel Harrisch, pf Jan Philip Schulze 4 96

KÖRVITS

Moorland Elegies sopr Jaanika Kilgi, contr Marianne Pärna, Coro da camera Filarmónico Estone, Orchestra da camera di Tallinn, dir Risto Joost 4 98

LALO

Symphonie espagnole op. 21 vl Augustin Hadelich, London Philharmonic Orchestra, dir Vasily Petrenko e Omer Meir Wellber 4 80

LIGETI

- Le Grand Macabre sopr Sibylle Ehler, Laura Claycomb, msopr Charlotte Hellekant, Jard Van Nes, cten Derek Lee Ragin, ten Graham Clark, Steven Cole, bar Richard Stuart, bas-baritono Willard White, bas Frode Olsen, London Sinfonietta Voices, Philharmonia Orchestra, dir Esa-Pekka Salonen 5 98

LORUSSO

In superficie; (2014); Con moto (2016) Opera Reading Ensemble, dir Geminiano Mancusi, Ensemble Interface, dir Maurice Donnet-Monay Quartetto Prometeo 4 108

MACMILLAN

- Stabat Mater The Sixteen, Britten Sinfonia, dir Harry Christophers 5 99

MAHLER

Das Lied von der Erde R. Saccà, S. Gaddi; Bamberger Symphoniker, dir Jonathan Nott 2 100
Sinfonia n. 9 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dir Mariss Jansons 4 100

Totenfeier Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, dir Georges Prêtre 4 77

MANSURIAN

Requiem, sopr Anja Petersen, bar Andrew Redmond, Rias Kammerchor, Münchener Kammerorchester, dir Alexander Liebreich 4 101

MARINUZZI

Sinfonia in La: Suite siciliana Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi, dir Giuseppe Grazioli 4 102

MOZART

Concerto per pianoforte K 488, pf Grigory Sokolov, Mahler Chamber Orchestra, dir Trevor Pinnock 315 104
Concerto per violino n. 4 K 218; Concerto per violino n. 5 K 219 vl Gidon Kremer, Wiener Philharmoniker, dir Nikolaus Harnoncourt LP 314 103
■ Serenata n. 10 per fiati K 361 «Gran Partita» LSO Wind Ensemble 5 103

MOZART

Fantasia in fa K 608 pf Eleonora Spina & Michele Benignetti 4 75

NENOV

Concerto per pianoforte; Ballata per pianoforte e orchestra pf Ivo Barbarov, Royal Scottish National Orchestra, dir Emil Tabakov 4 105

Trascrizioni d'opera

ARBAN · CACCIAMANI · FORESTIER
ROSSARI · SPIGA · VERDI · ZANICHELLI



ARBAN · CACCIAMANI · FORESTIER
ROSSARI · SPIGA · VERDI · ZANICHELLI

Trascrizioni d'opera

MICHELE SANTI, trombe storiche · MARCO ARLOTTI, organo



Foto: Mirco Balboni

Marco Arlotti
organo

Michele Santi
trombe storiche

indice delle recensioni

NEUKOMM

Marche funèbre: Miserere mei Deus; Requiem à la Mémoire de Louis XVI *sopr Clémence Tilquin, msopr Yasmine Favre, ten Robert Getchell, bar Alain Buet, Coro da camera di Namur, La grande Écurie et la chambre du roy, dir Jean-Claude Malgoire* 4 106

PADEREWSKI

Musiche varie *pf Waldemar Malicki, Kevin Kenner, Marek Mizera, Elżbieta Wiedner-Zajac, Andrzej Kulka, Elżbieta Guzek, Mariusz Rutkowski, Wojciech Czepiel, Maciej Figas, sopr Anna Radziejewska, ten Paweł Skaluba* 2 107

PENDERECKI

Concerto doppio per violino, viola (violoncello) e orchestra; Concerto per pianoforte e orchestra; Resurrezione; Concertino per tromba e orchestra *vi Jakub Haufa, vcl Marcel Markowski, pf Szymon Nehring, tr Aleksander Kobus, Orchestra Sinfonica Polacca Juventus, dir Krzysztof Penderecki* 4 108

Concerto per viola (sassofono) e orchestra; Concerto n. 2 per violino e orchestra «Metamorfosi» *sax Paweł Gusnar, vcl Sergej Krylov, Orchestra Sinfonica Polacca Juventus, dir Krzysztof Penderecki* 4 108

OLGA PERETYATKO

■ Russian Light (arie e romanze di Glinka, Rimski-Korsakov, Rachmaninov, Stravinski, Shostakovich) *sop Olga Peretyatko, Orchestra Filarmonica degli Urali, dir Dmitri Liss* 5 46

QUINDICI

Intermezzo (2015); In corpi vaganti; (2015); Corpi diramanti (2015) *Opera Reading Ensemble, dir Geminiano Mancusi, Ensemble Interface, dir Maurice Donnet-Monay Quartetto Prometeo* 4 108

QUINDICI-LORUSSO

Elogio della filosofia in forma di decalogo (2013) *Opera Reading Ensemble, dir Geminiano Mancusi, Ensemble Interface, dir Maurice Donnet-Monay Quartetto Prometeo* 4 108

RACHMANINOV

Concerto per pianoforte n. 3 *pf Grigory Sokolov, BBC Philharmonic Orchestra, dir Yan Pascal Tortellier, reg Nadia Zhdanova* 3/5 104

Trio n. 1; Trio n. 2 *vi Gidon Kremer, vcl Giedre Dirvanauskaitė, pf Daniil Trifonov* 3 109

RACHMANINOV

Fantaisie-Tableaux *op. 5 pf Eleonora Spina & Michele Benignetti* 4 75

RACHMANINOV-KREISLER

Pregiera *vi Gidon Kremer, vcl Giedre Dirvanauskaitė, pf Daniil Trifonov* 3 109

RADECKE

Trii per pianoforte, violino e violoncello *op. 30 e op. 33; Trio Fontane; Phantasiestücke per violoncello e pianoforte op. 7 vcl Jonas Keienbühl, pf Andrea Wiesli* 3 109

RAVEL

Daphnis et Chloé; *Ensemble Aedes, Les Siècles, dir François-Xavier Roth* 4 112

L'Enfant et les sortilèges *C. Briot, N. Stutzmann, S. Devieille, J. Devos, J. Pasturaud, F. Piolino, J.F. Lapointe, N. Courjal; Orchestre, Chur et Maîtrise de Radio France, dir Mikko Franck* 2/5 110

RIMSKI-KORSAKOV

Il gallo d'oro *A. Garifullina, V. Feliauer, A. Serov, E. Vitman, A. Popov, K. Loginova, A. Ilyushnikov, V. Sulimsky; Orchestra e Coro del Teatro Mariinsky, dir Valery Gergiev, reg e cost Anna Matison, scene Anna Matison, Sergei Novikov* 3/4 112

Il gallo d'oro *A. Korolyov, K. Kadinskaya, G. Pishchayev, N. Polyakova, A. Kleshcheva, Y. Yelnikov, A. Polyakov, L. Kitovor; Orchestra e Coro della Radiotelevisione dell'URSS, dir Alexei Kovalev e Yevgeni Akulov* 4 112

ROSSARI

Fantasia [...] sopra vari motivi dell'opera la Traviata *tb storiche Michele Santi, org Marco Arlotti* 4 124

MSTISLAV ROSTROPOVICH

■ «Rostropovich. Cellist of the Century». The Complete Warner Recordings (musiche di compositori vari) *solisti, orchestre e dir vari; vcl Mstislav Rostropovich* 5 51

SAINT-SAËNS

Concerto per pianoforte n. 1; Concerto per pianoforte n. 2; Allegro appassionato *op. 70 pf Romain Descharmes, Orchestra Sinfonica di Malmö, dir Marc Soustrot* 3 115

■ Proserpine *V. Gens, M.A. Henry, F. Antoun, A. Foster-Williams, J. Teitgen, M. Vidal; Flemish Radio Choir, Münchner Rundfunkorchester, dir Ulf Schirmer* 5 114

SANTUCCI

■ Opere sacre *fl Comaci Boschi, tr Antonio Quero, msopr e violino Daniela Nuzzoli, ten Raul Hernandez, org Giuseppe Monardi, Schola Cantorum «Paolo Guglielminetti», Solisti laudensi* 3/4 115

SCHUBERT

Fantasia D 940; 4 Ländler D 814; Marcia Caratteristica D 886 n. 1; Variazioni D 813; Grande Marcia D 819 n. 3; Polacca D 824 n. 1; Rondò D 951 *for Andreas Staier, Alexander Melnikov* 4 118

Trio n. 2 D 929; Sonatensatz D 28 *Trio di Parma* 4 118

Winterreise (+ Bonus: Proben zur Winterreise) *bar Dietrich Fischer-Dieskau, pf Alfred Brendel* DVD 5 117

SHOSTAKOVICH

Concerto n. 1 per pianoforte *op. 35; Concerto n. 2 per pianoforte op. 102; Concerto n. 1 per violino op. 77; Concerto n. 2 per violino op. 129; Concerto n. 1 per violoncello op. 107; Concerto n. 2 per violoncello op. 126 pf Lukas Geniušas, Dmitry Masleyev, violinista Sergey Dogadin, Pavel Milyukov, vcl Alexander Buzlov, Alexander Ramm, Tatarstan National Symphony Orchestra, dir Alexander Sladkovsky* 2 118

SPIGA

Pot pourri con variazioni sull'opera *Barbieri di Siviglia di Costantino dall'Argine tb storiche Michele Santi, org Marco Arlotti* 4 124

STANFORD

38 preludi *pf San Haywood* 3 119

TELEMANN

Passione secondo Matteo 1746 *ten Wilfried Jochens, Sebastian Hübner, Christoph Burmester-Streffler, Bernhard Scheffel, contr Uwe Czyborra-Schröder, bas Klaus Mertens, Rheinische Kantorei, Das kleine Konzert, dir Hermann Max* 3/4 119

VERDI

Adagio *tb storiche Michele Santi, org Marco Arlotti* 4 124

Otello *J. Cura, D. Röschmann, C. Alvarez, B. Bernheim, C. Mayer, G. Zeppenfeld, B.M. Todenes, C. Szegeid; Sächsischer Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden, dir Christian Thielemann, reg Vincent Boussard, sc Vincent Lemaire, cost Christian Lacroix DVD* 2 120

Otello, S. Neill, J. Nuccio, R. Frontali, D. Giusti, T. Tarnelli, S. P. Choi, M. Pierattelli, G. Medici; *Coro Lirico Marchigiano «Vincenzo Bellini», Fondazione Orchestra Regionale delle Marche, dir Riccardo Frizza, reg e sc Paco Azorin, cost Ana Garay* 2 121

Un Ballo in Maschera *P. Bezczala, A. Harteros, G. Pettean, O. von der Damerau, S. Fomina, A. Borghini, A. Sivko, S. Conner; Chorus der Bayerische Staatsoper, Bayerisches Staatsorchester dir Zubin Mehta, reg Johannes Erath scene Heike Scheele cost Gesine Völlm* DVD 4 120

VIEWXTEMPS

Concerto per violoncello n. 1 in la minore *op. 46; Concerto per violoncello n. 2 in si minore op. 50; Capriccio op. 55 «Hommage à Paganini», vcl Wen-Sinn Yang, Evergreen Symphony Orchestra, dir Gernot Schmalfluss* 4 122

VIVALDI

■ Concerto per quattro violini in Si bemolle maggiore RV 553; Concerto per due violini e violoncello in Do maggiore RV 554a; Concerto per due violini e due violoncelli in Sol maggiore RV 575; Concerto per due violini in eco in La maggiore RV 552; Concerto per due violini e due violoncelli in Re maggiore RV 564; Concerto per violino e due violoncelli in Do maggiore RV 561; Concerto «La tempesta di mare» in Fa maggiore RV 570 *I Sonatori de la Gioiosa Marca* 5 122

WAGNER

Das Liebesverbot *C. Maltman, P. Lodahl, I. Arcayüreke, D. Alegret, D. Jerusalem, M. Uhl, M. Miró, A. Jerkunica, I. Galán, M. Hingosa, F. Vas; Orchestra e Coro del Teatro Real di Madrid, dir Ivor Bolton, reg Kasper Holten, sc e cost Steffen Aarling* DVD 3 123

ZANICHELLI

Reminiscenze del Rigoletto *tb storiche Michele Santi, org Marco Arlotti* 4 124