

indice delle recensioni

AA.VV.

- Bien que l'amour... *Airs sérieux et à boire* (musiche di Lambert, Couperin, De La Barre, Charpentier, D'Ambrays) *Les Arts Florissants, clav e dir William Christie* 4 76
- *Decca Sound. 55 great vocal recitals, Musique varie interpreti vari, direttori vari* 5 81
- *Birds of Paradise* » *Octopus Chamber Choir, dir Bart van Reyn* 5 76

C.P.E. BACH

- Complete Keyboard Variations for Andrea Coen* 4 70

BACH

- Variations Goldberg BWV 988 clav Pascal Dubreuil* 4 70
- *Overture francese in si BWV 831; Partita n. 1 in Sib BWV 825; Suite inglese n. 4 in FA BWV 809 pf Fabrizio Chiovetta* 5 71

BALAKIREV

- The Skylark pf Sandra Landini* 4 71

BALFE

- Satanella (The Power of Love) K. Wang, O. Hayes, A. Gregory, T. Bowes, F. Church, S. Silver, C. Tocci, C. Barb, E. Sikora; John Powell Singers, Victorian Opera Orchestra, dir Richard Borynige* 3/4 72

BARTÓK

- *Complete Works, Musique varie interpreti vari, direttori vari* 5 73

BECCACECI

- Contemporary Piano pf Vincenzo De Filipo* 4 73

BEETHOVEN

- Egmont op. 84; La consacrazione della Casa op. 124 sopr Bernarda Bobro, recit Herbert Föttinger, John Malkovich, Orchester Wiener Akademie, dir Martin Haselböck* 4 74
- *Egmont Overture op. 84 LP* 5 103
- Sinfonie 1-9 A. Dasch, E. Vogel, C. Elsner, D. Ivashchenko; Rundfunkchor Berlin, Berliner Philharmoniker, dir Simon Rattle* 3 75
- Sonata in RE op. 10 n. 3 pf Martha Argerich* 4 105
- Sonata n. 8 op. 13 pf Alessandro Pontarollo* 3 71

BERKELEY

- Antiphon op. 85 Dogma Chamber Orchestra, dir Mikhail Gurewitsch* 3/4 77

BRAHMS

- Vier ernste Gesänge op. 121; Lieder und Gesänge op. 32; Lieder scelti su poesie di Heine bar Matthias Goerne, pf Christoph Eschenbach* 2 77

BRITTEN

- Simple Symphony Dogma Chamber Orchestra, dir Mikhail Gurewitsch* 3/4 77

BRYARS

- In Nomine (after Purcell) Dogma Chamber Orchestra, dir Mikhail Gurewitsch* 3/4 77

BULFON

- Primo libro delle stanze (2002); Studio di trasparenza (2013); Not Any Window (2008); Die Art des Meinens (2012); Il rovescio del sublime (2004); Le temps est un*

- fleuve sans rives (2010) pf Maria Grazia Bellocchio, vla Maria Ronchini, sopr Laura Catrani, Divertimento Ensemble, dir Sandro Gorii* 3 78

CARON

- *Missa L'Homme Armé: Kyrie Huelgas Ensemble, dir Paul van Nevel* 5 79

CASTELLO

- Sonate Concertate 1629 Musica Fiata, dir Roland Wilson* 4 80

CHOPIN

- Polacca op. 40 n. 2; Notturno in Do diesis minore op. postuma pf Alessandro Pontarollo* 3 71
- Scherzo op. 31 n. 2; Fantaisie-Improptu op. 66; Sonata n. 2 op. 36 pf Sandra Landini* 4 71

CHOPIN/SARASATE/RADZIWNOWICZ

- Notturno op. 9 n. 2 per violino e orchestra d'archi vi Voytek Proniewicz, Orchestra Sinfonia Viva, dir Tomasz Radziwonowicz* 2/3 95

CHAIKOVSKI

- Serenata in do maggiore op. 48 Archi dell'Accademia di Santa Cecilia, dir Luigi Piovano*
- Recensione di Giuseppe Rossi* 4 82
- Recensione di Riccardo Cassani* 3 83
- Souvenir de Florence op. 70 Sestetto Stradivari dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia* 4 114

DEBUSSY

- *Sonata per violoncello e pianoforte vcl Emmanuelle Bertrand, pf Pascal Amyeol Luzerner Sinfonieorchester, dir James Gaffigan* 5 55

DE GIOIA

- Don Checco D. Colaianni, C. Monaco, C. Lippo, F. Castoro, R. Cavalluzzi, P. Cauteruccio; Chorus of the Transylvania State, Orchestra Internazionale d'Italia, dir Matteo Beltrami* 4 80

DUTILLEUX

- *Tout un monde lointain...: Trois Strophes sur le nom de Sacher vcl Emmanuelle Bertrand, pf Pascal Amyeol, Luzerner Sinfonieorchester, dir James Gaffigan* 5 55
- *« Henri Dutilleux 1916-2013. The Centenary Edition », Musique varie interpreti vari, direttori vari* 5 55

DVOŘÁK

- Serenata in mi maggiore op. 22 Archi dell'Accademia di Santa Cecilia, dir Luigi Piovano*
- Recensione di Giuseppe Rossi* 4 82
- Recensione di Riccardo Cassani* 3 83
- 4 romantische Stücke op. 75 vl Werner von Schnitzler, pf Cosmin Boeru* 3 83
- Larghetto dalla Sonatina op. 100 vl Werner von Schnitzler, pf Cosmin Boeru* 3 83

ROSA FEOLA

- *Musica e Poesia* (musiche di Respighi, Martucci, Ponchielli, Pini, Liszt) *sop Rosa Feola, pf Iain Burnside* 5 84

CHRISTIAN FERRAS

- Forgotten Ferras* (musiche di Rameau, Ciaikovski, Granados, Debussy, Ravel, Mendelssohn, Boccherini, Drdla, Dvořák, Fauré, Albeniz, Schubert, Kreisler, Sarasate) *vl Christian Ferras, pf Pierre Barbizet, Ernest Luch, Shuku Iwasaki* 2/5 84

FIELD

- Notturni pf Elizabeth Joy Roe* 3 84

FLORENCE FOSTER JENKINS

- *The truly unforgettable voice of Florence Foster Jenkins - The legendary studio recordings of the worst singer in the world* 5 94

GALUPPI

- Messa per il riscatto degli schiavi sopr Roberta Canzian, contr Laura Polverelli, ten Aldo Caputo, bas Marco Bussi, Lege Artis Choir di San Pietroburgo, I Solisti Veneti, dir Claudio Scimone* DVD 4 86

GENERALI

- Adelina D. Bijelic, G. Nani, G. Quaresma Ramos, S. Beltrami, E. Muñoz, U. Rabec; Virtuosi Brunensis, dir Giovanni Battista Rigon* 2/3 86

GLAZUNOV

- *Concerto in la; Grand Adagio da «Raymonda» vl Esther Yoo, Philharmonia Orchestra, dir Vladimir Ashkenazy* 5 87

GLINKA

- Nocturne «La Separation»; Nocturne; Barcarolle op. 10 n. 3 pf Sandra Landini* 4 71

GODARD

- Sonate per violino e pianoforte n. 1 in do op. 1; n. 2 in la op. 2; n. 3 in sol op. 9; n. 4 in La bemolle op. 12 vl Nicolas Dautricourt, pf Dana Ciocarlie* 3 88

GOLDMARK

- Die Königin von Saba K. Helbekova, N. Hammati, I. Mihelic, K. Szemerendy, K.-L. Strebel, J. Sook Lee, K. Moreno, A. Yvan; Opernchor des Theater Freiburg, Vokalensemble der Hochschule für Musik Freiburg, Philharmonisches Orchester Freiburg, dir Fabrice Bollon* 4 88
- Ouverture op. 38 Der gefesselte Prometheus; Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 26 «Ländische Hochzeit» Robert Schumann Philharmonie, dir Frank Beermann* 4 90

HÄNDEL

- Giulio Cesare in Egitto A. Scholl, C. Bartoli, A.S. von Otter, P. Jaroussky, C. Dumaux; Il Giardino Armonico, dir*

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco. La sigla DVD prima del numero delle stelle segnala un'edizione video.

I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 69)



Giovanni Antonini, reg Moshe Leiser & Patrice Caurier,
sc Christian Fenouillet, cost Agostino Cavalca ... DVD 3 92

HAYDN

- 107 Sinfonie *The Academy of Ancient Music*, dir Christopher Hogwood, *Orchestra of the Age of Enlightenment*, *Orchestra of the Eighteenth Century*, dir Frans Brüggen, *Accademia Bizantina*, dir Ottavio Dantone ... 5 92

ISAAC

- Missa *Virgo prudentissima Ensemble Gilles Binchois*, dir Dominique Vellard ... 5 94

JANÁČEK

Sonata per violino e pianoforte *vi Werner von Schnitzler*,
pf Cosmin Boeru ... 3 83

KARLOWICZ

Serenata per archi op. 2 ... 2/3 95

LEONIDAS KAVAKOS

- «Virtuoso» (musiche di Stravinski, Sarasate, Tárrega, Falla, Paganini, Wienawski, Strauss, Dohnányi, Britten, Elgar, Ciaikovski, Dvořák) *vi Leonidas Kavakos*, pf Enrico Pace ... 5 97

KODÁLY

Duo op. 7 per violino e violoncello *vi Szymon Krzeszowiec*,
vd Adam Krzeszowiec ... 4 95

LEONCAVALLO

Pagliacci M. Agresta, J. Kaufmann, D. Platanius, T. Akzeybek, A. Arduini; *Staatskapelle Dresden*, *Salzburger Festspiele und Theater Kinderchor*, *Salzburger Bachchor*, *Sächsischer Staatsopernchor*, dir Christian Thielemann, reg e sc Philipp Stözl, cost Ursula Kudrna ... DVD 4 98

LISZT

Ballata in Si minore n. 2 *pf Alessandro Pontarollo* ... 3 71
Les Préludes; RSO Berlin, dir Ferenc Fricsay ... LP 5 103

LUTOSLAWSKI

5 Melodie popolari per orchestra d'archi *Orchestra Sinfonia Viva*, dir Tomasz Radziwonowicz ... 2/3 95

MACCHI

Lightning Streaks *pf Luca Trabucco* ... 4 97
Pioveranno cristalli e stelle in frantumi *pf Luca Trabucco e Ferdinando Baroffio* ... 4 97

MAHLER

Sinfonia n. 1 in re maggiore «Titano» *Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino*, dir Zubin Mehta ... 4 121
Sinfonia n. 9 *Budapest Festival Orchestra*, dir Iván Fischer ... 3 98

MARTINŮ

da 7 Arabesken H. 201: Poco Allegro; Adagio; Allegro *vi Werner von Schnitzler*, pf Cosmin Boeru ... 3 83

MASCAGNI

Cavalleria rusticana L. Monastyrsky, J. Kaufmann, S. Toczyska, A. Maestri, A. Stroppa; *Staatskapelle Dresden*, *Salzburger Festspiele und Theater Kinderchor*, *Salzburger Bachchor*, *Sächsischer Staatsopernchor*, dir Christian Thielemann, reg e sc Philipp Stözl, cost Ursula Kudrna ... DVD 4 98

PUMEZA MATSHIKIZA

«Arias» (arie da La bohème, La Wally, Suor Angelica, Rusalka, Turandot, L'heure espagnole, Le gelosie villane, Le nozze di Figaro, Orfeo ed Euridice, Dido and Aeneas e musiche di de Iradier, Montsalvatge, Tosti, Fauré, Hahn) *sop Pumeza Matshikiza*, *Aarhus Symfoniorkester*, dir Tobias Ringborg ... 2 100

MEYERBEER

Die erste Walpurgisnacht op. 60; Overture Ruy Blas; Märchen von der schönen Melusine op. 32; Die Hebriden op. 26 *contr Birgit Remmert*, ten Jörg Dürmüller, bas Ruben Drole e Reinhard Mayr, *Zürcher Sing-Akademie*, *Musikkollegium Winterthur*, dir Douglas Boyd ... 4 100
Sei preludei e fughe op. 35; Andante cantabile e presto agitato Wo06; Lied in LA; Sei romanze senza parole, Libro IV op. 62 *pf Howard Shelley* ... 4 101

MEYERBEER

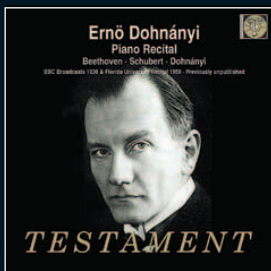
Le prophète J. McCracken, R. Scotto, M. Home, J. Hines, J. Dupouy, C. Du Plessis, J. Bastin; *Ambrosian Opera Chorus*, *Royal Philharmonic Orchestra*, dir Henry Lewis ... 3 101



LEOPOLD STOKOWSKI
A GALA CONCERT 1963
J. Sutherland, F. Corelli, S. Starr
Philadelphia Orchestra
TES1513



KLEMPERER dirige MOZART
DIE ZAUBERFLÖTE
R. Lewis, J. Carlyle, G. Evans, J. Sutherland
Orchestra & Chorus of the Royal Opera House
TES1504 (2 CD)



ERNŐ DOHNÁNYI
PIANO RECITAL 1936-1959
Beethoven, Schubert, Dohnányi
TES1505 (2 CD a prezzo speciale)



PIERRE MONTEUX dirige WAGNER
Concertgebouw Orchestra
Live at the Kursaal, Scheveningen, 1963
TES1507 (2 CD a prezzo speciale)



indice delle recensioni

MONTEVERDI

Madrigali Libri III & IV *Le Nuove musiche, dir Krijn Koetsveld* 314 102

MOZART

Così Fan tutte *L. Price, T. Troyanos, J. Raskin, S. Milnes, G. Shirley, E. Flagello; Ambrosian Opera Chorus, New Philharmonia Orchestra, dir Erich Leinsdorf* 3 102

■ Eine Kleine Nachtmusik K 525 LP 5 103

Messa dell'incoronazione KV 317 *sopr Roberta Canzian, contr Laura Polverelli, ten Aldo Caputo, bas Marco Bussi, Lege Artis Choir of San Pietroburgo, I Solisti Veneti, dir Claudio Scimone* DVD 4 86

Sonata in RE K 576 *pf Martha Argerich* 4 105

NIELSEN

Saul og David *J. Reuter, N.J. Riis, A. Petersen, M. Kristensen, M. Staugaard, S. Resmark, L.J. Ølberg; The Royal Danish Opera Chorus and Orchestra, dir Michael Schanwandt, reg David Pountney, sc e cost Robert Innes Hopkins* DVD 4 106

NYMAN

When Ingrid met Capa *Dogma Chamber Orchestra, dir Mikhail Gurevitch* 314 77

PAGANINI

Sonata a preghiera «Mosè»; Tre ritornelli; Sei Preludi; Rondo; Capriccio; Gran Concerto in mi minore *vl Luca Fanfani, Daniele Fanfani, vl Luca Simoncini, chit Fabrizio Giudice* 4 107

SAIMIR PIRGU

■ Il mio canto (musiche di Verdi, Puccini, Gounod, Strauss, Cilea, Donizetti, Massenet) *ten Saimir Pirgu, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir Speranza Scappucci* 5 108

PROKOFIEV

Toccata op. 11; Sonata n. 3 in la op. 28; Sonata n. 7 in Si bemolle op. 83 *pf Martha Argerich* 4 105

RACHMANINOV

Morceau de Fantasia op. 3 n. 1 *pf Sandra Landini* 4 71

RADECKE

Overture a Re Giovanni di Shakespeare op. 25; Sinfonia in fa maggiore op. 50; Nachtstück op. 55; Zwei Scherzi op. 52 *Sinf. Orchester Biel Solothurn, dir Kaspar Zahnder* 4 108

RADZIWIOWICZ

Concerto per violoncello *vl Dorota Woźniac-Mocarska, Orchestra Sinfonia Viva, dir Tomasz Radziwonowicz* 213 95

RAUTAVAARA

Rubáiyát. Into the Heart of Light (Canto V); Balada; Quattro canti dall'opera Rasputin *ten Mika Pohjonen, bas-bar Gerald Finley, Coro del Centro Musicale di Helsinki, Orchestra Filarmonica di Helsinki, dir John Storgårds* 4 109

RAVEL

Gaspard de la nuit; Sonatine *pf Martha Argerich* 4 105

Orchestrazioni: Menuet pompeux di Chabrier, Sarabande et Danse di Debussy, Carnaval di Schumann (estratti),

Quadri di una esposizione di Mussorgski *Orchestre National de Lyon, dir Leonard Slatkin* 4 110

L'Heure espagnole; Don Quichotte à Dulcinée *L. Lombardo, I. Druet, F. Antoun, M. Barrard, N. Courjal, F. Le Roux, Orchestre National de Lyon, dir Leonard Slatkin* 4 110

REGER

■ Drei Choralphantasien op. 52 (su «Alle Menschen müssen sterben», «Wachet auf, ruft uns die Stimme», «Halleluja! Gott zu loben, bleibe meine Seelenfreud!»); Zwölf Stücke op. 59 (Präludium, Pastorale, Intermezzo, Canon, Toccata, Fuge, Kyrie eleison, Gloria in excelsis Deo, Benedictus, Capriccio, Melodia, Te Deum); Choralvorspiele «Wie schön leuchtet uns der Morgenstern» e «O Haupt voll Blut und Wunden»; Romanze, Introduzione und Passacaglia *org Gerhard Weinberger* 5 110

ROLLE

Matthäuspassion *sopr Ana-Marija Brkić, contr Sophie Hermens, ten Georg Poplutz, Joachim Streckfuß, bas Thilo Dahlmann, Raimonds Spogis, Kölner Akademie, dir Michael Alexander Willens* 3 112

ROTA

■ Variazioni e fuga nei dodici toni sul nome di Bach; 15 Preludi; Valzer; Ippolito gioca; 7 pezzi difficili per bambini; Fantasia in sol *pf Christian Seibert* 5 113

RÓZSA

Sonata op. 40 per violino solo *vl Szymon Krzeszowiec; Sonata op. 15a per 2 violini vl Bartolmiej Niziol e Szymon Krzeszowiec* 4 95

SCARLATTI

Sonate K 159 e 27 *pf Alessandro Pontarollo* 3 71

SCHUMANN

■ Concerto in la per violoncello e orchestra op. 129 *vl Jean-Guihen Queyras, Freiburger Barockorchester, dir Pablo Heras-Casado* 5 114

■ Trio n. 1 in re per pianoforte, violino e violoncello op. 63 *pf Aleksandr Melnikov, vl Isabelle Faust, vl Jean-Guihen Queyras* 5 114

SCHÖNBERG

Verklärte Nacht op. 4 *Sestetto Stradivari dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia* 4 114

SCRIBAN

24 Préludes op. 11; 3 Pièces op. 2; Étude op. 8 n. 12 *pf Vanessa Benelli Mosell* 415 116

■ Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26; Sinfonia n. 2 in do minore op. 29 *msopr Ekaterina Sergeeva, ten Alexander Timchenko, London Symphony Chorus, London Symphony Orchestra, dir Valery Gergiev* 5 116

Sonata n. 4 op. 30 *pf Alessandro Pontarollo* 3 71

SHOSTAKOVICH

Sinfonia da Camera op. 49a (arr. Barshai); Sinfonia da Camera op. 83a (arr. Barshai); Sinfonia da Camera op. 110a (arr. Barshai) *Kiev Soloists, dir Dmitry Yablonsky* 415 117

SIBELIUS

Finlandia op. 26; Karelia-Suite op. 11; Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 *Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese, dir Mariss Jansons* 4 118

SIBELIUS

■ Concerto in re; Suite per violino e archi *vl Esther Yoo, Philharmonia Orchestra, dir Vladimir Ashkenazy* 5 87

SMETANA

■ La Moldava; Berliner Philharmoniker, dir Ferenc Fricsay LP 5 103

Z domoviny *vl Werner von Schnitzler, pf Cosmin Boeru* 3 83

STOCKHAUSEN

Klavierstück XII *pf Vanessa Benelli Mosell* 415 116

STRAUSS J. jr.

Il pipistrello; Overture; Annen Polka; Valzer dell'Imperatore; Trübsch-Tratsch Polka; Sul bel Danubio blu; Eijen a Magyar; Polka; Storielle del bosco Viennese LP 4 103

STRAUSS J. sr.

Radetzky-Marsch; RSO Berlin, dir Ferenc Fricsay LP 4 103

STRAUSS

Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 *Orchestre Philharmonique du Luxembourg, dir Emmanuel Krivine* 4 118

SUK

4 Stücke op. 17 *vl Werner von Schnitzler, pf Cosmin Boeru* 3 83

SZYMANOWSKY/RADZIWIOWICZ

Studio op. 4 n. 3 per orchestra d'archi *Orchestra Sinfonia Viva, dir Tomasz Radziwonowicz* 213 95

USANDIZAGA

La llama S. Puertolas, M. Atxaladabaso, D. del Castillo, M. Urbieto Vega, E. Barbé, F. Latorre, M. Maruri, X. Anduaga; Coral Andra Mari Abesbatza, Orquesta Sinfónica de Euskadi, dir Juan José Ocoñ 3 120

VENEZIANO

■ Passio (La Passione secondo Giovanni) *R. Pe, L. Cervoni, M. Bussi, R. Dolcini, V. Argentieri; Ghislieri Chorus, Cappella Neapolitana, dir Antonio Florio* 5 120

VERDI

Te Deum *Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, dir Zubin Mehta* 4 121

ALEXIS WEISSENBERG

«Alexis Weissenberg. Deutsche Grammophon Recordings» (musiche di Bach, Scarlatti, Debussy, Rachmaninov) *pf Alexis Weissenberg* 214 122

ZEMLINSKY

Die Seefjungfrau *Orchestre Philharmonique du Luxembourg, dir Emmanuel Krivine* 4 118

■ Sette Lieder sulla notte e il sogno (arr. Dünser); Sinfonia da camera (arr. Dünser) *msopr Jenny Carlstedt, Lapid Chamber Orchestra, dir John Storgårds* 5 124