

indice delle recensioni

AA.VV.

- «Catharsis» cten *Xavier Sabata, Armonia Atenea, dir George Petrou* 5 87
- «Music at the Court of Emperor Maximilian I» (musiche di Heinrich Isaac, Anton Brumel, Josquin Desprez, Pierre De la Rue, Ludwig Senfl, Costanzo Festa, Paul Hofhaimer, Jacob Obrecht, Anonimo) *Wiener Sängerknaben, Chorus Vinnensis, Concentus Musicus Wien, dir Nikolaus Harnoncourt* 4 71
- Opera Gala. Live from Baden-Baden A. *Harteros, E. Gubanova, J. Kaufmann, B. Terfel, Badische Staatskapelle, dir Marco Armiliato, reg video Volker Weicker* DVD 4 101
- The Art of Shlomo Mintz *vi Shlomo Mintz, pf Yefim Bronfman, Clifford Benson, Paul Ostrovsky, Berliner Philharmoniker, Chicago Symphony Orchestra, Israel Philharmonic Orchestra, Philharmonia Orchestra, London Symphony Orchestra, direttori Claudio Abbado, James Levine, Zubin Mehta, Giuseppe Sinopoli* 5 44

BACH

- Passione secondo Giovanni *ten James Gilchrist, Ed Lyon, bas Neal Davies, Roderick William, sopr Sophie Bevan, cten Iestyn Davies, Choir of King's College, Cambridge, Academy of Ancient Music, dir Stephen Cleobury* 3/4 70
- Suites per violoncello solo BWV 1007 BWV 1012, *vc Pierre Fournier* LP 5 71
- Widerstehe doch der Sünde BWV 54; Vergnügte Ruh! beliebte Seelenlust BWV 170 *sopr Lucy Crowe, cten Tim Mead, La Nuova Musica, dir David Bates* 3 72

BACH

- Variazioni Goldberg BWV 988 *pf Beatrice Rana* 5 70

BACH-BUSONI

- Preludio corale «Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ» BWV 639; Ciaccona in re dalla Partita n. 2 BWV 1004 *pf Francesco Grillo* 3/4 123

BACH-RACHMANINOV

- Partita n. 3 BWV 1006 *pf Francesco Grillo* 3/4 123

BARRIÈRE / DE BURY

- Sonates et Suites pour le clavecin *clav Luca Quintavalle* 4 73

BARTÓK

- Sei danze rumene; Bagatelle op. 6; Allegro barbaro; Improvisazioni op. 20; Mikrokosmos, libro quinto *pf Cédric Tiberghien* 5 74

- Sonata; Tre canti del distretto di Csik; Sonatina; Tre rondò; Tre studi op. 18; Sonata per due pianoforti e percussioni *pf Cédric Tiberghien e François-Frédéric Guy, perc Colin Currie, Sam Walton* 5 74

BEETHOVEN

- Concerto per pianoforte n. 4; Concerto per pianoforte n. 5; Sonata op. 109; Sonata op. 111 *pf Artur Schnabel, Orchestra Sinfonica di Chicago, dir Frederick Stock* 3/4 77
- Integrale dei quartetti per archi *Takács Quartet* 5 75
- Ouverture per la tragedia Egmont di Goethe op. 84; Sinfonia n. 7 in La op. 92 *Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir Carlo Maria Giulini* 3 75
- Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55; Coriolano, Ouverture op. 62 *NGR Sinfonieorchester, dir Klaus Tennstedt* 3 76
- Sonata n. 21 in DO op. 53 «Waldstein»; Andante Favorsi in FA WoO 57; Sonata n. 22 in FA op. 54; Sonata n. 23 in fa «Appassionata» *pf Davide Cabassi* 3 78

BERG

- Wozzeck C. Gerhaer, G.B. Barkmin, B. Jovanovich, M. Peter, W. Ablinger-Sperrhackle, L. Woldt, P. Daniluk, C. Davidson, M. Zysset, I. Friedli, N. Dührkoop, T.J. Park; Chor der Oper Zürich, Kinderchor der Oper Zürich, Statistenverein am Opemhaus Zürich, Philharmonia Zürich, *dir Fabio Luisi, reg Andreas Homoki, sc e cost Michael Levine* DVD 5 78

BERLIOZ

- Symphonie fantastique op. 14 *Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 90
- Symphonie fantastique op. 14 *La Chambre Philharmonique, dir Emmanuel Krivine* DVD 3 79

BERNSTEIN

- Sinfonia n. 1 «Jeremiah»; Sinfonia n. 2 «The Age of Anxiety» *msopr Jennifer Johnson Cano, pf Jean-Yves Thibaudet, Baltimore Symphony Orchestra, dir Marin Alsop* 4 79

BIZET

- Carmen: 3 Entr'actes; Arlésienne: Farandole *Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 90
- Les pêcheurs de perles *M. Kwiecien, M. Polenzani, D. Damrau, N. Testé; The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus, dir Gianandrea Noseda* regia Penny Woolcock scene Dick Bird costumi Kevin Pollard DVD 3 80

BORODIN

- Quintetto per pianoforte e archi in do; Sonata per violoncello e pianoforte (ricostruzione di Mikhail Goldstein); Quartetto per archi n. 2 in RE *Goldner String Quartet, pf Piers Lane* 4 81

BOULEZ

- Le Marteau sans maître; Éclat; Dialogue de l'ombre double *msopr Katalin Károlyi, International Contemporary Ensemble, fag e dir Pascal Gallois* 4 82

KARL BÖHM

- «Great recordings 1953 - 1972» *sopr Maria Stader, Gundula Janowitz, msopr Marianna Radev, ten Anton Dermota, Peter Schreier, bar Dietrich Fischer-Dieskau, bas Josef Greindl, Martti Talvela, Berliner Philharmoniker, Wiener Symphoniker, Staatskapelle Dresden, Chor der St-Hedwigs-Kathedra, Wiener Singverein, dir Karl Böhm* 4/5 81

BRAHMS

- Sestetto per archi n. 1 op. 18; Sestetto per archi n. 2 op. 36 *via Roland Glassl, vcl Wolfgang Emanuel Schmidt, Mandelring Quartet* 3 83
- Sestetto per archi n. 1 op. 18; Sestetto per archi n. 2 op. 36 *vi Renaud Capuçon, Christoph Koncz, vlc Gerard Caussé, Marie Chalemme, vc Gautier Capuçon, Clemens Hagen* 5 83
- Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98; Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 *NGR Orchester, dir Thomas Hengelbrock* 4 86

BRAHMS/BERIO

- Sonata per clarinetto op. 120 n. 1 *cl Kari Kriikku, Orchestra Filarmonica di Helsinki, dir Olari Elts* 4/2 84

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco. La sigla DVD prima del numero delle stelle segnala un'edizione video. I titoli preceduti dal quadratino rosso se-



BRAHMS/GLANERT

Quattro Preludi & Erste Gesänge op. 121, *bar Michael Nagy, Orchestra Filarmonica di Helsinki, dir Olari Elts* 4/2 84

CASELLA

Divertimento per Fulvia op. 64 *Orchestra della Svizzera italiana, dir Damian Iorio* 4 86

CAVALLI

Vespero della Beata Vergine Maria; Antifone mariane e Sonate *Coro Claudio Monteverdi di Crema, La Pifaescha, dir Bruno Gini* 4 87

CHOPIN

Andante spianato e grande polacca brillante op. 22; Krakowiak op. 14; Variazioni su un tema del Don Giovanni op. 2; Fantasia polacca op. 13; Notturmo in do diesis minore *pf Jan Lisiecki, Orchestra filarmonica della NDR, dir Krzysztof Urbanski* 3 88

Concerto per pianoforte in fa op. 21 *pf Szymon Nehring, Sinf. Itta Cracovia, dir Jurek Dyba* 4 88

Concerto per pianoforte in mi op. 11 *pf Szymon Nehring, Sinf. Itta Cracovia, dir Krzysztof Penderecki* 4 88

CIAIKOVSKI

Concerto per pianoforte n. 1 *pf Paul Badura-Skoda, Orchestra Filarmonica Promenade di Londra, dir Sir Adrian Boult, Artur Rodzinski, Orchestra Nazionale della Scozia, dir Hans Swarowsky* 3 90

Sinfonia n. 6 « Patetica »; Lo Schiaccianoci op. 71: 13 frammenti *Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 90

COUPERIN

■ Ariane consolée par Bacchus; Apothéoses de Lully et de Corelli, *bar Stéphane Degout Les Talens Lyriques, dir Christophe Rousset* 5 93

DONATONI

Musica per orchestra da camera *Orchestra della Svizzera italiana, dir Damian Iorio* 4 86

DOSTAL

Die ungarische Hochzeit J. Taruntsov, R. Riel, T. Zisterer, A.S. Kostal, D. Schmidinger; Chor des Lehár Festivals Bad Ischl, Franz Lehár-Orchester, *dir Marius Burkert* 4 94

ECCLES, FINGER

■ The Love of Mars and Venus R. Milanesi, R. Helm, S. True, I. Marmaras, M. Antenucci, A. Bessi; Coro Costanzo Porta, La Risonanza, *dir Fabio Bonizzoni* 5 105

GHEDINI

Concerto grosso per quintetto di fiati e archi *Orchestra della Svizzera italiana, dir Damian Iorio* 4 86

GLANERT

Weites Land (Musik mit Brahms) *Orchestra Filarmonica di Helsinki, dir Olari Elts* 4/2 84

GURETZKY

Concerti *The Harmonious Society of Tickle-Fiddle Gentlemen: vl Rodolfo Richter e Ben Samson, vla Jim O'Toole, vc Kinga Gáborjáni, ctb e dir arti Robert Rawson, clav David Wright* 3/4 94

HALVORSEN

Concerto per violino op. 28 *vl Henning Kraggerud, Malmö Symphony Orchestra, dir Bjarte Engeset* 4 95

HOLST

The Planets op. 32 *CBSO Youth Chorus, National Youth Orchestra of Great Britain, dir Edward Gardner* 3 116

LOTTE LEHMANN

■ « Lotte Lehmann: Acoustic Recordings: 1914-1926 » *sopr Lotte Lehmann* 5 95

LEKEU

« Les fleurs pâles du souvenir » Complete Works *Solisti vari, Quatuor Camerata, Domus, Trio Arthur Grumiaux ; Orchestre Philharmonique de Liège, dir Pierre Bartholomé, Grand Orchestre d'Harmonie des Guides, dir Norbert Nozy* 4/5 97

LISZT

Concerto per pianoforte n. 1 *pf Paul Badura-Skoda, Orchestra Filarmonica Promenade di Londra, dir Sir Adrian Boult, Artur Rodzinski, Orchestra Nazionale della Scozia, dir Hans Swarowsky* 3 90

LULLY

■ Persée M. Vidal, H. Guilmette, K. Watson, T. Christoyannis, C. Santal-Jeffery, M. Lenormand, C. Dubois, M. Kalinine; Le Concert Spirituel, *dir Hervé Niquet* 5 98

MALIPIERO

Oriente immaginario *Orchestra della Svizzera italiana, dir Damian Iorio* 4 86

MASSENET

Thais A. Moffo, G. Bacquier, J. Carreras, J. Diaz; *Ambrosian Opera Chorus, New Philharmonia Orchestra, dir Julius Rudel* 2/4 99

WILLIAM MATTEUZZI

■ La luna prigioniera Lullabies, ninne nanne, Wiegenlieder, Berceuses (musiche di Pizzetti, Grieg, Quilter, De Freitas, Reger, Álvarez, Liszt, Faure, Ciaikovski, Caplet, De Falla, Morales, García Lorca, Herfingher, Musorgskij, Monteverdi, Puccini, Gershwin, Montgomery, Cortese, Karidas, Nakada, Reclj) *ten William Matteuzzi, pf Francesco De Poli, chit e liuto Cesare Sampaolesi* 5 100

MONTEVERDI

■ Contrafacta. Madrigali « convertiti a lo divino » da Aquilino Coppini *Nova Ars Cantandi, dir Giovanni Acciai* 5 100

MOZART

Concerto per flauto e arpa K 299 *fl Boris Trizno, arp Elena Sinitzyna, Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 90

Sonate per pianoforte e violino K 27, 31, 296, 306, 454, 547 *pf Cédric Tiberghien, vl Alina Ibragimova* 4 101

NIELSEN

Concerto per violino op. 33 *vl Henning Kraggerud, Malmö Symphony Orchestra, dir Bjarte Engeset* 4 95

ORNSTEIN

■ Integrale delle sonate per violino; Hebraic Fantasy; Tre pezzi per flauto e piano *vl Francesco Parrino, fl Stefano Parrino, pf Maud Renier* 5 102

PERGOLESI

Stabat Mater *sopr Lucy Crowe, cten Tim Mead, La Nuova Musica, dir David Bates* 3 72

PAISIELLO

Quartetto per flauto, violino, viola e violoncello in Do maggiore op. 23 n. 1 R E.09; Quartetto per flauto, violino, viola e violoncello in Re maggiore op. 23 n. 2 R E.06; Quartetto per flauto, violino, viola e violoncello in Mi minore op. 23 n. 3 R E.10; Quartetto per flauto, violino, viola e violoncello in Sol maggiore op. 23 n. 4 R E.06; Quar-

indice delle recensioni

tetto per flauto, violino, viola e violoncello in Sol maggiore op. 23 n. 5 R E.07; Quartetto per flauto, violino, viola e violoncello in Sol maggiore op. 23 n. 6 R E.11 *fl Gabriele Formenti, Ensemble Il Demetrio* 4 104

PERICOLI

6 Sonate per violoncello e basso continuo *vcl Federico Bracalente, clav Nicola Procaccini* 3 104

JULIAN PRÉGARDIEN

«Schubertiade» (musiche di Schubert, Matiegka e Mertz), *ten e voce recit Julian Prégardien, fl Marc Hantaï, bar Philippe Pierlot, chit Xavier Diaz-Latorre* 3/4 104

PROKOFIEV

Romeo e Giulietta Suite n. 2 op. 64; Sinfonia n. 6 op. 111 *Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 90

PURCELL

■ Dido and Aeneas R. Milanese, R. Helm, S. True, I. Marmaras, M. Antenucci, A. Bessi; Coro Costanzo Porta, La Risonanza, *dir Fabio Bonizzoni* 5 105

RACHMANINOV

Concerto n. 2 in do per pianoforte e orchestra op. 18; Concerto n. 3 in re per pianoforte e orchestra op. 30 *pf Khatia Buniatishvili, Orchestra Filarmonica Ceca dir Paavo Järvi* 3 106

RUGGIERO RICCI

The virtuoso (musiche di Achorn, Bach, Bazzini, Brahms, Chopin, Ciaikovski, Elgar, Hindemith, Hubay, Khachaturian, Kreisler, Kroll, Lalo, Mendelssohn, Moszkowski, Paganini, Prokofiev, Ravel, Saint-Saëns, Sarasate, Strauss, Suk, Vécsey, Weber, Wieniawski) *vl Ruggiero Ricci* 5/2 107

RIMSKI-KORSAKOV

Concerto per pianoforte op. 30 *pf Paul Badura-Skoda, Orchestra Filarmonica Promenade di Londra, dir Sir Adrian Boult, Artur Rodzinski, Orchestra Nazionale della Scozia, dir Hans Swarowsky* 3 90

ROSSINI

Elisabetta Regina d'Inghilterra S. Dalla Benetta, A. Liberatore, S. Pastrana, D. Alegret, O. Berman Chuprinova, N. Losàn; Orchestra e Coro dell'Ente Concerti «Marilisa de Carolis», *dir Federico Ferri, reg Marco Spada, sc Mauro Tinti, cost Maria Filippi* DVD 2/3 107

Si, Si, Si, Si (arie e duetti da L'italiana in Algeri, Tancredi, La pietra del paragone, Semiramide, Matilde di Shabran, La gazza ladra, Il barbiere di Siviglia; Duetto buffo di due gatti) *msopr Marie-Nicole Lemieux, sopr Patrizia Ciofi, bar Julien Veronèse, Choeur de l'Opéra et Orchestre National de Montpellier-Occitanie, dir Enrique Mazzola* 3 110

ROUSSEAU

■ Le Printemps de Vivaldi per flauto solo, Allegro flauti dritti *Lucie Horsch, Amsterdam Vivaldi Players* 5 123

SALIERI

Europa riconosciuta D. Damrau, D. Rancatore, G. Kühmeier, D. Barcellona, G. Sabbatini; Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro alla Scala di Milano, *dir Riccardo Muti, reg Luca Ronconi, sc e cost Pier Luigi Pizzi, coreog Heinz Spoerli* DVD 4 110

SCARLATTI

Passio secundum Johannem G. Bridelli, S. Vitale; Coro da camera di Namur, Millennium Orchestra, *dir Leonardo García Alarcón* 4 114

SCHMIDT

■ Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore *Wiener Philharmoniker, dir Semyon Bychkov* 5 114

SCHUBERT

Improvisi op. 90 *pf Artur Schnabel, Orchestra Sinfonica di Chicago, dir Frederick Stock* 3/4 77
Winterreise D911; Schwanengesang D 957 (con Herbst D945) *bas Günther Groissböck, pf Gerold Huber* 3/4 116

SCHUBERT

Die Winterreise D 911 *visualized by William Kentridge, bar Matthias Goerne, pf Markus Hinterhäuser* (col documentario A Trio for Schubert) DVD 4/2 115

STRAUSS

Also sprach Zarathustra op. 30 *CBSO Youth Chorus, National Youth Orchestra of Great Britain, dir Edward Gardner* 3 116
Don Juan op. 20; Ein Heldenleben op. 40 *NHK Symphony Orchestra, dir Paavo Järvi* 4 117
Sinfonia delle Alpi *Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 90
■ Träumerei am Kamin da Intermezzo *Wiener Philharmoniker, dir Semyon Bychkov* 5 114

STRAVINSKI

Petrushka; Uccello di fuoco *Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 90

SVENDSEN

Romanza *vl Henning Kragerud, Malmö Symphony Orchestra, dir Bjarte Engeset* 4 95

TELEMANN

■ 12 Fantasie per violino solo TWV 40:14-40:25 *vl Fabio Biondi* 5 118

DIMITRA THEODOSSIOU

In Concerto (musiche di Verdi, De Meglio, Mascagni, Puccini) *sopr Dimitra Theodossiou, pf Elda Laro* 2 119

VAUGHAN WILLIAMS

Job: A Masque for Dancing; Sinfonia n. 9 *Bergen Philharmonic Orchestra, dir Sir Andrew Davis* 4 119

VERDI

La battaglia di Legnano L. Gencer, G. Limarilli, G. Taddei, P. Washington; Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, *dir Vittorio Gui* 4 122
■ Messa da requiem *sopr Erika Grimaldi, msopr Darniela Barcellona, ten Francesco Meli, bas Michele Pertusi, London Symphony Chorus, London Symphony Orchestra, dir Gianandrea Noseda* 5 120

IVALDI

■ Concerto per flautino in Sol maggiore RV 443; Concerto per flautino in Do minore RV 441; Nisi Dominus RV 608, «Cum dederit»; Concerto per flauto «La notte» in Sol minore RV 439; Concerto per flauto (originale: due mandolini) in Sol maggiore RV 532, Andante; Concerto per flauto «La tempesta di mare» in Fa maggiore RV 433; Il Giustino RV 717, «Vedrò con mi dilletto» *flauti dritti Lucie Horsch, Amsterdam Vivaldi Players* 5 123
Le quattro stagioni *pf Francesco Grillo* 3/4 123

WAGNER

Rienzi: Ouverture *Orchestra Filarmonica di Leningrado, dir Evgeny Mravinsky* 3/5 90

WEY

Pace e Guerra (arie di Torri, Sarro, Händel, Hasse, Pollarolo, Vinci, Gasparini) *cten Terry Wey, Valer Sabadus, msopr Vivica Genaux, Bach Consort Wien, dir Rubén Dubrovsky* 3 124