

indice delle recensioni

AA.VV.

Guida degli strumenti antichi (musiche varie) solisti vari, orchestre varie	3/4	65
« Cantata. La voix de la harpe » arpa Isabelle Moretti, sopr Felicity Lott	4	56
« D'amor ragionando » Mala Punica, fl e dir Pedro Memelsdorff	4	59
« Il Primo Libro delle Greghesche » Zefiro Torna	4	66
« La voce di Orfeo: gli amori di Francesco Rasi » bar Furio Zanasi, narr Giulio Casati, La Chimera, arciliuto, liuto, tiorba, chit bar e dir Eduardo Eguez	4	67

ANDRÉE

Andante quasi recitativo per orchestra d'archi Archi dell'Opera di Göteborg, dir David Bergström	4	81
Summer Memories da Bjurslätt per quintetto d'archi v David Bergström, Mattias Johansson via Bengt Ersson, vcl Lars-Erik Persson, ctb Mats Larsson	4	81

ANREP-NORDIN

Wedding music per viola e organo via Bengt Ersson, org Ulrike Heider	4	81
--	---	----

BACH

Cantata « Nun Komm der Heiden Heiland » I BWV 61; Cantata « Nun Komm der Heiden Heiland » II BWV 62; Cantata « Schwingt freudig euch empor » BWV 36; sopr Joanne Lunn, cten William Towers, ten Jan Kobow, bas Dietrich Henschel, Monteverdi Choir, English Baroque Soloists, dir John Eliot Gardiner	4	48
Cantata « Wachet! Betet! Betet! Wachtet! » BWV 70; Cantata « Bereitet die Wege, bereitet die Bahn! » BWV 132; Cantata « Herz und Mund und Tat und Leben » BWV 147; sopr Brigitte Geller, cten Michael Chance, ten Jan Kobow, bas Dietrich Henschel, Monteverdi Choir, English Baroque Soloists, dir John Eliot Gardiner	4	48
Die Kunst der Fuge BWV 1080 Akademie für alte Musik Berlin, reg Uli Aumüller DVD	4	49
Fuga sopra il Magnificat BWV 733, Preludio e Fuga BWV 541 org Francis Jacob	4	48
Magnificat BWV 243 sop Maria Keohane, Anna Zender, cten Carlos Mena, ten Hans-Jörg Mammel, bas Stephan MacLeod Ricercar Consort, dir Philippe Pierlot	4	48
Missa BWV 235 cten Carlos Mena, ten Hans-Jörg Mammel, bas Stephan MacLeod Ricercar Consort, dir Philippe Pierlot	4	48
Sonate per viola da gamba e cembalo; Preludi corali dall'Orgelbüchlein (trasc. per violoncello e pianoforte) vcl Jan Vogler, pf Martin Stadtfeld	4	49

BACH-BUSONI

■ Preludio-corale Nun komm' der Heiden Heiland pf Alfred Brendel	5	70
--	---	----

BARTÓK

■ Due danze rumene; Tre schizzi ungheresi; Il mandarino meraviglioso (suite) NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner	5	61
Ventisette cori per voci bianche e voci femminili BB 111a, Sz 103 Cantemus Children's Choir, Pro Musica Girl's Choir, dir Dénes Szabó	4	50
Concerto triplo op. 56, vcl David Oistrakh, pf Lev Oborin, vcl Sviatoslav Khnushvitzky Orchestra Sinfonica della Radio di Mosca, dir Alexander Orlov	3/5	51
Sestetto op. 81b v Manoug Parikian, Tore Johnsen, via Bengt Andersson, vcl Jan Neander, cor Gunnar Wennberg, Bengt Sundberg	3	81

BEETHOVEN

■ Concerto op. 58 pf Wilhelm Backhaus New York Philharmonic, dir Guido Cantelli	5	53
Concerto per pianoforte n. 2 pf Glenn Gould, Columbia Symphony Orchestra, dir Leonard Bernstein	4	50

Fidelio R. Holm, M. László, A. Pöll, H. Rehfuß, W. Hebenstreit, S. Schöner, F. Berger, K. Equiluz, L. Hepp; attori: C. Nollner, E. Gross, H. Schiel, G. Wieter, M. Tellerer, H. Payer; Coro dell'Opera di Stato di Vienna, Wiener Symphoniker, dir Fritz Lehmann, reg Walter Felsenstein DVD	4	52
Le Creature di Prometeo op. 43 pf Cyprien Katsaris	4	52

■ Sonata op. 27 n. 1; Bagatella op. 126 n. 1 pf Alfred Brendel	5	70
--	---	----

Sonata op. 57 pf Van Cliburn	4	58
------------------------------	---	----

■ Sonate op. 10 n. 1, op. 13, op. 79, op. 31 n. 2, op. 81a e op. 111 pf Wilhelm Backhaus	5	53
--	---	----

■ Sonate op. 27 n. 2 e op. 106 pf Wilhelm Backhaus	5	53
--	---	----

■ Sonate per violino e pianoforte vcl Isabelle Faust, pf Alexander Melnikov	5	53
---	---	----

Trio op. 1 n. 3; Trio op. 70 n. 1 Trio Oistrakh	3/5	51
---	-----	----

■ Trio op. 70 n. 1 Trio Modigliani	5	52
------------------------------------	---	----

Concerto per violino op. 61 vcl Renaud Capuçon Rotterdam Philharmonic Orchestra, dir Yannick Nézet-Séguin	2/3	50
---	-----	----

BERLIOZ

■ Carnevale romano NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner	5	61
---	---	----

BIZET

Carmen C. Rubio, L. Simoneau, P. Alarie, H. Rehfuss; Orchestra della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi, dir Pierre-Michel Le Conte	3	54
---	---	----

8 Klavierstücke op. 76; Due rapsodie op. 79; Tre intermezzi op. 117; 4 Klavierstücke op. 119 pf Anton Kuerti	3	55
--	---	----

Concerto per pianoforte n. 1 in re op. 15; Concerto per pianoforte n. 2 in Si bemolle op. 83, pf Anton Kuerti, Orchestre Métropolitain du Grand Montréal, dir Joseph Rescigno	3	55
---	---	----

BOSSI

■ Sonata per organo op. 3a; Sei Sonate per Harmonium od Organo; Res Severa Magnum Gaudium op. 54; Quattro pezzi op. 59 org Andrea Macinanti	5	54
---	---	----

BOSSI

■ Sonata per organo op. 3a; Sei Sonate per Harmonium od Organo; Res Severa Magnum Gaudium op. 54; Quattro pezzi op. 59 org Andrea Macinanti	5	54
---	---	----

BRAHMS

Concerto per pianoforte n. 2 pf Van Cliburn, Orchestra Filarmonica di Mosca	4	58
---	---	----

Due rapsodie op. 79; Variazioni su tema di Handel op. 24 pf Van Cliburn	4	58
---	---	----

■ Intermezzo op. 119 n. 3 pf Wilhelm Backhaus	5	53
---	---	----

Quintetto op. 34 pf Glenn Gould, Quartetto di Montreal	4	50
--	---	----

■ Sechs Lieder und Romanzen op. 93a; Drei Quartette op. 64; Fünf Gesänge op. 104; Zigeunerlieder op. 103; Dem dunkeln Schoss der hellen Erde WoO. 20 pf Christopher Glynn, Consortium, dir Andrew-John Smith	5	56
--	---	----

■ Sinfonia n. 4 op. 98 NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner	5	61
---	---	----

■ Trio op. 101 Trio Modigliani	5	52
--------------------------------	---	----

Trio op. 8 Trio Oistrakh	3/5	51
--------------------------	-----	----

CHOPIN

Ballate n. 3 e 4; Scherzo n. 3; 3 Studi; Fantasia op. 49; Notturmo op. 62 n. 2; Polacca op. 53 pf Van Cliburn	4	58
---	---	----

Integrale dei Valzer pf Ingrid Fliter	4	57
---------------------------------------	---	----

23 Mazurche; 9 Polacche pf Janusz Olejniczak	5/3	57
--	-----	----

Sonata op. 35; Studi op. 25; Preludi op. 28 pf Grigory Sokolov	5/3	57
--	-----	----

Studi op. 10; Studi op. 25 for Tatiana Shebanova	4	56
--	---	----

CLAIKOVSKI

Concerto per pianoforte n. 1 pf Van Cliburn, Orchestra Filarmonica di Mosca	4	58
---	---	----

Trio op. 50 Trio Oistrakh	3/5	51
---------------------------	-----	----

Concerto per pianoforte n. 1 pf Van Cliburn, Orchestra Filarmonica di Mosca	4	58
---	---	----

■ Studio op. 25 n. 2 pf Wilhelm Backhaus	5	53
--	---	----

Trio op. 8 Trio Oistrakh	3/5	51
--------------------------	-----	----

CLAIKOVSKI

Concerto per pianoforte n. 1 pf Van Cliburn, Orchestra Filarmonica di Mosca	4	58
---	---	----

Trio op. 50 Trio Oistrakh	3/5	51
---------------------------	-----	----

Concerto per pianoforte n. 1 pf Van Cliburn, Orchestra Filarmonica di Mosca	4	58
---	---	----

CZAPEK

Andante religioso per viola e archi solo via Bengt Andersson, viole Bengt Ersson, Johanna Fridolfsson vcl Lars-Erik Persson, Peter Andersson, ctb Frida Grinne	4	81
--	---	----

DALL'OGGIO

■ Concerto per violino in DO vcl Giuliano Carmignola, Venice Baroque Orchestra, dir Andrea Marcon	5	59
---	---	----

DAUGHERTY

■ Deus ex Machina pf Terrence Wilson Nashville Symphony, dir Giancarlo Guerrero	5	60
---	---	----

Jackie O F. Mc Andrew, N. Sourouzian, S. Alberghini, P. Carey Jones, A. Quintavalla, E. Grayson, E. Scala; Coro del Teatro Rossini di Lugo, Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, dir Christopher Franklin, reg Damiano Michieletto DVD	3	60
---	---	----

■ Metropolis Symphony Nashville Symphony, dir Giancarlo Guerrero	5	60
--	---	----

DEBUSSY

■ Petite Suite NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner	5	61
---	---	----

2 Preludi; Reflets dans l'eau pf Van Cliburn	4	58
--	---	----

DUTILLEUX

■ Strophes sur le nom de Sacher vcl Christian Poltéra	5	62
---	---	----

■ Tout un monde lointain... vcl Christian Poltéra ORF-Sinfonieorchester, dir Jac Van Steen	5	62
--	---	----

DVOŘÁK

Romanza per violino e orchestra; Concerto per violino vcl Arabella Steinbacher, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, dir Marek Janowski	4	84
---	---	----

Terzetto op. 74 per 2 v e via Manoug Parikian, Tore Johnsen, via Bengt Andersson	3/4	81
--	-----	----

Trio op. 65; Trio op. 90 Trio Oistrakh	3/5	51
--	-----	----

FALLA

■ Cappello a tre punte: Danze NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner	5	61
--	---	----

FIELD

Concerti per pianoforte nn. 1-7, pf Paolo Restani, Orchestre Philharmonique de Nice, dir Marco Guidanni	4	62
---	---	----

VIVICA GENAUX

■ « Pyrotechnics: Vivaldi Opera Arias » Europa Galante, dir Fabio Biondi	5	62
--	---	----

GLINKA

Trio Patetico in re Trio Oistrakh	3/5	51
-----------------------------------	-----	----

GLUCK

Orphée et Eurydice N. Gedda, J. Micheau, L. Bertin; Choeurs du Conservatoire de Paris; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, dir Louis de Froment	2	65
--	---	----

■ Orphée et Eurydice R. Alagna, S. Gamberoni, M. Barrard; Coro e Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, dir Giampaolo Bisanti DVD	5	64
--	---	----

GRIEG

Concerto per pianoforte op. 16 pf Van Cliburn, Orchestra Filarmonica di Mosca	4	58
---	---	----

HALLBERG

Trio per archi Johnsen Trio	3/4	81
-----------------------------	-----	----

HALLNÄS

Sonata per viola e pianoforte op. 19 via Bengt Andersson, pf Agneta Ågren	4	81
---	---	----

HAYDN

■ Die Schöpfung sopr Julia Kleiter, ten Maximilian Schmitt, bas Johannes Weisser, RIAS Kammerchor, Freiburger Barockorchester, dir René Jacobs	5	66
--	---	----

Sinfonia n. 41 Hob I:41; Sinfonia n. 49 « La Passione » Hob I:49; Sinfonia « Trauer » Hob I:44 Arion Baroque Orchestra, dir Gary Cooper	4	84
---	---	----

Trio n. 44; Trio n. 43 Trio Oistrakh	3/5	51
--------------------------------------	-----	----

■ Variazioni in fa pf Alfred Brendel	5	70
--------------------------------------	---	----

HINDEMITH

■ Mathis der Maler NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner	5	61
---	---	----

HONEGGER

■ Concertino per pianoforte pf Oscar Levant Columbia Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner	5	61
---	---	----

HÅKANSON

Quartetto per archi n. 1 in la op. 10 Quartetto Erok	4	81
--	---	----

KORNGOLD

Concerto per violino op. 35 vcl Renaud Capuçon Rotterdam Philharmonic Orchestra, dir Yannick Nézet-Séguin	2/3	50
---	-----	----

KREUTZER

Concerti per violino n. 15, 18, 19 vcl Laurent Albrecht Breuninger, SWR Rundfunkorchester Kaiserlautern, dir Alun Francis	3	67
---	---	----

PHILIPPE JAROUSSKY

« La Dolce Fiamma: Forgotten Castrato Arias » (musiche di J.C. Bach) Le Cercle de l'Harmonie, dir Jérémie Rhorer	4	67
--	---	----

LISZT

Liebesträume n. 3; Sonata in si; Mephisto Waltz n. 1; Sonetto del Petrarca n. 123 pf Van Cliburn	4	58
--	---	----

LOEWE

Integrale dei Lieder e Ballate cantanti vari, pf Cord Garben	4	68
--	---	----

LOLLI

■ Concerto per violino in DO vcl Giuliano Carmignola, Venice Baroque Orchestra, dir Andrea Marcon	5	59
---	---	----

LUTOSLAWSKI

■ Concerto per violoncello; Christian Poltéra ORF-Sinfonieorchester, dir Jac Van Steen	5	62
--	---	----

■ Sacher Variation vcl Christian Poltéra	5	62
--	---	----

MAHLER

■ Lieder eines fahrenden Gesellen; Rückert-Lieder; 11 Lieder bar Christian Gerhaher, pf Gerold Huber	5	68
--	---	----

MARTINŮ

■ Sinfonia n. 5; Sinfonia n. 6; Fantaisies symphoniques Orchestra Filarmonica Ceca, dir Jiří Bejbišek	5	69
---	---	----

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco. La sigla DVD prima del numero delle stelle segnala un'edizione video. I titoli preceduti dal quadratino rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 47)



MEDELSSOHN

Sinfonia n. 1 op. 11; Sinfonia n. 4 op. 90 «Italiana»; Ruy Blas Overture Bergen Philharmonic Orchestra, dir Andrew Litton 4 70
 Trio op. 49; Trio op. 66 Trio Oistrakh 3/5 51

MEYER

Quartetto per archi n. 5 op. 42; Quartetto per archi n. 6 op. 51; Quartetto per archi n. 8 op. 67 Wieniawski String Quartet 3 70

MOZART

■ Alla turca dalla Sonata K 331 pf Wilhelm Backhaus 5 53
 ■ Concerto per pianoforte K 271 pf Alfred Brendel Wiener Philharmoniker, dir Sir Charles Mackerras 5 70
 Divertimento n. 15 K 287 v Manoug Parikian, Tore Johnsen, vla Bengt Andersson, vcl Jan Neander, cor Gunnar Wennberg, Bengt Sundberg 3 81
 Divertimento n. 17 K 334 violini Manoug Parikian, Tore Johnsen, vla Bengt Andersson, vcl Jan Neander, ctb Thorsten Sjögren corni Gunnar Wennberg, Bengt Sundberg 3/4 81
 ■ Sinfonia n. 41 «Jupiter»; Impresario teatrale, ouverture NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61
 ■ Sonata K 533/494 pf Alfred Brendel 5 70

MUSSORGSKI

■ Boris Godunov: Scene bas Alexander Kipnis, New York Philharmonic Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61
 Quadri di una esposizione pf Simone Pedroni 4 71

NARDINI

■ Concerto per violino in SOL vl Giuliano Carmignola, Venice Baroque Orchestra, dir Andrea Marcon 5 59

NICOLAI

Il Templario K. Räsänen, S. Jackson, J. Kuhn, H.C. Begemann, T. Penttinen- Coro dell'Opera di Chemnitz, Robert-Schumann Philharmonie, dir Frank Beermann 3 71

LEO NUCCI

■ «Thirty years at La Scala» (musiche di Rossini, Donizetti, Verdi, Puccini, Giordano, Tosti, con intervista a cura di Lorenzo Arruga) pf James Vaughan DVD 5 72

NYSTROEM

Quartetto per archi Quartetto Erok 4 81

OBST

■ Trio n. 2 Abegg Trio 5 80

PROKOFIEV

Eugene Onegin op. 71 rec Timothy West, Samuel West, Niamh Cusack, Dominic Matham, Helena McCarthy, Terrence Hardiman, sopr Katherine Fuge, bas Andrew Rutt, bas Julian Walker, The New Company, Sinfonia 21, dir Edward Downes 4 72
 ■ Romeo e Giulietta London Symphony Orchestra, dir Valery Gergiev 5 72
 ■ Tenente Kijé suite op. 60 Cleveland Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61

PUCCINI

Edgar J. Cura, A. Nizza, J. Gertseva, M. Vratogna, C. Cigni; Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino, dir Yoram David, reg Lorenzo Mariani DVD 4 73
 Il Trittico J. Pons, P. Marrocu, M. Dvorsky, A.M. Chiuri, B. Frittoli, M. Lipovšek, C. De Mola, L. Nucci, N. Machaidze, V. Grigolo, C. De Mola, M. Luperi; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala, dir Riccardo Chailly, reg Luca Ronconi 3 74

■ Madama Butterfly: Un bel di vedremo sopr Bidu Sayão, NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61

PÄRT

Variationen zur Gesundung von Arinuschka; Für Alina pf Simone Pedroni 4 71

RACHMANINOV

■ Concerto per pianoforte n. 3 pf Van Cliburn Orchestra Filarmonica di Mosca, dir Kyrill Kondrashin 5 58
 Concerto per pianoforte n. 3 op. 30; Rapsodia su un tema di Paganini op. 43 pf Denis Matsuev Orchestra del Teatro Marinski, dir Valery Gergiev 3 75
 Trio elegiaco op. 9 Trio Oistrakh 3/5 51

RAVEL

■ Tombeau de Couperin NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61
 Trio Trio Oistrakh 3/5 51

RIMSKI-KORSAKOV

Trio Trio Oistrakh 3/5 51

ROSSINI

Il barbiere di Siviglia F. Meli, B. De Simone, R. Shaham, R. Frontali, G. Furlanetto; Orchestra e Coro del Teatro La Fenice di Venezia, dir Antonello Fogliani, reg Bepi Morassi DVD 3 75
 ■ «Rossini Songs» (Arie da camera) L. Brownlee, J. Lamore, C. Wyn-Rogers, M. Delunsch, B. Sherratt, M. Wilde; Geoffrey Mitchell Choir, pianoforte Malcolm Martineau 5 75
 ■ Semiramide, ouverture NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61

SCARLATTI A.

Davidis pugna et victoria R. Invernizzi, R. Johannsen, M. Oro, F. Akselberg, A. Abete; Accademia Montis Regalis, dir Alessandro De Marchi 4 76

SCHNITKE

Le 10 Sinfonie Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, BBC National Orchestra of Wales, Stockholm Sinfonietta, Gothenburg Symphony Orchestra, Norrköping Symphony Orchestra, Cape Philharmonic Orchestra, direttori Leif Segerstam, Eri Klas, Tadaaki Otaka, Okko Kamu, Neeme Järvi, Lü Jia, Owain Arwel Hughes 4 77

SCHUBERT

■ Improviso op. 142 n. 2 pf Wilhelm Backhaus 5 53
 ■ Improviso op. 142 n. 3 pf Wilhelm Backhaus 5 53
 Sinfonia n. 9 D 944 «La Grande» (prove ed esecuzione) Wiener Symphoniker, dir Karl Böhm, reg Henri Colpi DVD 4 76
 ■ Sonata D 960; Improviso op. 90 n. 3 pf Alfred Brendel 5 70
 Trio op. 99; Trio op. 100 Trio Oistrakh 3/5 51

SCHUBERT-LISZT

■ Soirée de Vienne n. 6 pf Wilhelm Backhaus 5 53

SCHUMAN

Sinfonia n. 6; Prayer in a Time of War; New England Triptych: Three Pieces for Orchestra after William Billing Seattle Symphony, dir Gerard Schwarz 4 76

SCHUMANN

■ L'uccello profeta op. 82 n. 7 pf Wilhelm Backhaus 5 53
 Trio op. 83 Trio Oistrakh 3/5 51
 ■ Warum op. 12 n. 3 pf Wilhelm Backhaus 5 53

SCHÖNBERG

Gurrelieder S. Isokoski, S. Andersen, M. Groop, R. Lukas, A. Conrad, B. Sukowa; Philharmonia Voices, City of Birmingham Symphony

Chorus, Philharmonia Orchestra, dir Esa-Pekka Salonen 3 78

SCHÜTZ

Es ging ein Sämann aus, zu säen seinen Sämen SWV 408 sopr Mona Spägele, msopr Elisabeth Graf, ten Bernhard Hirtreiter, bas Michael Mantaj, Heinrich-Schütz-Ensemble, Monteverdi-Orchester, dir Wolfgang Kelber 3 79

Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen SWV 399 msopr Elisabeth Graf, ten Bernhard Hirtreiter, bas Michael Mantaj, Heinrich-Schütz-Ensemble, Monteverdi-Orchester, dir Wolfgang Kelber 3 79

Jauchzet dem Herren, alle Welt SWV 493 sopr Mona Spägele, msopr Elisabeth Graf, ten Bernhard Hirtreiter, bas Michael Mantaj, Heinrich-Schütz-Ensemble, Monteverdi-Orchester, dir Wolfgang Kelber 3 79

Mein Sohn, warum hast Du uns das getan SWV 401 sopr Mona Spägele, msopr Elisabeth Graf, bas Michael Schopper, Heinrich-Schütz-Ensemble, Monteverdi-Orchester, dir Wolfgang Kelber 3 79

Weihnachtshistorie ten Bernhard Hirtreiter, sopr Mona Spägele, bas Michael Schopper, Heinrich-Schütz-Ensemble, Monteverdi-Orchester, dir Wolfgang Kelber 3 79

SCRIABIN

Studio op. 8 n. 12 pf Van Cliburn 4 58

SHCHEDRIN

Naughty Limericks; Concerto per pianoforte n. 2 pf Rodion Shchedrin, Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Svetlanov 3 77
 Not Love Alone; Solemn Overture Orchestra Sinfonica dell'URSS, dir Evgeny Svetlanov 3 77

SHEBALIN

Trio op. 39 Trio Oistrakh 3/5 51

SHOSTAKOVICH

Sinfonia n. 10 op. 93 London Philharmonic Orchestra, dir Bernard Haitink 4 80
 Sinfonia n. 5 San Francisco Symphony Orchestra, dir Michael Tilson Thomas DVD 3/4 79
 ■ Sinfonia n. 6 op. 54 Cleveland Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61
 ■ Trio n. 1 in do op. 8; Trio n. 2 in mi op. 67 Abegg Trio 5 80

SMETANA

Souvenirs di Bohemia in forma di polka op. 12 & op. 13 per pianoforte pf Ingemar Edgren 4 81
 Trio op. 15 Trio Oistrakh 3/5 51

SOR

«Early Works» (le prime opere per chitarra) chitarra William Carter 3/4 80

SPOHR

Quartetto n. 9 op. 29 n. 3; Quartetto n. 17 op. 58 n. 3 Moscow Philharmonic Concertino String Quartet 3 82

STENHAMMAR

Concerto per pianoforte n. 1; Concerto per pianoforte n. 2 pf Seta Tanyel Helsingborg Symphony Orchestra, dir Andrew Manze 4 82

STRATICO

■ Concerto per violino in sol vl Giuliano Carmignola, Venice Baroque Orchestra, dir Andrea Marcon 5 59

STRAUSS J.

■ Sangue viennese op. 354; Il pipistrello, ouverture NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61

STRAUSS

■ Till Eulenspiegel; Don Quixote op. 35 NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61

STROZZI

■ «Virtuosissima compositrice» (Madrigali, Cantate e arie a voce sola di Barbara Strozzi, Claudio Monteverdi e Sigismondo D'India) sop Céline Scheen, Mariana Flores, cten Fabián Schofin, ten Jaime Caicompai, Andrés Silva, bas Matteo Bellotto Cappella Mediterranea, dir Leonardo García Alarcón 5 82

SUPPÉ

Pique Dame msopr Anjara Ingrid Bartz, sop Mojca Erdmann, Anneli Pfeffer, ten Thomas Dewald, bar Tom Erik Lie, WDR Runfunkchor, WDR Rundfunkorchester, dir Michail Jurovski 4 83

SWEELINCK

Integrale di chansons, madrigali, canoni e brani per liuto Gesualdo Consort Amsterdam, dir Harry van der Kamp 3/4 83

SZYMANOWSKI

Concerto per violino n. 1 vl Arabella Steinbacher, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, dir Marek Janowski 4 84

SÖDERLUNDH

Ninna-nanna a Lindelin per archi Archi dell'Opera di Göteborg, dir David Bergström 4 81
 Siciliana seria per viola e archi, vla Bengt Andersson, Archi dell'Opera di Göteborg, dir David Bergström 4 81

TANEYEV

Trio op. 22 Trio Oistrakh 3/5 51

TELEMANN

Overture TWV 55:D4; Concerto «Alla francese» TWV 53:C1; Concerto TWV 51:G2; Overture «L'Omphale» TWV 55:e8; Overture TWV 55:Es1 Arion Baroque Orchestra, dir Jaap ter Linden 4 84

BRYN TERFEL

■ «Bad Boys» (musiche varie) Coro e Orchestra Sinfonica della Radio Svedese, dir Paul Daniel 5 84

VERDI

■ Otello H. Nocker, C. Noack, V. Bauer, H. Schmoock, H. Rogge, P. Seufert, E. Blasberg, H. Rössler, H. Kaschel; Coro e Orchestra della Komische Oper di Berlino, dir Kurt Masur, reg Walter Felsenstein 5 52

VILLA-LOBOS

■ Bachianas brasileiras n. 5: Aria NBC Symphony Orchestra, dir Fritz Reiner 5 61

Ricordiamo che sono disponibili i due volumi degli indici delle annate di MUSICA



per ordinarli potete compilare modulo d'ordine contenuto nell'ultima pagina della rivista