

indice delle recensioni

AA.VV.

«Classical Wonderland» Classical Music for Children (musiche di Bach, Shostakovich, Saint-Saëns, Mozart, Beethoven, Brahms, Schumann, Rimski-Korsakov, Puccini) *pf Lang Lang, Khatia Buniatshvili, Igor Levit, Irène Tischeff-Gabetta, Martin Stadtfeld, Simone Dinnerstein, Helmut Deutsch, Sam Haywood, vcl Sol Gabetta, v. Joshua Bell, ten Plácido Domingo, Jonas Kaufmann, The 12 cellists of the Berliner Philharmoniker, Czech National Symphony Orchestra, dir Eugene Kohn* 3 75

«Dolce Napoli»: Sonate per flauto diritto e basso continuo, concerti per flauto diritto di Firenze, Mancini, Rosa, Leo, Pulj, Sari La Cicala, flauto diritto e dir Inés d'Avena 4 76

«Naples 1759» Sonate per flauto diritto e basso continuo di Pulj, Mancini, autori anonimi La Cicala, flauto diritto e dir Inés d'Avena 4 76

«Numero Uno - Live» Soqquadro Italiano (voce e kazo Vincenzo Capezzuto, sax e cl Luciano Orogli, tior, chitarra barocca e chitarra battente Simone Vallerotonda, clav, flauto Giulia Nufi, ctb Simone Prando, perc Gabriele Miracle), dir Claudio Borgianni 4 98

ALBINONI

Pimpinone E. De Simone, C. Torriani; *Le Humane Virtù*, dir Alberto Busetini, reg Carlo Torriani, sc Agata Calvagno, cost Ateller Pietro Longhi, luci Diana Rea, reg video Marino Boato DVD 2 106

BACH

Concerti per violino BWV 1041, 1042, 1055, 1056, 1025 *vl Alina Ibragimova, Arcangelo, dir Jonathan Cohen* 3 70

■ Die Kunst der Fuge BWV 1080 *pf Roberto Giordano* 5 70

Sonate per viola da gamba e clavicembalo *vlag Gianni La Marca, clav Giorgio Cerasoli* 3/4 71

BARBER

■ Summer Music per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto *London Winds* 5 88

BARTÓK

Concerto per violino e orchestra n. 1 *vl Janine Jansen, Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, London Symphony Orchestra, dir Antonio Pappano* 4 72

BEETHOVEN

■ Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60; Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 *Concentus Musicus Wien, dir Nikolaus Harnoncourt* 5 71

■ Sonata in Si bemolle «Hammerklavier» op. 106 *pf Grigory Sokolov* 5 109

BELLINI

I Puritani (selezione) A. Kraus, J. Sutherland, R. Wolansky, N. Ghuselev, D. Cole; *San Francisco Opera Orchestra and Chorus, dir Richard Borynge* 4 72

BRAHMS

Concerto per violino e orchestra in RE *vl Janine Jansen, Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, London Symphony Orchestra, dir Antonio Pappano* 4 72

■ Intermezzo in si bemolle op. 117 n. 2 *pf Grigory Sokolov* 5 109

BRIDGE

Sestetto in Mi bemolle *Parnassus Akademie* 4 112

BRUCH

■ Concerto per violino n. 1 op. 26 *vl Renaud Capuçon, Orchestre de Paris, dir Paavo Järvi* 5 87

BRUCKNER

Sinfonia n. 9 in re minore *Orchestra del Concertgebouw, dir Mariss Jansons* 4 73

■ Sinfonia n. 9 in re minore *Staatskapelle Dresden, dir Christian Thielemann* DVD 5 73

BUXTEHUDE

Toccata *BuxWV 165 org Manuel Tomadin* 4 79

CAGE

■ Four per coro; ear for EAR (Antiphonies) per tenore e coro; Five per coro; In a Landscape per pianoforte *via Kim Kashkashian, pf e celesta Sarah Rothenberg, perc Steven Schick, Houston Chamber Choir, dir Robert Simpson* 5 77

RICCARDO CHAILLY

«Music. A journey for life. Riccardo Chailly» un ritratto di Paul Smaczny DVD 4 74

CHOPIN

Concerto op. 11; Sonata op. 65; Polonaise op. 3 *pf Martha Argerich, vcl Mischa Maisky, Sinf. Varsovia, dir Jacek Kasprzyk* 4 74

D'ANGLEBERT

Passacaille d'Armide *org Manuel Tomadin* 4 79

D'INDY

Sestetto per 2 violini, 2 viole e 2 violoncelli op. 92 *Parnassus Akademie* 4 112

DAVID

Herculanum V. Gens, K. Deshayes, E. Montvidas, N. Courjal, J. Véronèse; *Flemish Radio Choir, Brussels Philharmonic Orchestra, dir Hervé Niquet* 4 75

DONIZETTI

Maria di Rohan M. Cullagh, S. Cordella, M. Di Felice, G. Capoleri, D. Menini, A. Stefanoski, F. Cortinovis, F. Latino; *Coro e Orchestra del Bergamo Musica Festival Gaetano Donizetti, dir Gregory Kunde, reg Roberto Recchia, sc e cost Angelo Sala* DVD 2 77

DURANTE

Sonata «Le Quattro Stagioni Del Anno» per clavicembalo *La Cicala, fl diritto e dir Inés d'Avena* 4 76

ECKELT

Ciacona in Do maggiore *org Manuel Tomadin* 4 79

FELDMAN

■ Rothko Chapel per viola, percussioni, celesta, soprano, mezzosoprano e coro *via Kim Kashkashian, pf e celesta Sarah Rothenberg, perc Steven Schick, Houston Chamber Choir, dir Robert Simpson* 5 77

FISCHER

Toccata e Passacaglia dalla Suite Uranie *org Manuel Tomadin* 4 79

FRAIOLI

■ My Funny Paola per clarinetto e coro di clarinetti *Clarinettera Ensemble, cl Calogero Palermo* 5 78

■ Playing Together *Stark Quartet* 5 78

■ Quattro pezzi per clarinetto solo *cl Giovanni Punzi* 5 78

■ Rhythm Changes for Clarinet per clarinetto solo *cl Dimitri Bokolishvili* 5 78

■ Suggestioni per clarinetto e quartetto d'archi *Suggestioni String Quartet, cl Valeria Serangeli* 5 78

FRESCOBALDI

Cento Partite sul Passacagli *org Manuel Tomadin* 4 79

FRÖHLICH

Quartetto per archi in sol minore; Quartetto per archi in Mi maggiore; Quartetto per archi in do minore *Beethoven-Quartet* 4 79

GINASTERA

Cinco canciones populares argentinas, op. 10 *sopr Ana María Martínez, Santa Barbara Symphony, dir Gisèle Ben-Dor* 4 80

Milena, op. 37 *sopr Virginia Tola, Santa Barbara Symphony, dir Gisèle Ben-Dor* 4 80

Scena da Don Rodrigo, op. 31 *ten Plácido Domingo, sopr Virginia Tola, voce Rafael Sardina, Santa Barbara Symphony, dir Gisèle Ben-Dor* 4 80

GORECKI

■ Lichenmusik op. 53; Sinfonia n. 3 op. 36; Quartetti n. 1 op. 62, n. 2 op. 64, n. 3 op. 67; Miserere op. 44; Amen op. 35; Euntes ibant et flebant op. 32; Mia Vistola, grigia Vistola op. 46; Ampie acque op. 39; Kleines Requiem für eine Polka op. 66; Concerto per clavicembalo op. 40; Good night op. 63; Sinfonia n. 4 op. 85 *sopr Dawn Upshaw, Kronos Quartet, clavicembalo Elzbieta Chojnacka, Chicago Symphony Chorus, Chicago Lyric Opera Chorus, Lira Chamber Chorus, London Sinfonietta, London Philharmonic Orchestra, direttori David Zinman, John Nelson, Lucy Ding, Markus Stenz e Andrey Boryko* 5 81

GOUDON

La Colombe E. Morley, J. Camarena, M. Losier, L. Naouri; *Complejo Hallé, dir Mark Elder* 4 82

HAYDN

■ Die Schöpfung *sopr Christina Landshammer, ten Maximilian Schmitt, bas Rudolf Rosen, Collegium Vocale Gent, Orchestre des Champs-Élysées, dir Philippe Herreweghe* 5 86

■ Sinfonie nn. 78, 79, 80, 81 *Accademia Bizantina, dir Ottavio Dantone* 5 85

HÄNDEL

Complete Harpsichord Music *celebalo Michael Borgstede, Roberto Loreggian* 4 84

Sonata per flauto e basso continuo in Mi minore *HWV 359b*; Sonata per flauto e basso continuo in Sol maggiore *HWV 363b*; Sonata per flauto e basso continuo in Si minore *HWV 367b*; Sonata per flauto e basso continuo in Re maggiore *HWV 378*; Sonata per flauto e basso continuo in Mi minore *HWV 379 fl Dorothea Seel, clav Luca Guglielmi* 4 83

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco. La sigla DVD prima del numero delle stelle segnala un'edizione video.

I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 69)



Water Music Akademie für Alte Musik Berlin 3/4 83

HINDEMITH

■ Kleine Kammermusik per flauto e ottavino, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 24 n. 2 London Winds 5 88

JANÁČEK

■ Mládí, suite per flauto e ottavino, oboe, clarinetto, corno, fagotto e clarinetto basso JW VIII/10 London Winds 5 88
Su un sentiero di rovi (Libro I); Sonata pf Stephen Hough 3 116

KARG-ELERT

30 Capricci per flauto solo op. 107; Sonata «Appassionata» per flauto solo in Fa diesis minore op. 140 fl Sara Ligas 3 87

Suite pointillistique per flauto e pianoforte op. 135; Impressiones exotiques per flauto e pianoforte op. 134; Sinfonische Kanzone per flauto e pianoforte; Sonata per flauto e pianoforte in Si bemolle maggiore op. 121 fl Sara Ligas, pf Elisa Marroni 3 87

SIMONE KERMES

«Love» (musiche di Monteverdi, Merulo, Boësset, Strozzi, Lambert, Purcell, Merula, Manelli, Bricciofi, Legrenzi, Eccles, Dowland, Cesti) sop Simone Kermes, La magnifica comunità, dir Enrico Casazza 4 87

LALO

■ Sinfonia spagnola op. 21 vl Renaud Capuçon, Orchestre de Paris, dir Paavo Järvi 5 87

LIGETI

■ Sei Bagatelle per flauto e ottavino, oboe, clarinetto, corno e fagotto London Winds 5 88

LISZT

Harmonies poétiques et religieuses; Consolation n. 3 pf Roberto Plano 4/5 88

LOMBARDI

Piano Works (1963-2003): Wiederkehr; Albumblätter; Variazioni su «Avanti popolo alla riscossa»; Divertimento; 8 saluti; pf Alessandra Annara, Giancarlo Cardini, Alessandra Gentile 4 90

LÜBECK

Ciacona in La maggiore org Manuel Tomadin 4 79

MANNA

Lectio VIII defunctorum sopr Mary Lys, msopr Maria Chiara Gallo, ten Luca Cervoni, bas Antonio Masotti, Abchordis Ensemble, clavi e dir Andrea Buccarella 4 92

MASCAGNI

■ Parisina, atto IV; Guardando la Santa Teresa del Bernini; Intermezzi sinfonici da L'amico Fritz, Guglielmo Rattliff, Le maschere, Cavalleria Rusticana sop Denia Mazzola Gavazzeni, msopr Martha Senn, ten Kaludi Kaludov, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir Gianandrea Gavazzeni 5 92

MENDELSSOHN

Sinfonia n. 3 op. 56 «Scozzese»; Sinfonia n. 4 op. 90 «Italiana» Freiburger Barockorchester, dir Pablo Heras-Casado 2/4 93

MERULA

Arpa Davidica Nova Ars Cantandi, dir Giovanni Acciai 4 94

MONTEVERDI

■ Vespro della Beata Vergine The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists, dir Sir John Eliot Gardiner DVD 5 94

MOZART

■ Don Giovanni P. Mattei, B. Terfel, A. Netrebko, G. Filianoti, B. Frittolli, S. Kocán, A. Prohaska, K. Youn; Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir Daniel Barenboim, reg Robert Carsen, sc Michael Levine, cost Brigitte Reiffenstuel, luci Robert Carsen e Peter Van Praet DVD 5 96

■ Les petits riens K 299b - Ouverture; Variazioni su «Ah, vous dirai-je, Maman» K 265; Dans un bois solitaire K 308; Vorrei spiegarvi, oh Dio! K 418; Popoli di Tessaglia! - Io non chiedo, eterni Dei K 316; Nehmt meinen Dank, ihr holden Götter! K 383; Incontro in FA K 410; Schon lacht der holde Frühling K 580; «Der Hölle Rache» (da Die Zauberflöte); Thamos, König in Ägypten K 345; entrée; Die Zauberflöte K 620: Marcia dei sacerdoti; Solfeggio in Sol K 393; Et incarnatus est (dalla Grande Messa in do) sopr Sabine Devieille, pf e or Arnaud de Pasquale, Ensemble Pygmalion, dir Raphaël Pichon 5 95

«Musica per pianoforte, voll. 8 e 9» for Kristian Bezuidenhout 3 97

MUSSORGSKI

Quadri di una esposizione pf Khatia Buniatishvili 2 97

NIELSEN

■ Quintetto per flauto, oboe e corno inglese, clarinetto, corno e fagotto op. 43 FS 100 London Winds 5 88

OFFENBACH

La belle Hélène J. Sang Han, P. Galliard, J. Larmore, V. Rud, R. Jo Loeb, D. Nurgeldiyev, S. Saplan, B. Popson, C. Miedl, A. Edir, R. Spingler, G. Rossmann; Coro della Staatsoper di Hamburg, Philharmoniker Hamburg, dir Gerrit Priessnitz, reg e coreografia Renaud Doucet, sc e cost André Barbe, luci Guy Simard DVD 3 98

PACHELBEL

Toccata e Ciacona in Re minore org Manuel Tomadin 4 79

PASTERNAK

Due preludi pf Ludmila Berlinskaya 4 115

PIAZZOLLA

Adiós Nonino; Yo soy María; Milonga del Ángel; Michelangelo 70; Oblivión; Libertango pf Elisa Tomellini 4 101

PIGOVAT

Holocaust Requiem; Poem of Dawn vla Anna Serova, Croatian Radio & Television Symphony Orchestra, dir Nicola Guerini DVD 4 99

IVO POGORELICH

■ Ivo Pogorelich» un film di Don Featherstone DVD 5 99

PROKOFIEV

Sinfonie nn. 4, 6, 7; Concerti per pianoforte nn. 4, 5 pf Alexei Volodin, Sergei Babayan, Mariinsky Orchestra, dir Valery Gergiev 4 100

RACHMANINOV

Suite n. 1 e n. 2 per due pianoforti; Danze Sinfoniche pf Louis Lortie, Hélène Mercier 4 100
Moments Musicaux op. 16 pf Elisa Tomellini 4 101
Trio élégiaque n. 2 op. 9 (seconda versione, 1907) pf Artur Pizarro, vl Christian Tetzlaff, vc Tanja Tetzlaff 4 101

RADECK

Ciacona vel Passaggi org Manuel Tomadin 4 79

RAEAU

Le Temple de la gloire J. Van Wanroij, K. Vellez, C. Santon-Jeffery, M. Vidal, A. Buet, Les Agréments, Chœur de Chambre de Namur, dir Guy Van Waas 3 102

■ Les Tendres Plaintes; Les Tourbillons; Les Cyclopes; La Follette; Les Sauvages pf Grigory Sokolov 5 109

Zais J. Prégardien, S. Piaf, A. Lefèvre, B. Arnould, A. Brahim-Djelloul, H. Bennani, Z. Wilder; Coro da camera di Namur, Les Talens Lyriques, dir Christophe Rousset 5 103

JEAN-PIERRE RAMPAL

■ «The Complete Erato Recordings III, 1970-1982» musiche di Alberti, C.P.E. Bach, J.S. Bach, J.A. Benda, F. Benda, Blavet, Cécere, Cimarosa, Corrette, De Croës, Devienne, Dieter, Doppler, Federico II di Prussia, Franck, Galuppi, Giannella, Gluck, Haydn, d'Indy, Khachaturian, Ledair, Marcello, Martini, Mercadante, Molter, Mozart, Naudot, Nielsen, Norby, Pergolesi, Piacentino, Piemé, Quantz, Romberg, Tartini, Telemann, Sammartini, A. Stamitz, C.J. Stamitz, Viotti, Vivaldi interpreti vari, fl Jean-Pierre Rampal 5 104

■ «The Complete HMV Recordings 1951-1976» musiche di Bach, Beethoven, Bellini, Chopin, Cimarosa, Debussy, De Falla, Gagnébin, Grétry, Gossec, Händel, Haydn, Honegger, Malipiero, Massis, Mendelssohn, Mozart, Rameau, Ravel, Roussel, Schubert, Schumann, Shankar, Stravinski, Telemann, Vivaldi interpreti vari, flauto Jean-Pierre Rampal 5 104

RAVEL

La valse pf Khatia Buniatishvili 2 97

RICORDI

Carnaval vénitien; Le bal de la Poupée; Le livre des Sérénades pf Gabriella Morelli e Giancarlo Simonacci 3 105

ROSSINI

Otello G. Kunde, C. Romeu, M. Mironov, R. McPherson, J. Wagner, R. Lupinacci, M. Heirman, S. Adriaens; Symphony Orchestra and Chorus of Opera Vlaanderen Antwerp/Ghent, dir Alberto Zedda 2 105

SANTANGELO

Sinfonia in Fa sopr Mary Lys, msopr Maria Chiara Gallo, ten Luca Cervoni, bas Antonio Masotti, Abchordis Ensemble, clavi e dir Andrea Buccarella 4 92

SARASATE

■ Zigeunerweisen op. 20 vl Renaud Capuçon, Orchestre de Paris, dir Paavo Järvi 5 87

SATIE

■ Gnossienne n. 4 per pianoforte; Ogive n. 1 per pianoforte; Ogive n. 2; Gnossienne n. 1 per pianoforte; Gnossienne n. 3 per pianoforte vla Kim Kashkashian, pf e celesta Sarah Rothenberg, perc Steven Schick, Houston Chamber Choir, dir Robert Simpson 5 77

■ «Satie's fictions. Promenade with Erik Satie» Un film di Anne-Kathrin Peitz e Youlan Tabakov DVD 5 106

SCARLATTI

La Dirindina E. De Simone, F. Pina-Castiglioni, C. Torriani Lo Splendore di San Marco, dir Diego Borotalo, reg Carlo Torriani, sc Agata Calvagno, cost Atelier Pietro Longhi, luci Diana Rea, reg video Marino Boato DVD 2 106

SCELSI

■ Hyxos per flauto in sol, due gong e campana fl Claudia Girotti, perc Leonardo Ramaador 5 108

indice delle recensioni

- Krishna e Rada per flauto e pianoforte *fl Claudia Giottoli, pf Raffaele D'Aniello* 5 108
- Quays per flauto; Tetrakys per flauto *fl Claudia Giottoli* 5 108
- Rucke di Guck per ottavino e oboe *ottavino Claudia Giottoli, ob Paolo Puliti* 5 108
- Suite per flauto e clarinetto; Ko-Lho *fl Claudia Giottoli, cl Natalia Benedetti* 5 108

SCHUBERT

- Impromptu D 899; Drei Klavierstücke D 946 *pf Grigory Sokolov* 5 109
- Le Sinfonie *Kammerakademie Potsdam, dir Antonello Maracorda* 4 110
- Quattro improvvisi D 935; Drei Klavierstücke D 946; Variazioni su un tema di Anselm Hüttenbrenner D 576 *pf Steven Osborne* 4 108
- Sonata D 958; Improvvisi op. 142 D 935 *pf Nikolai Lugansky* 3 110

SCHULHOFF

- Sestetto per 2 violini, 2 viole e 2 violoncelli *Parnassus Akademie* 4 112

SCHUMANN

- Concerto in re minore WoO I; Concerto in la maggiore op. 54 *vl Patricia Kopatchinskaja, pf Dénes Várjon, WDR Sinfonieorchester Köln, dir Heinz Holliger* 4 114
- Concerto per pianoforte in la op. 54; Introduzione e allegro appassionato op. 92; Introduzione e allegro da concerto in re op. 134 *pf Jan Lisiecki, Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dir Antonio Pappano pf Jan Lisiecki* 4 113
- Dalle Kinderszenen op. 15: Träumerei *pf Jan Lisiecki* 4 113
- Konzertstücke op. 86, 92 e 134; Fantasia op. 131 *vl Patricia Kopatchinskaja, pf Alexander Lonquich, WDR Sinfonieorchester Köln, dir Heinz Holliger* 4 114

- Sonata n. 2 op. 22; Presto passionato; Sonata n. 1 op. 11; Toccata op. 7 *pf Maurizio Baglini* 4 113

SCHUNCKE

- Grande sonata in sol op. 3; Divertissement brillant sur des motifs allemands in SI bemolle op. 12; Caprice n. 1 in DO op. 9; Caprice n. 2 in do op. 10; Rondeau brillant in MI bemolle op. 11; Rondeau in RE op. 15; Air suisse varié *pf Tatiana Laitonova* 4 114

SCRIABIN JULIAN

- Quattro Preludi *pf Ludmila Berlinskaya* 4 115

SCRIABIN

- Preludi op. 11 nn. 5-9-10-11-13-14-17-20-21-22; Sonata n. 4; Poema op. 31 n. 1; Tre pezzi op. 45; Sonata n. 9; Vers la flamme op. 72 *pf Ludmila Berlinskaya* 4 115
- Sonata n. 5; Poema op. 32 n. 1; Vers la flamme; Sonata n. 4 *pf Stephen Hough* 3 116

SELLITTO

- Stabat Mater *sopr Mary Lys, msopr Maria Chiara Gallo, ten Luca Cervoni, bas Antonio Masotti, Abchordis Ensemble, clavi e dir Andrea Buccarella* 4 92

SPONTINI

- Agnese di Hohenstaufen L. Udovich, D. Dow, F. Corelli, F. Albanese, E. Mascherini, A. Colzani, G.G. Guelfi, A. van Mill, J. Algorta, V. Natali; Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, dir Vittorio Gui 4 116

STEIBELT

- Concerti per pianoforte e orchestra nn. 3, 5, 7 *Orchestra dell'Ulster, pianoforte e dir Howard Shelley* 5 117

STORAGE

- Ciaccona in Do maggiore *org Manuel Tomadin* 4 79

STRAVINSKI

- Complete Edition 5 117
- L'Oiseau de feu *Sinfonieorchester Basel, dir Dennis Russell Davies* 4 121
- L'Oiseau de feu *pf Dennis Russell Davies e Maki Namekawa* 4 121
- Tre movimenti da Petrouchka *pf Khatia Buniatishvili* 2 97

TOGNI

- «Musica da camera» *Ex Novo Ensemble (sop Lorna Windsor, pf Aldo Orvioto, fl Daniele Ruggieri, vl Carlo Lazari, vla Mario Paladin, vcl Carlo Teodoro, chit Piero Bonagurri)* 4 122

VERDI

- La forza del destino *J. Kaufmann, A. Harteros, L. Tézier, N. Krasteva, V. Kowaljow, R. Girolami; Bayerisches Staatssorchester & Chor der Bayerischen Staatsoper, dir Asher Fisch, reg Martin Kušej, sc Martin Zehetgruber, cost Heidi Hackl* 3 123
- Recensione di Roberto Brusotti 4 123
- Recensione di Nicola Cattò 4 123

WAGNER

- Das Rheingold *M. Goerne, M. DeYoung, P. Sidhom, K. Beagley, K. Youn, S. Milling; Hong Kong Philharmonic Orchestra, dir Jaap van Zweden* 4 124

ZANDONAI

- Francesca da Rimini *C. Vasilieva, M. Mühle, J. Orozco, A. Graziani; Cori e Orchestra Filarmonica di Friburgo, dir Fabrice Ballon* 2 124