

indice delle recensioni

AA.VV.

- **Libre Vermell de Montserrat La Capella Reial de Catalunya, Hespèrion XXI, dir Jordi Savall** 5 100
- «**Balthasar-Neumann-Chor & -Ensemble**» direzione Thomas Hengelbrock (musiche di Astorga, Bach, Caldara, Cavalli, Durante, G. Gabrieli, Händel, Haydn, Lotti, Monteverdi, Pergolesi, Purcell, Scarlatti, Zelenka) 4/5 75
- «**Frühling in Wien**» (Musiche di Ziehrer, von Suppé, Beethoven, Schönherr, Richard Strauss, Eduard Strauss) **Wiener Symphoniker, dir Manfred Honeck** 2/3 88
- «**Helper and Protector: Italian Maestri in Poland**» **The Sixteen, dir Eamonn Dougan** 4 94
- «**Nineteenth Century Italian Tenors**» **Leopoldo Signoretto, Giovanni Battista De Negri, Alfonso Garulli, Francesco Signorini, Edoardo Garbin, Fiorello Giraud, Fernando Valero** 4 106
- «**The Inaugural season. Extraordinary Met performances from 1966-67**» **The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus, autori e interpreti vari** 4 102

FABIO ARMILIATO, MARTA MARI

- «**Fabio Armiliato, Marta Mari: Memorial - Live Concert in honour of Daniela Dessi**» (musiche di Pergolesi, Caccini, Vavilov, Calligaris, Guilman, Bach, Stradella, Giacometti, Gounod, Mascagni, Armiliato, Schubert, Sollini, Franck) **pf Marco Sollini, ten Fabio Armiliato, sopr Marta Mari** 3 70

BACH C.P.E.

- Concerti per violoncello Wq. 170, 171 e 172; Sinfonia n. 5 in si minore Wq. 182 /2; Sonata a tre in do minore Wq. 161; Sinfonia per archi n. 3 in do maggiore Wq. 182/3; Sinfonia per archi in mi minore Wq. 178; Sonata in re maggiore Wq. 137; Concerto per clavicembalo Wq. 17 **Pulcinella Orchestra, clav Francesco Corti, vcl e dir Ophélie Gaillard** 4 70
- Quartetto per clavicembalo obbligato, flauto e viola in La minore Wq 93 (H 537); Quartetto per clavicembalo obbligato, flauto e viola in Re maggiore Wq 94 (H 538); Duetto per flauto e violino in Mi minore Wq 140 (H 598); Quartetto per clavicembalo obbligato, flauto e viola in Sol maggiore Wq 95 (H 539); Sonata a tre per flauto, violino, violoncello e clavicembalo in La maggiore Wq 146 (H 570/542) **Heliantus Ensemble** 4 71
- **Soffeggiato cl Paolo Beltrami** 5 53

BACH

- **Actus Tragicus; Cantate BWV 106, 150, 131, 12 Vox Luminis, dir art Lionel Meunier** 5 71
- «**Bach all'italiano**» Concerto per flauto diritto in Fa maggiore BWV 978; Concerto per flauto diritto in La minore BWV 593; Concerto per flauto diritto in Re minore BWV 974; «**Concerto italiano**» per flauto diritto in Fa maggiore BWV 971; Concerto per flauto diritto in sol minore BWV 975; Concerto per flauto diritto in Si bemolle maggiore BWV 986; Concerto per flauto diritto in Do maggiore BWV 976; Concerto per flauto diritto in Sol maggiore BWV 973 **fl diritti Simon Boroutzki, vcl Lea Rahel Bader, il Magnus Andersson, clav e organo Clemens Flick** 4 73

- Concerto Italiano; Partita n. 1; Quattro Duetti; Fantasia e Fuga in La; Partita n. 3 **pf Rafal Blechacz** 2 74
- Suites francesi BWV 812-817 **clav Richard Egarr** 4 72

BACH-HESS

- Jesus bleibet meine Freude **pf Rafal Blechacz** 2 74

BACH/LISZT

- **Preludio & Fuga in la pf Martina Filjak** 5 74

BEETHOVEN

- Sonata in do op. 13 «**Pathétique**»; Sonata in MI bemolle op. 27 n. 1; Sonata in LA bemolle op. 81a «**Les adieux**»; Sonata in LA bemolle op. 110 **pf Takahiro Yoshikawa** 3 78

BERG

- Lulu **M. Petersen, S. Graham, D. Brenna, P. Groves, J. Reuter, M. Winkler, F. Grundheber; The Metropolitan Opera Orchestra, dir Lothar Koenigs, reg William Kentridge e Luc De Wit, sc Sabine Theunissen, cost Greta Goiris reg video Matthew Diamond** DVD 4 78

CAMILLE E JULIE BERTHOLLET

- Musiche di Abreu, Brahms, Ciaikovski, Khachaturian, Jenkins, Gerswhin, Gluck, Rimsky-Korsakov, Paganini, Schubert, Dvořák, Sarasate **vi e violoncello Camille Berthollet, vi Julie Berthollet, pf Guillaume Vincent, chit Thomas Dutronc, Orchestra Filarmónica di Montecarlo, dir Julien Masmondat** 3 80

BORODIN

- Danze Polovesiane dal Principe Igor **Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, dir Zubin Mehta** 3 115

BOYCE

- 8 sinfonie **Academy of St. Martin in the Fields, dir Sir Neville Marriner** 4 79

BRITTEN

- **Variations on a Theme of Frank Bridge Trondheim-Solistene (leader Øyvind Gimse)** 5 80

BUCCHI

- **Concerto per Clarinetto solo cl Paolo Beltrami** 5 53

CARULLI

- **Tema e Variazioni cl Paolo Beltrami** 5 53

CESARINI

- **Le Cantate da camera della Biblioteca Casanatense di Roma sopr Stéphanie Vamerin, L'Astrée, Accademia Montis Regalis, cemb e dir Giorgio Tabacco** 5 81

RICCARDO CHAILLY

- «**Riccardo Chailly. Overtures, Preludes & Intermezzi**» (musiche di Verdi, Catalani, Rossini, Donizetti, Bellini, Giordano, Puccini, Ponchielli, Leoncavallo, Boito) **Filarmonica della Scala, dir Riccardo Chailly** 5 81

CHOPIN

- **Barcarola op. 60; 3 Mazurche op. 59; Polacca-Fantasia op. 61; 2 Notturni op. 62; 3 Mazurche op. 63; 3 Valzer op. 64; Mazurca op. 68 n. 4 pf Maurizio Pollini** 5 82
- Barcarola op. 60; Valzer op. 18; Polacca-Fantasia op. 61; Lento con gran espressione pf Lukasz Krupiński** 2 94

CIAIKOVSKI

- Concerto per violino op. 35 **vl Lisa Batiashvili, Staatskapelle Berlin, dir Daniel Barenboim** 4 83
- Lo schiacciato op. 71 **Gürzenich-Orchester Köln, Knaben des Kölner Domchores, dir Dmitrij Kjtajenko** 4 83

CIAIKOVSKI/VLASOV

- Romanza op. 51 n. 1; Méditation op. 72 n. 5 **vl Nina Kotova, pf Fabio Bidini** 4 109

NATALIE DESSAY

- «**Natalie Dessay, Pictures of America**» (Finzi, Scénographies d'Edward Hopper) **Paris Mozart Orchestra, dir Claire Gibault** 3 84

D'INDY

- Sinfonia n. 2 in Sib op. 57; Souvenirs - Poème symphonique op. 62; Istar - Variations symphoniques op. 42; Fenvaal - Preludio dall'Atto I **Royal Scottish National Orchestra, dir Jean-Luc Tingaud** 4 84

DONATONI

- **Clair (due pezzi per clarinetto) cl Paolo Beltrami** 5 53

DONIZETTI

- **Studio Primo cl Paolo Beltrami** 5 53

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco. La sigla DVD prima del numero delle stelle segnala un'edizione video. I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 69)



DUSAPIN

- *Aufgang; vl Renaud Capuçon, Orchestre Philharmonique de Radio France, dir Myung-Whun Chung* 5 114

DVOŘÁK

- Otello, Ouverture op. 93; Concerto per violino in la minore op. 53; Mazurek op. 49; Romanza in fa minore op. 11; Carneval, Ouverture op. 92 *vl Ilya Gringolts, PKF - Prague Philharmonia, dir Nicola Guenini* 4 86
- Quintetto op. 97 in mi bemolle maggiore; Quintetto op. 81 in la maggiore *Vogler Quartett vla Tatjana Masurenko, pf Oliver Triendl* 3 86

ELGAR

- *In the South « Alassio » op. 50; Variations for orchestra « Enigma » op. 36; Canillon op. 75; Une voix dans le désert. op. 77; Le drapeau belge op. 79; Pleading op. 48 recit Florence Daguerre de Hureaux, sopr Kate Royal, cl Yann Ghire, BBC Scottish Symphony Orchestra, dir Martyn Brabbins* 5 87

RENÉE FLEMING

- *« Renée Fleming: Distant Light » (musiche di Barber, Hillborg, Björk) sopr Renée Fleming, Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, dir Sakari Oramo* 5 87

AIDA GARIFULLINA

- Musiche di Gounod, Delibes, Ciaikovski, Rimski-Korsakov, Rachmaninov, anonimo, Soloviev-Sedoy, Matusovsky sopr *Aida Garifullina, ORF Radio-Symphonieorchester Wien, dir Cornelius Meister* 3 88

GERSHWIN

- Seconda Rapsodia *pf Andrew von Oeyen, Orchestra Filarmonica di Praga, dir Emmanuel Villaume* 4 118

GESUALDO

- *Madrigali a cinque voci, Libro sesto Collegium Vocale Gent, dir Philippe Herreweghe* 5 90

HALÉVY

- La Juive (estratti) R. Tucker, A. Moffo, M. Arroyo, B. Gialotti; Ambrosian Opera Chorus, New Philharmonia Orchestra, dir Antonio de Almeida* 4 90

HÄNDEL

- Theodora K. Watson, S. d'Oustrac, C. Thorpe, P. Jarroussy, K. Spicer; Orchestre et Choeur Les Arts Florissants, dir William Christie, reg Stephen Langridge, sc e cost Alison Chitty* DVD 4 92

HAYDN

- Quartetti op. 76 *Doric String Quartett; vl Alex Redington e Jonathan Stone, vla Héliène Clément, vcl John Myerscough* 3/4 93
- Sonata n. 46 *pf Lukasz Krupiński* 2 94

JANÁČEK

- Suite per orchestra d'archi *Suk Chamber Orchestra Prague, dir Josef Vlach* 4 95

JONGEN

- Symphonie Concertante op. 81; Passacaglia et Gigue op. 90; Sonata Eroica op. 94 *org Christian Schmitt, Deutsche Radio Philharmonie, Saarbrücken Kaiserslautern, dir Martin Haselböck* 4 95

JUON

- *Rapsodische Sinfonie op. 95; Sinfonietta capricciosa op. 98 Bamberger Symphoniker, dir Graeme Jenkins* 5 96

KAGEL

- Die Stücke der Windrose für Salonorchester Ensemble Aleph* 4 96

KALABIS

- Diptych per archi op. 66 Suk Chamber Orchestra Prague, dir Josef Vlach* 4 95

KNÜPFER

- *Veni Sancte Spiritus; Cantate Weser-Renaissance, dir Manfred Cordes* 5 97

KOVÁCS

- *Hommage à Niccolò Paganini cl Paolo Beltrami* 5 53

KOZELUCH

- Concerti per pianoforte e orchestra nn. 1, 5, 6 *Orchestra London Mozart Players, pf e dir Howard Shelley* 4 97

KROMMER

- Sinfonia n. 1 in fa maggiore op. 12; Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 40; Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 62 *Orchestra della Svizzera Italiana, dir Howard Griffiths* 4 98

LIAPUNOV

- *Novelle op. 18; Barcarolle op. 46; Humoreske op. 34; Tre pezzi op. 1; Sette preludi op. 6; Chant de crépuscule op. 22; Variazioni e fuga su un tema russo op. 49; Fêtes de Noël op. 41 pf Florian Noack* 5 99

MAGNARD

- Sonata in Sol op 13 per violino e pianoforte *vl Judith Ingolfsson, pf Vladimir Stoupel* 3 122

MAHLER

- Rückert-Lieder; Lieder eines fahrenden Gesellen; Kindertotenlieder *msopr Gerhild Romberger, pf Alfredo Perl* 3 100

MANTOVANI

- *Jeux d'eau vl Renaud Capuçon, Orchestre de l'Opéra national de Paris, dir Philippe Jordan* 5 114

MARTINŮ

- Partita; Serenata II *Suk Chamber Orchestra Prague, dir Josef Vlach* 4 95

MASSENET

- Méditation da Thaïs pf Andrew von Oeyen, Orchestra Filarmonica di Praga, dir Emmanuel Villaume* 4 118

MAZZONE

- Il Primo Libro delle Canzoni a Quattro voci Ensemble Le Vaghe Ninfe* 3/4 101

MEDTNER

- Concerto n. 2 op. 50 *pf Marc-André Hamelin, London Philharmonic Orchestra, dir Vladimir Jurowski* 4 101

MILUCCIO

- *Rhapsodie cl Paolo Beltrami* 5 53

MOSZKOWSKI

- Concerto op. 3 *pf Ludmil Angelov, Orchestra Sinfonica della Bbc Scozzese, dir Vladimir Kiradjiev* 4 103

MOZART

- Fantasia K 475; Sonata K 457 *pf Piotr Anderszewski* 4/5 48
- La Clemenza di Tito C. Allemano, N. Bersteiner, K. Aldrich, A.B. Solvang, D. Marbach, M. Bakonyi; Orchestra e Coro dell'Academia Montis Regalis, dir Alessandro De Marchi* 3 104
- *Sonate per pianoforte e violino K 376, K 15, K 402, K 6, K 29, K 9, K 7, K 305 vl Alina Ibragimova, pf Cédric Tiberghien* 5 104

MUSSORGSKI

- Preludio da Chovanscina Orchestra e Coro del Magico Musicale Fiorentino, dir Zubin Mehta* 3 115
- Quadri di una esposizione; Meditazione; Intermezzo in modo classico; Una lacrima *pf Claire Chevallier* 2 106

PAGANINI-SCHUMANN

- 24 Capricci op. 1 *vl Maristella Patuzzi, pf Mario Patuzzi* 2/3 108

PLATTI

- Sonate a tre per violino, violoncello e continuo *Ensemble Armoniosa: vl Francesco Cerrato, vc Stefano Cerrato e Marco Demaria, clav Michele Barchi, org Daniele Ferretti* 4 109

PROKOFIEV

- Sonata in Do op. 119 per violoncello e pianoforte *vcl Nina Kotova, pf Fabio Bidini* 4 109

indice delle recensioni

RACHMANINOV

- Concerto n. 3 op. 30 *pf Marc-André Hamelin, London Philharmonic Orchestra, dir Vladimir Jurowski* 4 101
 Sonata in sol op. 19 per violoncello e pianoforte *vcl Nina Kotova, pf Fabio Bidini* 4 109

RAVEL

- Concerto in Sol *pf Andrew von Oeyen, Orchestra Filarmonica di Praga, dir Emmanuel Villaume* 4 118

REGER

- Integrale della musica per violino e pianoforte; Sonate per violoncello *vi Ulf Wallin, vcl Raimund Korupp, pf Roland Pöntinen, Rudolf Meister* 4 112
 Lieder *sopr Sophie Bevan, pf Malcolm Martineau* 4 113

RETTAGLIATI

- Challenge (dedicato a Paolo Beltrami) *cl Paolo Beltrami* 5 53

REZNICEK

- Goldpirol, Idyllische Ouvertüre; Wie Till Eulenspiegel lebte, Interludio sinfonico in forma di ouverture; Konzertstück in mi maggiore per violino e orchestra; Preludio e Fuga in do minore; Nachtstück per violino e piccola orchestra *vi Sophie Jaffé, Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino, dir Marcus Bosch* 5 113

RIHM

- Gedicht des Malers *vi Renaud Capuçon, Wiener Symphoniker, dir Philippe Jordan* 5 114

RIMSKI-KORSAKOV

- Shéhérazade; Capriccio spagnolo *Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, dir Zubin Mehta* 3 115

ROSSINI

- Armida C. Romeu, E. Scala, D. Schmunck, R. McPherson, L. Bernad, A. Smith; Symphony Orchestra and Chorus Opera Vlaanderen Antwerp / Ghent, dir Alberto Zedda *reg Mariame Clément sc e cost Julia Hansen* DVD 2 115

SAINT-SAËNS

- Mémoires avec orchestre, *bar Tassis Christoyannis, ten Yann Beuron, Orchestra della Svizzera Italiana, dir Markus Poschner* 4 116
 Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 op. 22 *pf Andrew von Oeyen, Orchestra Filarmonica di Praga, dir Emmanuel Villaume* 4 118

SCARLATTI

- Amor d'un'Ombra e Gelosia d'un'Aura, *cten Angelo Bonazzoli, sopr Beatrice Mercuri, RomaBarocca Ensemble, dir Lorenzo Tozzi* 4 118

SCHMIDT

- Quintetto in la maggiore per pianoforte (mano sinistra), clarinetto e trio d'archi *Linus Ensemble* 4 119

SCHUBERT

- Quartettssatz in Do minore D 703; Quartetto in Sol maggiore D 887 *Doric String Quartett: vi Alex Redington e Jonathan Stone, vla Hélène Clément, vcl John Myerscough* 4 93

SCHULZ-EVLER

- Rapsodia Russa op. 14 *pf Ludmil Angelov, Orchestra Sinfonica della Bbc Scozzese, dir Vladimir Kiradjev* 4 103

SCHUMANN

- Fantasia op. 17; Geistervariationen WoO 24; + DVD «Je m'appelle Varsovie» *pf Piotr Anderszewski* 4/5 48
 ■ Grosse Sonate n. 1 op. 11 *pf Martina Fijak* 5 74

ELISABETH SCHWARZKOPF

- «The Complete 78 rpm Recordings - 1946-1952» (Musiche di vari autori) *sopr Elisabeth Schwarzkopf* 5 120

SCRIABIN

- Sonata n. 1 op. 6 *pf Martina Fijak* 5 74
 Sonata n. 2 *pf Lukasz Krupiński* 2 94

SHOSTAKOVICH

- Concerto per violoncello op. 104; Sinfonia n. 5 op. 47 *vcl Xavier Phillips, Les Dissonances, dir David Grimal* 4 121

SIBELIUS

- Concerto per violino op. 47 *vi Lisa Batiashvili, Staatskapelle Berlin, dir Daniel Barenboim* 4 83

STEPHAN

- Groteske per violino e pianoforte *vi Judith Ingolfsson, pf Vladimir Stoupeł* 3 122

KRASSIMIRA STOYANOVA

- «Krassimira Stoyanova: Verismo» (arie da Manon Lescaut, Adriana Lecoureur, L'amico Fritz, Turandot, Madama Butterfly, La Wally, Suor Angelica, Andrea Chénier, Edgar, Lodoletta, Tosca) *sopr Krassimira Stoyanova, Münchner Rundfunkorchester, dir Pavel Baleff* 5 123

STRADELLA

- La Doriclea R. Frisani, C. Jannicola, L. Campanella, G. Belfiori Doro, C. Putelli, V. Priante; Alessandro Stradella Consort, *dir Estévan Velardi* 4 56

STRAUSS

- Eine Alpensinfonie op. 64; Tod und Verklärung op. 24 *Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dir Mariss Jansons* 3 124

STRAVINSKI

- Apollon Musagète *TrondheimSolistene (leader Øyvind Gimse)* 5 80
 Divertimento da «Le baiser de la fée» *Gürzenich-Orchester Köln, Knaben des Kölner Domchores, dir Dmitrij Křtájenko* 4 83
 ■ Three Pieces for Clarinet Solo *cl Paolo Beltrami* 5 53

SUTERMEISTER

- Capriccio for unaccompanied Clarinet in A *cl Paolo Beltrami* 5 53

TANEJEV

- Trio in Mi♭ op 31; Trio in si; Trio in RE *Belcanto Strings (vi Wolfgang Schröder, vla Daniel Raiskin, vcl Ramon Jaffé)* 4 124

TISHCHENKO

- Sinfonia n. 8; Concerto per violino, pianoforte e orchestra d'archi; Tre canti su poesie di Marina Cvetaeva *msopr Milla Shkirtvil, vi Chingiz Osmanov, pf Nikolai Mazhara, Orchestra Sinfonica di Stato di San Pietroburgo, dir Yuri Serov* 4 125

ARTURO TOSCANINI

- «The Essential Recordings» (musiche di Barber, Beethoven, Berlioz, Brahms, Ciaikovski, Debussy, Gluck, Haydn, Kodály, Liadov Mendelssohn, Mozart, Puccini, Ravel, Respighi, Rossini, Schubert, Schumann, Sibelius, Strauss, Verdi, Wagner, Weber) *Nbc Symphony Orchestra, New York Philharmonic, Philadelphia Orchestra, dir Arturo Toscanini* 5 76

VAN GILSE

- Eine Lebensmesse H. Melton, G. Romberger, R. Sadnik, V. Baykov *Nationaal Vrouwen Jeugdkoor, Groot Omroepkoor, Radio Filharmonisch Orkest, dir Markus Stenz* 4 125

VAUGHAN WILLIAMS

- Fantasia on a Theme by Thomas Tallis *TrondheimSolistene (leader Øyvind Gimse)* 5 80

VIERNE

- Quintetto in do per pianoforte e archi op. 42 *pf Vladimir Stoupeł, vi Judith Ingolfsson, Rebecca Li, vla Stefan Fehlandt, vcl Stephan Forck* 4 122
 Sonata in sol op. 23, *vi Judith Ingolfsson, pf Vladimir Stoupeł* 3 122

SONYA YONCHEVA

- «Sonya Yoncheva: Händel». Arie e duetti da Giulio Cesare, Alcina, Theodora, Rodelinda, Agrippina, Rinaldo; e Dido and Aeneas; (Purcell) *sopr Sonya Yoncheva, msopr Karine Deshayes, Academia Montis Regalis, dir Alessandro De Marchi* 3/4 45